

Муниципальное общеобразовательное бюджетного учреждения
«Барабановская средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю:
Директор МБОУ «Барабановская СОШ»
М.И.И. Ф.И. Исаева
Приказ № 90
от «30» сентября 2023_ г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения
«Барабановская средняя общеобразовательная школа»
(с изменениями на 01.09.2024)**

с. Барабановка 2023 г.

Муниципальное общеобразовательное бюджетного учреждения
«Барабановская средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю:
Директор МОБУ «Барабановская СОШ»
_____ Т.И. Исаева
Приказ № 90
от «30» сентября 2023_ г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения
«Барабановская средняя общеобразовательная школа»
(с изменениями на 01.09.2024)**

с. Барабановка 2023 г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации программы НОО	5
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО	6
1.1.3	Общая характеристика программы НОО	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО	9
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО	10
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1	Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности	
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	18
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	50
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»	120
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	199
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	222
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	244
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительной искусство»	244
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	273
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»	273
2.1.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» вариант 2	299
2.1.11	Программы курсов внеурочной деятельности (добавить)	693

2.2	Программа формирования УУД у обучающихся	433
2.3	Рабочая программа воспитания	529
2.3.1	Пояснительная записка	529
2.3.2	Целевой раздел	529
2.3.3	Содержательный раздел	534
	Уклад образовательной организации.	534
	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.	538
2.3.4	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	569
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Учебный план	578
3.2	Календарный учебный график	590
3.3	План внеурочной деятельности	592
3.4	Календарный план воспитательной работы	597
3.5	Характеристика условий реализации программы НОО	600
3.5	Приложение 1 (оценочные и методические материалы)	
3.6	Приложение 2 (

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка.

1. Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) разработана в соответствии с ФГОС НОО 2021г и с учетом ФОП НОО. При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО

ООП НОО МОБУ «Барabanовская СОШ» предусматривает непосредственное

применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», Математика, «Литературное чтение», «Окружающий мир»¹, «Иностранный язык », Технология, Музыка, Изобразительное искусство, Физическая культура

1.1.1 Цели реализации ООП НОО

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

¹ Часть 6³ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541).

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1. 1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

б) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение

знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы),

и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения,

объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.1.3 Общая характеристика программы НОО

Структура Программы МОБУ «Барабановская СОШ» включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность в единстве урочной и внеурочной деятельности

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный².

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты

² Пункт 29 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 286); пункт 16 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 373).

реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов³.

Целевой раздел ООП НОО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО⁴.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся⁵;

рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся⁶.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на

³ Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

⁴ Пункт 30 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

⁵ Пункт 31 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

⁶ Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

этапе завершения ими освоения программы начального общего образования⁷.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.⁸

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования⁹.

Рабочая программа воспитания МОБУ «Барабановская СОШ» реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания¹⁰.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования¹¹ и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

⁷ Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

⁸ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Официальный интернет-портал правовой информации (www.pravo.gov.ru), 2022, 9 ноября, № 0001202211090019).

⁹ Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

¹⁰ Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

¹¹ Пункт 32 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

1.2 Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО МОБУ «Барабановская СОШ» соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования, обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МОБУ «Барабановская СОШ» .

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее система оценки)

является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

портфолио;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений, обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений, обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений, обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:
оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки;
использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных

(цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОР НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОР НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает

формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода

обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

III. Содержательный раздел

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Федеральная рабочая программа МОБУ «Барабановская СОШ» по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков

и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения

и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе 165 часов, во 2-4 классах по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.
Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание

аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует

формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный согласный; гласный ударный безударный; согласный твёрдый мягкий, парный непарный; согласный звонкий глухой, парный непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения

орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по

изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения

(без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие

и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций

букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ы, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения,

состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения

без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

• ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

• 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Обучение грамоте				
1.1	Слово и предложение	5		
1.2	Фонетика	23		
1.3	Письмо	70		
1.4	Развитие речи	2		
Итого по разделу		100		
Раздел 2. Систематический курс				
2.1	Общие сведения о языке	1		
2.2	Фонетика	4		
2.3	Графика	4		
2.4	Лексика и морфология	12		
2.5	Синтаксис	5		
2.6	Орфография и пунктуация	14		
2.7	Развитие речи	10		
Итого по разделу		50		
Резервное время		15		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		
2	Фонетика и графика	6		
3	Лексика	10		
4	Состав слова	14		
5	Морфология	19		
6	Синтаксис	8		
7	Орфография и пунктуация	50	8	
8	Развитие речи	30		
Резервное время		32	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Контрольные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего			
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
	Резервное время	17		5	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170		5	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	8	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ
«АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П.
КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		01.09.2023
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		04.09.2023
3	Различение предложения и слова	1		05.09.2023
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1		06.09.2023
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1		07.09.2023
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1		08.09.2023
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1		11.09.2023
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1		12.09.2023
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		13.09.2023
10	Различаем первые звуки в словах	1		14.09.2023
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1		15.09.2023
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		18.09.2023
13	Проводим параллельные линии	1		19.09.2023

