

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

МКУ "Новосергиевский Отдел Образования"

МОБУ "Барабановская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО

МО учителей
гуманитарного цикла

Студенихина О. И.
Протокол №1
от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-
воспитательной работе

Гарасько Н. В.
Протокол №1
от «27» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Исаева Т. И.
Приказ №79
от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

для учащихся 11 класса

с. Барабановка 2024 год

Пояснительная записка.

Элективный курс «Подготовка к ЕГЭ» составлен для обучающихся 11 классов и рассчитан на 34 учебных часа (по 1 часу в неделю). Рабочая программа элективного курса по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, авторской программы элективного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А. Г. Нарушевич (М: Просвещение, 2018г), учебного плана основного общего образования МБОУ «Барабановская СОШ» и федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Элективный курс «Подготовка к ЕГЭ» уделяет большее внимание сочинению, учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что задание 27 - небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

Планируемые результаты освоения учебного предмета .

Личностные результаты:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- использовать в речи типы вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;
- оформлять высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание курса

Введение. Содержание и структура экзаменационной работы в форме ЕГЭ. Критерии оценки.

Фонетика и орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выразительные средства русской фонетики.

Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Лексические нормы. Синонимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ. Выразительные средства лексики и фразеологии.

Морфемика и словообразование. Морфемы. Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова. Выразительные средства словообразования.

Грамматика. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия частей речи. Грамматические (морфологические) нормы.

Грамматика. Синтаксис. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения. Простое предложение. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Грамматические (синтаксические) нормы. Выразительные средства грамматики.

Орфография. Орфограмма. Употребление гласных букв после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание Н и НН в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание. Орфографический анализ.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (при обращении, однородных членах предложения, обособленных определениях, обособленных обстоятельствах, сравнительных оборотах, уточняющих членах предложения, вводных словах и предложениях). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Пунктуационный анализ.

Речеведение. Текст как речевое произведение. Стили и функционально-смысловые типы речи. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста. Создание текстов – рассуждений.

Выразительные средства языка. Эпитет, сравнение, метафора, оксюморон, олицетворение, гиперболы, литота, экспрессивная лексика, анафора, эпифора, антитеза, инверсия, градация, парцелляция, повтор, риторический вопрос, риторическое восклицание, синтаксический параллелизм.

Требования к выполнению задания 27.

Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Возможности текста для его последующей интерпретации с точки зрения обнаружения в нем проблемы, авторской позиции и проч. Стили речи.

Проблема текста.

Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем.

Позиция автора.

Что такое позиция автора? Автор или рассказчик? Как определить позицию автора в тексте

Комментарий к позиции автора

Что такое комментарий? Типы комментариев. Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа. Как оформить цитаты. Задания, связанные с формулированием и комментированием авторской позиции в тексте.

Согласие/несогласие с позицией автора. Что такое аргументация? Основные типы аргументов. Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы. Задания на аргументацию

Смысловая связь между примерами в сочинении – рассуждении. Включение в комментарий двух примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика). Укажите и поясните смысловую связь между приведенными примерами-иллюстрациями. Виды смысловой связи.

Композиция сочинения.

С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения.

Типы и виды ошибок.

Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки.

Типы речевых ошибок

Обобщение изученного.

Основные этапы работы над сочинением. Практика. Этические проблемы в сочинении. Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому. Сочинение о духовном развитии нации. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции. Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении. «Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе в сочинении. Работа с текстами для самостоятельной работы.

Календарно - тематическое планирование

№	Название раздела	Колич. чест	Дата	Фактич. дата
---	------------------	----------------	------	-----------------

		во часо в		
1	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	1	05.09	
2	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	1	12.09	
3	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка. Работа с тестовыми заданиями 1-3	1	19.09	
4	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	1	26.09	
5	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение. Входная контрольная работа изученного.	1	03.10	
6	Орфография. Правила написания слов.	1	10.10	
7	Орфография. Правила написания слов. Орфографические ошибки и их предупреждение	1	17.10	
8	Лексические нормы Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	1	24.10	
9	Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические. Грамматические ошибки и их предупреждение	1	7.11	
10	Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические. Грамматические ошибки и их предупреждение	1	14.11	
11	Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	1	21.11	
12	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.	1	28.11	
13	Служебные части речи. Междометия. Звукоподражательные слова. Полугодовая контрольная работа	1	06.12	

14	Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1	13.12	
15	Средства связи предложений в тексте Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	19.12	
16	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную		26.12	
17	Проблема текста. Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем.	1	09.01	
18	Проблема текста. Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем.	1	16.01	
19	Проблема текста. Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем.	1	23.01	
20	Позиция автора. Что такое позиция автора? Как определять позицию автора в тексте	1	30.01	
21	Комментарий к позиции автора Что такое комментарий? Типы комментариев.	1	06.02	
22	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа. Как оформить цитаты.	1	13.02	
23	Основные типы аргументов. Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы. Задания на аргументацию	1	20.02	
24	Смысловая связь между примерами в сочинении – рассуждении. Включение в комментарий двух примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для раскрытия позиции автора (рассказчика). Виды смысловой связи.	1	27.02	
25	Композиция сочинения. С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения. Основные этапы работы над сочинением	1	06.03	
26	Типы и виды ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1	13.03	
27	Информационная переработка текстов, создание сочинения-рассуждения по текстам с этической проблемой в сочинении	1	20.03	
28	Информационная переработка текстов, создание сочинения-рассуждения по текстам с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему	1	03.04	

	живому.			
29	Информационная переработка текстов, создание сочинения-рассуждения по текстам о духовном развитии нации. Философские проблемы в тексте. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении. «Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе в сочинении.	1	10.04	
30	Информационная переработка текстов, создание сочинения-рассуждения по текстам с философскими проблемами. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции.	1	17.04	
31	Информационная переработка текстов, создание сочинения-рассуждения по текстам с проблемой истинных и мнимых ценностей.	1	24.04	
32	Итоговая работа в форме ЕГЭ	1	01.05	
33	Информационная переработка текстов, создание сочинения-рассуждения по текстам с проблемой отношения человека к природе, с проблемой отношения человека к войне	1	08.05	
34	Обобщение изученного.	1	15.05	
	Итого	1	22.05	

Учебно-методический комплекс:

1. Долинина Т.А. Русский язык. Подготовка к единому государственному экзамену. Часть С. Сочинение: пособие для старшеклассников.- Екатеринбург, ИРРО, 2016.-с.116
2. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Комментарий к сформулированной проблеме текста: подготовка к выполнению части 2 / Г.Т. Егораева. – М. : Издательство «Экзамен», 2017. – 110, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»).
3. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2016. – 288 с. – (ЕГЭ).

Интернет-ресурсы.

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://www.fipi.ru>
3. <http://reshuege.ru/>
4. <http://www.yakclass.ru>
5. Игровое приложение к игре «Castle Quiz – ЕГЭ битва» <https://clevver.me>
6. <http://www.pritchki.nm.ru>
7. <http://www.prosa.ru>