14	Отрабатываем параллельные линии	1	20.09.2023
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	21.09.2023
16	Пишем элементы букв	1	22.09.2023
17	Особенность гласных звуков	1	25.09.2023
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	26.09.2023
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	27.09.2023
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	28.09.2023
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	29.09.2023
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	02.10.2023
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	03.10.2023
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	04.10.2023
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	05.10.2023
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	06.10.2023
27	Письмо строчной буквы ы	1	09.10.2023
28	Повторяем особенности гласных звуков	1	10.10.2023
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	11.10.2023
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	12.10.2023
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	13.10.2023
32	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	16.10.2023
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	17.10.2023
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	18.10.2023
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	19.10.2023
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	20.10.2023
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	23.10.2023

38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	24.10.2023
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	25.10.2023
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	26.10.2023
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	27.10.2023
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	06.11.2023
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	07.11.2023
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	08.11.2023
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	09.11.2023
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	10.11.2023
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	13.11.2023
48	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	14.11.2023
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	15.11.2023
50	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	16.11.2023
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	17.11.2023
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	20.11.2023
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	21.11.2023
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1	22.11.2023
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	23.11.2023
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	24.11.2023
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	27.11.2023
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	28.11.2023
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	29.11.2023
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	30.11.2023
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	01.12.2023
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	04.12.2023

63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	05.12.2023
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	06.12.2023
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	07.12.2023
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	08.12.2023
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	11.12.2023
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	12.12.2023
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	13.12.2023
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	14.12.2023
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	15.12.2023
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	18.12.2023
73	Письмо строчной буквы ь	1	19.12.2023
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	20.12.2023
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	21.12.2023
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	22.12.2023
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	25.12.2023
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	26.12.2023
79	Особенности шипящих звуков	1	27.12.2023
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	28.12.2023
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	29.12.2023
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	09.01.2024
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	10.01.2024

84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	11.01.2024
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	12.01.2024
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	15.01.2024
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	16.01.2024
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	17.01.2024
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	18.01.2024
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	19.01.2024
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	22.01.2024
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	23.01.2024
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	24.01.2024
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	25.01.2024
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	26.01.2024
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	29.01.2024
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	30.01.2024
98	Построение моделей звукового состава слов	1	31.01.2024
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	01.02.2024
100	Письмо строчной буквы ь	1	02.02.2024
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	05.02.2024
102	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	06.02.2024
103	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	07.02.2024

104	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	08.02.2024
105	Раздельное написание слов в предложении	1	09.02.2024
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1	19.02.2024
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	20.02.2024
108	Текст как единица речи	1	21.02.2024
109	Предложение как единица языка	1	22.02.2024
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	23.02.2024
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	26.02.2024
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	27.02.2024
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	28.02.2024
114	Восстановление деформированных предложений	1	29.02.2024
115	Ситуации общения. Диалог	1	01.03.2024
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	04.03.2024
117	Составление небольших устных рассказов	1	05.03.2024
118	Слова, называющие предметы	1	06.03.2024
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	07.03.2024
120	Слова, называющие признака предмета	1	08.03.2024
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	11.03.2024

122	Слова, называющие действия предмета	1	12.03.2024
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	13.03.2024
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	14.03.2024
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	15.03.2024
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	18.03.2024
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	19.03.2024
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	20.03.2024
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	21.03.2024
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	22.03.2024
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	03.04.2024
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	04.04.2024
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	05.04.2024
134	Алфавит	1	08.04.2024
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	09.04.2024
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	10.04.2024
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	11.04.2024
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	12.04.2024
139	Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	15.04.2024

140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	16.04.2024
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	17.04.2024
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	18.04.2024
143	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	19.04.2024
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	22.04.2024
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1	23.04.2024
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	24.04.2024
147	Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	25.04.2024
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	26.04.2024
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	29.04.2024
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	30.04.2024
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	01.05.2024
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	02.05.2024
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	03.05.2024

154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	06.05.2024
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	07.05.2024
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	08.05.2024
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	09.05.2024
158	Перенос слов со строки на строку	1	10.05.2024
159	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	13.05.2024
160	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	14.05.2024
161	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	15.05.2024
162	Объяснительная запись под диктовку текста	1	16.05.2024
163	Объяснительный диктант	1	17.05.2024
164	Как составить предложение из набора слов	1	20.05.2024
165	Составление из набора форм слов предложений	1	21.05.2024
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	
		Всего	Контрольные работы	По плану	Факт.
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1		1.09	
2	Диалогическая форма речи	1		4.09	
3	Текст	1		5.09	
4	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		6.09	
5	Тема текста	1		7.09	
6	Основная мысль	1		8.09	
7	Заглавие текста	1		11.09	
8	Подбор заголовков к предложенным текстам	1		12.09	
9	Входная контрольная работа (тестирование)	1	1	13.09	
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1		14.09	
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1		15.09	

12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1		18.09	
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		19.09	
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		20.09	
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		21.09	
16	Предложение как единица языка	1		22.09	
17	Предложение и слово	1		25.09	
18	Связь слов в предложении	1		26.09	
19	Виды предложений по цели высказывания	1		27.09	
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		28.09	
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1		29.09	
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		2.10	
23	Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1		3.10	
24	Установление связи слов в предложении	1		4.10	
25	Предложение: систематизация знаний. Проверочная работа	1	1	5.10	
26	Слово и его значение	1		6.10	
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1		9.10	

28	Однозначные и многозначные слова	1		10.10	
29	Значение слова в словаре и тексте	1		11.10	
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		12.10	
31	Синонимы	1		13.10	
32	Синонимы в тексте	1		16.10	
33	Антонимы	1		17.10	
34	Наблюдение за использованием антонимов	1		18.10	
35	Работа с толковым словарем	1		19.10	
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		20.10	
37	Проверочная работа по разделу "Лексика"	1	1	23.10	
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		24.10	
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		25.10	
40	Корень как часть слова	1		26.10	
41	Корень как общая часть родственных слов	1		27.10	
42	Корень слова: обобщение знаний	1		6.11	
43	Окончание как изменяемая часть слова	1		7.11	
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1		8.11	
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		9.11	
46	Нулевое окончание (наблюдение)	1		10.11	
47	Суффикс как часть слова	1		13.11	
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		14.11	
49	Роль суффиксов и приставок	1		15.11	
50	Состав слова: систематизация знаний	1		16.11	

51	Состав слова: обобщение	1		17.11	
52	Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		20.11	
53	Как образуются слова (наблюдение)	1		21.11	
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		22.11	
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		23.11	
56	Перенос слов по слогам	1		24.11	
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1		27.11	
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		28.11	
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1		29.11	
60	Различаем звуки и буквы	1		30.11	
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		1.12	
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		4.12	
63	Единообразное написание гласных в корне	1		5.12	
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		6.12	
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		7.12	
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		8.12	
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		11.12	
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1		12.12	

69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		13.12	
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	14.12	
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		15.12	
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1		18.12	
73	Знакомство с жанром поздравления	1		19.12	
74	Функции мягкого знака	1		20.12	
75	Учимся характеризовать звуки	1		21.12	
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1		22.12	
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1		25.12	
78	Повторение алгоритма списывания текста	1		26.12	
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	27.12	
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		28.12	
81	Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		29.12	
82	Тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		9.01	
83	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1		10.01	
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		11.01	
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1		12.01	

86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		15.01	
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		16.01	
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	17.01	
89	Составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1		18.01	
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1		19.01	
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1		22.01	
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		23.01	
93	Способы проверки согласных в корне слова	1		24.01	
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		25.01	
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		26.01	
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		29.01	
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		30.01	
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		31.01	
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		1.02	
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	2.02	
101	Использование на письме разделительных ь и ъ	1		5.02	
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		6.02	

103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		7.02	
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		8.02	
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		9.02	
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		12.02	
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	13.02	
108	Имя существительное как часть речи	1		14.02	
109	Имя существительное: употребление в речи	1		15.02	
110	Имя существительное: значение	1		16.02	
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1		19.02	
112	Употребление прописной и строчной буквы	1		20.02	
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1		21.02	
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		22.02	
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		23.02	
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		26.02	
117	Имя существительное: изменение по числам	1		27.02	
118	Число имён существительных	1		28.02	
119	Изменение по числам имен существительных	1		29.02	
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1		1.03	

121	Глагол как часть речи	1		4.03	
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1		5.03	
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		6.03	
124	Единственное и множественное число глаголов	1		7.03	
125	Составление текста на тему пословицы	1		8.03	
126	Текст-повествование	1		11.03	
127	Особенности текстов-повествований	1		12.03	
128	Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1		13.03	
129	Обобщение знаний о глаголе	1		14.03	
130	Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1		15.03	
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1	18.03	
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		19.03	
133	Имя прилагательное как часть речи	1		20.03	
134	Имя прилагательное: значение	1		21.03	
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		22.03	
136	Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1		3.04	
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		4.04	
138	Текст-описание	1		5.04	
139	Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1		8.04	
140	Особенности текстов-описаний	1		9.04	
141	Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		10.04	

142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	11.04	
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		12.04	
144	Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		15.04	
145	Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1		16.04	
146	Текст-рассуждение	1		17.04	
147	Особенности текстов-рассуждений	1		18.04	
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		19.04	
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1		22.04	
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		23.04	
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		24.04	
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1		25.04	
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		26.04	
154	Части речи. Тренинг	1		29.04	
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1		30.04	
156	Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1		1.05	
157	Части речи: систематизация знаний	1		2.05	
158	Роль имён существительных в тексте	1		3.05	
159	Роль глаголов в тексте	1		6.05	
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		7.05	
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		8.05	
162	Проверочный диктант по теме "Части речи"	1	1	9.05	

163	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		10.05	
164	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		13.05	
165	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		14.05	
166	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		15.05	
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		16.05	
168	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	17.05	
169	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		20.05	
170	Повторение пройденного за год	1		21.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1		07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1		11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038

8	Входная контрольная работа	1	1	12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1		13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1		14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1		15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1		18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1		19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1		20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1		21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1		22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1		25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1		26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1		27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2

20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1	29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1	02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1	03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1	05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1	06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1	12.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca

31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1	13.10.2023	
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1	17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от	1	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080

	места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями			
	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1	26.10.2023	
40				
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	28.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1	06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1	07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1	10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Проектное задание "Семья слов"	1	14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54

50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	15.11.2023	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	17.11.2023	
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	20.11.2023	
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	21.11.2023	
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	27.11.2023	
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1	28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1	30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2

61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1		01.12.2023	
62	Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1	04.12.2023	
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость, ов</i> и др.	1		05.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1		07.12.2023	
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1		08.12.2023	
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		11.12.2023	
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1		12.12.2023	

69	Разделительный твёрдый знак	1	13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1	14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	15.12.2023	
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	25.12.2023	
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	26.12.2023	
79	Урок по развитию речи: работаем с текстами	1	27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae

80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	28.12.2023	
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	10.01.2024	
84	Число имён существительных	1	11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1	15.01.2024	
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1	17.01.2024	
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён	1	22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc

	существительных». Объяснительный диктант			
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	25.01.2024	
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	01.02.2024	
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1	06.02.2024	

103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	08.02.2024	
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	19.02.2024	
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a

113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		23.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Урок по развитию речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1		29.02.2024	
120	Изменение имён прилагательных по родам	1		01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036

122	Изменение имён прилагательных по числам	1	05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1	07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1	08.03.2024	
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	11.03.2024	
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1	12.03.2024	
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1	15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332

132	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1	19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1		21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1		22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1		03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1		04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1		05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1		08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1		09.04.2024	
141	Знакомство с жанром письма	1		10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1		11.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4

144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	17.04.2024	
147	Неопределённая форма глагола	1	18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1	19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1	22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1	23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	29.04.2024	

155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1	02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1	03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1	06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1	07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Правописание глаголов	1	08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	13.05.2024	
163	Отработка орфограмм, вызывающих затруднение	1	14.05.2024	
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	16.05.2024	

166	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
167	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1		20.05.2024	
168	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		21.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
169	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		22.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1		23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	5		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Конт роль ные рабо ты	По плану	Факт.	
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1		1.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1		4.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1		5.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1		6.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1		7.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1		8.09		
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1		11.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1		12.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1		13.09		

10	Входная мониторинговая работа (по тексту МООО)		1	14.09		
11	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1		15.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
12	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1		18.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1		19.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1		20.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1		21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1		22.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		25.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1		27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1		28.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1		29.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1		2.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60

23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1		3.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1		4.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1		5.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		6.10		
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		9.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1		10.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1		11.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1		12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Проверочная работа	1	1	13.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1		16.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1		17.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1		18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		19.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1		20.10		

37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		23.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		24.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1		25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1		26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		27.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Синтаксический анализ предложения	1		6.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1		7.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1		8.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1		9.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1		10.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		13.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1		14.11		
49	Учимся использовать фразеологизмы	1		15.11		

50	Повторяем состав слова	1		16.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1		17.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1		20.11		
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1		21.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1		22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1		23.11		
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1		24.11		
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи. Проверочная работа	1	1	27.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		28.11		
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1		29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a

60	Наречие: обобщение знаний	1		30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1		1.12		
62	Отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1		4.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1		5.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1		6.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1		7.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1		8.12		
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1		11.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		12.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Мониторинговая работа за 1 полугодие (по тексту МООО)	1	1	13.12		
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		14.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800

71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1		15.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1		18.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1		19.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		20.12		
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		21.12		
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1		22.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		25.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		26.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		27.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Контрольная работа "Безударные падежные окончания имён существительных"	1	1	28.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1		29.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1		9.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc

83	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1		10.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		11.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		12.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		15.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1		16.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1		17.01		
89	Склонение имен прилагательных	1		18.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		19.01		
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		22.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1		23.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		25.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1		26.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e

96	Морфологический разбор имени прилагательного	1		29.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1		30.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1		31.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1		1.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1	2.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1		5.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1		6.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1		7.02		
104	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1		8.02		
105	Местоимение. Личные местоимения	1		9.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1		12.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1		13.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1		14.02		

109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1		15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1		16.02		
111	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1		19.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1		20.02		
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1		21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1		22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		23.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1		26.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		27.02		
118	Настоящее время глагола	1		28.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1		29.02		
120	Будущее время глагола	1		1.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1		4.03		

122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1		5.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1		6.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу	1		7.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1		8.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1		11.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		12.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		13.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		15.03		
131	I и II спряжение глаголов	1		18.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1		19.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		20.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		21.03		

135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1		22.03		
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1		3.04		
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		4.04		
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1		5.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		8.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1		9.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1		10.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1		11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Что такое возвратные глаголы?	1		12.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1		15.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fed8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1		16.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1		17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1		18.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1		19.04		

149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1		22.04		
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		23.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1		24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1		25.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Обобщение знаний о глаголе	1		26.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1		29.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Глагол. Отработка материала	1		30.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Отработка темы "Глагол"	1		1.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Отработка темы "Глагол"	1		2.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Проверочная работа по теме "Глагол"	1	1	3.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		6.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		7.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		8.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"	1		9.05		

163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		10.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		13.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	14.05		
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		15.05		
167	ВПР	1	1	16.05		
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1		17.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1		20.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Обобщающий урок "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1		21.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество
«Издательство «Просвещение»
- Русский язык. Алфавит: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Горецкий В.Г.,
Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Акционерное общество
«Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие с поурочными разработками. : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. П. Канакина. — 3-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

РЭШ <https://resh.edu.ru>

<http://www.openclass.ru>

<https://education.yandex.ru>

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального,

речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения

предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

. Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста

произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при

выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что

книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности

построения

и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок:

сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка

(не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации

к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет

«Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление
о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод,

определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать

(драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!

...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

. Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

. Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,

В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалева и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других.

Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по

литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной

деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать

произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее

3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и

выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные

по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа

и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении,

средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		
4	О детях и дружбе	12	1		
5	Мир сказок	12			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		
7	О братьях наших меньших	18	1		
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		
9	О наших близких, о семье	13	1		
10	Зарубежная литература	11	1		

11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п Тема урока

Количество часов

Дата изучения

Всего

1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	01.09.2023
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	04.09.2023
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	05.09.2023
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	06.09.2023
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	08.09.2023
6	Слово и слог. Как образуется слог	1	11.09.2023
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	12.09.2023
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	13.09.2023
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	15.09.2023
10	Гласные и согласные звуки	1	18.09.2023
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	19.09.2023
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	20.09.2023
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	22.09.2023
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	25.09.2023
15	Слушание литературного произведения о Родине.	1	26.09.2023

	Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"		
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1	27.09.2023
17	Функция буквы А, а в слого-слиянии	1	29.09.2023
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1	02.10.2023
19	Функция буквы О, о в слого-слиянии	1	03.10.2023
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1	04.10.2023
21	Буквы И, и, их функция в слого-слиянии	1	06.10.2023
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слого-слиянии	1	09.10.2023
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1	10.10.2023
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1	11.10.2023
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слого-слиянии	1	13.10.2023
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	16.10.2023
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	17.10.2023
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	18.10.2023
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1	20.10.2023
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	23.10.2023
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки	1	24.10.2023

	[к], [к']		
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т.	1	25.10.2023
33	Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	27.10.2023
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	06.11.2023
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	07.11.2023
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	08.11.2023
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	10.11.2023
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1	13.11.2023
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	14.11.2023
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э']	1	15.11.2023
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	17.11.2023
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1	20.11.2023
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	21.11.2023
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	22.11.2023
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	24.11.2023
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	27.11.2023
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з.	1	28.11.2023

	Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з		
	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б.		
48	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1	29.11.2023
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1	01.12.2023
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	04.12.2023
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	05.12.2023
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [я]. Двойная роль букв Я, я	1	06.12.2023
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1	08.12.2023
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	11.12.2023
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1	12.12.2023
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1	13.12.2023
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	15.12.2023
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1	18.12.2023
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1	19.12.2023
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш.	1	20.12.2023

	Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]		
	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш.		
61	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	22.12.2023
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	25.12.2023
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1	26.12.2023
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1	27.12.2023
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	29.12.2023
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	09.01.2024
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1	10.01.2024
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	12.01.2024
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]	1	15.01.2024
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1	16.01.2024
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	17.01.2024
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по	1	19.01.2024

	выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"		
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1	22.01.2024
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	23.01.2024
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1	24.01.2024
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	26.01.2024
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1	29.01.2024
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.	1	30.01.2024
79	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1	31.01.2024
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1	31.01.2024
81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	02.02.2024
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	05.02.2024
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибяев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	06.02.2024
84	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	07.02.2024
85	Определение темы произведения: о животных. На примере	1	09.02.2024

	произведений Е.И. Чарушина		
86	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	19.02.2024
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	20.02.2024
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	20.02.2024
89	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	21.02.2024
90	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	23.02.2024
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	26.02.2024
92	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	27.02.2024
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	28.02.2024
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	01.03.2024
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	04.03.2024
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1	05.03.2024
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	06.03.2024
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	08.03.2024

99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1	11.03.2024
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	12.03.2024
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1	13.03.2024
102	Игровой народный фольклор: потешки	1	15.03.2024
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1	18.03.2024
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1	19.03.2024
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	20.03.2024
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	22.03.2024
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	03.04.2024
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	05.04.2024
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	08.04.2024
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	09.04.2024
111	Определение темы произведения: изображение природы в	1	10.04.2024

	разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение		
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	12.04.2024
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1	15.04.2024
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	16.04.2024
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1	17.04.2024
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	19.04.2024
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	22.04.2024
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1	23.04.2024
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	24.04.2024
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	26.04.2024
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1	29.04.2024

122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1	30.04.2024
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1	01.05.2024
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1	03.05.2024
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1	06.05.2024
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	07.05.2024
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1	08.05.2024
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1	10.05.2024
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1	13.05.2024
130	Сравнение художественных и научно-познавательных	1	14.05.2024

	текстов: описание героя-животного		
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1	15.05.2024
132	Собаки — защитники Родины	1	17.05.2024
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	
		Всего	Контрольные работы	По плану	Фактич.
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1		4.09	
2	Произведения малых жанров фольклора	1		5.09	
3	Пословицы как жанр фольклора	1		6.09	
4	Характеристика особенностей народных песен	1		7.09	
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1		11.09	
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1		12.09	
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		13.09	
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1		14.09	
9	Произведения устного народного творчества. Входная контрольная работа (тестирование)	1		18.09	
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1		19.09	
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		20.09	
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1		21.09	

13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1		25.09	
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		26.09	
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1		27.09	
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1		28.09	
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	2.10	
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1		3.10	
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1		4.10	
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1		5.10	
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1		9.10	
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1		10.10	
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1		11.10	
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»,	1		12.10	

	Г.А. Скребицкого «Четыре художника»				
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1		16.10	
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	17.10	
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1		18.10	
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1		19.10	
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1		23.10	
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1		24.10	
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1		25.10	
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1		26.10	
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1		6.11	
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		7.11	
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1		8.11	

36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		9.11	
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1		13.11	
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		14.11	
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		15.11	
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1		16.11	
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1		20.11	
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1		21.11	
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		22.11	
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1		23.11	
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1		27.11	
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1		28.11	

47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1		29.11	
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1		30.11	
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1		4.12	
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1		5.12	
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		6.12	
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		7.12	
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		11.12	
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1		12.12	
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1		13.12	
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		14.12	
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1		18.12	
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1		19.12	

59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		20.12	
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	21.12	
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1		25.12	
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1		26.12	
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1		27.12	
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1		28.12	
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1		9.01	
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1		10.01	
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1		11.01	
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1		15.01	
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1		16.01	

70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1		17.01	
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1		18.01	
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1		22.01	
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1		23.01	
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		24.01	
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		25.01	
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	29.01	
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		30.01	
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		31.01	
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1		1.02	
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1		5.02	
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1		6.02	

82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1		7.02	
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1		8.02	
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа	1		12.02	
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1		13.02	
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1		14.02	
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1		15.02	
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1		19.02	
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1		20.02	
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1		21.02	
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1		22.02	
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1		26.02	
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	27.02	
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички,	1		28.02	

	веснянки				
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		29.02	
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1		4.03	
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1		5.03	
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1		6.03	
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1		7.03	
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1		11.03	
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1		12.03	
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1		13.03	
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1		14.03	
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1		18.03	
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		19.03	
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		20.03	

107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		21.03	
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	3.04	
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1		4.04	
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1		8.04	
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		9.04	
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		10.04	
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1		11.04	
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1		15.04	
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1		16.04	
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	17.04	
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		18.04	

118	Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1		22.04	
119	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1		23.04	
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1		24.04	
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1		25.04	
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1		29.04	
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1		30.04	
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		1.05	
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1		2.05	
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		6.05	
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1		7.05	
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		8.05	
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		9.05	
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1		13.05	

131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1		14.05	
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	15.05	
133	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	1	16.05	
134	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1		20.05	
135	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1		21.05	
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1		22.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1		04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1		06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных	1		07.09.2023	Библиотека ЦОК

	слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем				https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые) Входная контрольная работа	1	1	08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1		11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1		13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1		14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		18.09.2023	
11	Особенности построения (композиция)	1		20.09.2023	Библиотека ЦОК

	волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»			https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1	21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1	25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1	27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1	28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Обобщение по разделу «Фольклор (устное народное творчество)»	1	02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Работа со словарём: язык былины,	1	05.10.2023	Библиотека ЦОК

	устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"				https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	06.10.2023	Библиотека ЦОК	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1	09.10.2023	Библиотека ЦОК	https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1	11.10.2023	Библиотека ЦОК	https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	12.10.2023	Библиотека ЦОК	https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	13.10.2023	Библиотека ЦОК	https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	16.10.2023	Библиотека ЦОК	https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча	1	18.10.2023		

	зимы"			
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1	19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1	26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки	1	08.11.2023	Библиотека ЦОК

	А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»			https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»:			
36	приём повтора как основа изменения сюжета	1	09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»			
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»			
38	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»			
39	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»			
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях			
41	Осознание особенностей басни, как	1	17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42		1	20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43		1	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44		1	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45		1	24.11.2023	Библиотека ЦОК

	произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки			https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1	01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1	04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1	07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные	1	11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972

	эпизоды, составление плана				
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1		13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1		20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1		21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1		22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70

63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1	27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит	1	17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e

	знать её историю			
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1	31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096

80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	02.02.2024	
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	05.02.2024	
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	07.02.2024	
83	Работа с детской книгой и справочной литературой	1	08.02.2024	
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	12.02.2024	
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмьш»	1	14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмьш»	1	15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1	16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac

90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1		22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		23.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1		26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		29.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1		01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	04.03.2024	
98	Составление устного рассказа «Любовь и	1		06.03.2024	Библиотека ЦОК

	забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям				https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1		07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		08.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1		13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1		15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1		18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2

107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1	21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1	22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера	1	11.04.2024	Библиотека ЦОК

	героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»				https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1		19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		22.04.2024	
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1		24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1		26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1		29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a

125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		01.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1		02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1		03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		09.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	13.05.2024	
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере	1		15.05.2024	

	изученных произведений			
134	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1		16.05.2024
135	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	17.05.2024
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1		20.05.2024
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	По плану	Факт	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1		4.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1		5.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1		6.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1		7.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1		11.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова. Входная контрольная работа (тестирование)	1		12.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1		13.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

8	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1		14.09		
9	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1		18.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1		19.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1		20.09		
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1		21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1		25.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		28.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0

17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1		2.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1		3.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1		4.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1		5.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1		9.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1		10.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		11.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи	1		16.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42

	богатырях»					
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1		17.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1		19.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1		23.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1		24.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1		25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1		26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1		6.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого	1		7.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae

	"Детство"					
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1		8.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1		9.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1		13.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	14.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1		15.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		16.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1		20.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		21.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1		22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1		23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34

45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1		27.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1		28.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1		29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1		30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1		4.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Анализ настроения в стихотворении	1		5.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1		6.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1		7.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1		11.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1		12.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1		13.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1		14.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1		18.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Читательский дневник (правила оформления)	1		19.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1		20.12		
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1		21.12		
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1		25.12		
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1		26.12		
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1		27.12		
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1		28.12		
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1		9.01		

66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1		10.01		
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1	11.01		
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1		15.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		16.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1		17.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1		18.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1		22.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1		23.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1		24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1		25.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52

76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1		29.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1		30.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		31.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1		1.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1		5.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1		6.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		7.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		8.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1		12.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c

85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1		13.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1		14.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		19.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1		20.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1		21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1		22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	26.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		27.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		28.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234

95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1		29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1		4.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1		5.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1		6.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1		7.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1		11.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1		12.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1		13.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1		14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1		18.03		
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1		19.03		

106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1	20.03		
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1		21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1		3.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1		4.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1		8.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1		9.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1		10.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1		11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1		15.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н.	1		16.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6

	Глинки					
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1	18.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1		22.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Книги о приключениях и фантастике	1		23.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1		24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1		25.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1		29.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1		30.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		1.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1		2.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300

126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		6.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		7.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1		8.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1		9.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1		13.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1		14.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
132	Книги зарубежных писателей	1		15.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов	1		16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
134	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	20.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
135	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1		21.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348

136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1		22.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф. Климановой и др. ("Школа России")

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

РЭШ <https://resh.edu.ru>

<http://www.openclass.ru>

<https://education.yandex.ru>

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом

этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний.

Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't, don't, doesn't, can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии

с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those).

Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы

на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности

её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight)

в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный

и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая

200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации

(суффиксы числительных -teen, -ty, -th)

и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения

с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	

Раздел 1. Мир моего «я»

1.1	Приветствие\знакомство	3	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
1.2	Моя семья	13	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
1.3	Мой день рождения	4	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
1.4	Моя любимая еда	5	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
1.5	Обобщение и контроль	2	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
	Итого по разделу	27		
	Раздел 2. Мир моих увлечений			
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
2.2	Любимые занятия	2	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/train/273052/
2.3	Мой питомец	3	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
2.4	Выходной день	3	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/start/152220/
2.5	Обобщение и контроль	2	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291509/
	Итого по разделу	17		
	Раздел 3. Мир вокруг меня			
3.1	Моя школа	2	0	https://www.youtube.com/watch?v=qap27Uj_RUM

3.2	Мои друзья	2	0	https://learneng.ru/topiki-temy/klass-rasskaz-pro-druga.html https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1499759872834664267 from=tabbar reqid=1658662857322262-1601052199042108987-vla1-3501-vla17-balancer-8080-BAL-9656-suggest_reqid=329209426163344122128596012244942-text=voronezh+2+класс+английский+мой+город https://learningapps.org./index.php?s=my+city
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	https://learningapps.org./index.php?s=my+city
3.4	Обобщение и контроль	2	1	https://learningapps.org./index.php?s=my+city
	Итого по разделу	12		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2196709684593262209 from=tabbar parent-reqid=1658662044645448-9396391272868221332-vla1-3844-vla17-balancer-8080-BAL-428-text=названия+родной+страны+и+страны/стран+изучаемого+языка%2C+их+столиц.+2+класс+английский
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	https://www.youtube.com/watch?v=

4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	fB7Ruj0xGcc https://www.youtube.com/watch?v=fB7Ruj0xGcc
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	https://learningapps.org./8685524
4.5	Обобщение и контроль	2	1	https://learningapps.org./8685524
	Итого по разделу	12		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья.	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу	15	1	0	
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1 Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2 Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3 Любимые занятия	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4 Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5 Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6 Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7 Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу	23	1	0	
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1 Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2 Моя школа	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3 Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4 Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19	1	0	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
Россия и страна/страны изучаемого языка.					
4.1	Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15	1	0	
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17	1	0	
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

Итого по разделу	23	1	0	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13	1	0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	05.09.2023
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	06.09.2023
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	12.09.2023
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	13.09.2023
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	19.09.2023
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	0	20.09.2023
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	1	26.09.2023
8	Моя семья (наши увлечения)	1	0	27.09.2023
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	03.10.2023
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	04.10.2023
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	10.10.2023
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	11.10.2023
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	17.10.2023

14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	18.10.2023
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	24.10.2023
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	25.10.2023
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	07.11.2023
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	08.11.2023
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	14.11.2023
20	День рождения (подарки)	1	0	15.11.2023
21	Моя любимая еда	1	0	21.11.2023
22	Любимая еда моей семьи	1	0	22.11.2023
23	Популярная еда в России	1	0	28.11.2023
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	29.11.2023
25	Любимая еда моих друзей	1	0	05.12.2023
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	06.12.2023
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	12.12.2023
28	Мой любимый цвет	1	0	13.12.2023
29	Мои любимые игрушки	1	0	27.12.2023
30	Любимые игрушки моей семьи	1	0	09.01.2024
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	0	10.01.2024
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	16.01.2024

33	Игрушки детей из разных стран	1	0	17.01.2024
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	23.01.2024
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	24.01.2024
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	0	30.01.2024
37	Мой питомец (описание)	1	0	31.01.2024
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	0	06.02.2024
39	Питомец моего друга	1	0	07.02.2024
40	Выходной день с семьёй	1	0	13.02.2024
41	Идеи для выходного дня	1	0	14.02.2024
42	Летний отдых моей мечты	1	0	20.02.2024
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	21.02.2024
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	27.02.2024
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	28.02.2024
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	0	05.03.2024
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	06.03.2024
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	0	12.03.2024
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	13.03.2024
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	19.03.2024
51	Времена года	1	0	20.03.2024

52	Любимое время года	1	0	03.04.2024
53	Любимое время года моих одноклассников	1	0	09.04.2024
54	Одеваемся по погоде	1	0	16.04.2024
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	17.04.2024
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	23.04.2024
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1	0	24.04.2024
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	0	30.04.2024
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1	0	01.05.2024
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	0	
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	0	07.05.2024
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	0	08.05.2024
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	0	14.05.2024
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1	0	15.05.2024
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	21.05.2024

66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	0	22.05.2024
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	28.05.2024
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	29.05.2024
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1	0	0	05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1	0	0	06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1	0	0	12.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
4	Моя семья (родословная семьи)	1	0	0	13.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
5	Моя семья (моё детство)	1	0	0	19.06.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1	0	0	20.06.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга	1	0	0	26.09.2023	Библиотека ЦОК

	(поздравительная открытка)					https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1	0	0	27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1	0	0	3.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1	0	0	4.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
11	Любимая еда в моей семье	1	0	0	10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1	0	0	11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1	0	0	17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Мои любимые игрушки	1	0	0	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1	0	0	7.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1	0	0	8.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1	0	0	14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1	0	0	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1	0	0	21.11.2023	Библиотека ЦОК

22	Увлечения моих друзей	1	0	0	22.11.2023	https://m.edsoo.ru/7f448996 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1	0	0	28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1	0	0	29.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
25	Любимые мультфильмы	1	0	0	5.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1	0	0	6.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1	0	0	12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1	0	0	13.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
29	Любимые сказки моих друзей	1	0	0	19.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1	0	0	20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1	0	0	26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1	0	0	27.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1	0	0	9.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
34	Мои любимые занятия в	1	0	0	10.01.2024	Библиотека ЦОК

	каникулы					https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1	0	0	16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1	0	0	17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1	0	0	30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1	0	0	31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1	0	0	6.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1	0	0	7.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1	0	0	14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1	0	0	20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1	0	0	21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1	0	0	27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные	1	0	0	28.02.2024	Библиотека ЦОК

	занятия после уроков, игры, кружки)					https://m.edsoo.ru/7f44a930
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1	0	0	5.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1	0	0	6.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1	0	0	12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1	0	0	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1	0	0	19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
54	Погода	1	0	0	20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
55	Времена года: месяцы	1	0	0	3.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	9.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1	0	0	16.04.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1	0	0	17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276

60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1	0	0	23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1	0	0	24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1	0	0	30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1	0	0	1.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1	0	0	7.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1	0	0	8.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1	0	0	14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	21.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
ПО ПРОГРАММЕ

68

4

0

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1	0	0	4.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1	0	0	6.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1	0	0	11.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1	0	0	13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1	0	0	18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1	0	0	20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1	0	0	25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1	0	0	27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1	0	0	2.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1	0	0	4.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/4/

11	Мой день (домашние обязанности)	1	0	0	9.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1	0	0	11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1	0	0	16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1	0	0	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1	0	0	6.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1	0	0	8.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1	0	0	13.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1	0	0	15.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1	0	0	20.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
22	Занятия спортом (виды спорта)	1	0	0	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1	0	0	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e

24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1	0	0	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимая сказка (описание персонажей)	1	0	0	4.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1	0	0	6.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1	0	0	11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1	0	0	13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1	0	0	18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1	0	0	20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1	0	0	10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1	0	0	15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1	0	0	17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1	0	0	22.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/4/

37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1	0	0	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1	0	0	29.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
39	Мои друзья (описание внешности)	1	0	0	31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1	0	0	5.02.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1	0	0	7.02.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1	0	0	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1	0	0	14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1	0	0	19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1	0	0	21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1	0	0	26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1	0	0	28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1	0	0	4.03.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1	0	0	6.03.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
50	Погода в разных частях мира	1	0	0	11.03.2024	Библиотека ЦОК

51	Времена года (месяцы)	1	0	0	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1	0	0	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1	0	0	20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	3.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	8.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1	0	0	10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1	0	0	15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1	0	0	17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1	0	0	22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны	1	0	0	24.04.2024	Библиотека ЦОК

	изучаемого языка (произведения детского фольклора)					https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1	0	0	29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	0	0	1.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1	0	0	6.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1	0	0	8.05.2024	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1	0	0	13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1	0	0	15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	0	22.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО
ПРОГРАММЕ

68

4

0

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Рабочая тетрадь, 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

4 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский язык. Сборник упражнений. Быкова Н.И., Поспелова М.Д.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/>

<https://resh.edu.ru/>

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) МОБУ «Барabanовская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – развитие способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Обучающиеся проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию обучающимся многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Обучающийся достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (в том числе способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается,

что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше)

в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур)

по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением

и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз.

Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества),

на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ... , то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари)
для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел

на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начальной школы).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа от 1 до 9	13	Поле для свободного ввода
1.2	Числа от 0 до 10	3	Поле для свободного ввода
1.3	Числа от 11 до 20	4	Поле для свободного ввода
1.4	Длина. Измерение длины	7	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		27	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	Поле для свободного ввода
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		40	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	16	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		16	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Пространственные отношения	3	Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические фигуры	17	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		20	

Раздел 5. Математическая информация

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	Поле для свободного ввода
5.2	Таблицы	7	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Числа и величины				
1.1	Числа	9		Поле для свободного ввода
1.2	Величины	10		Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19		
Раздел 2. Арифметические действия				
2.1	Сложение и вычитание	19		Поле для свободного ввода
2.2	Умножение и деление	25		Поле для свободного ввода
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12		Поле для свободного ввода

Итого по разделу		56		
Раздел 3. Текстовые задачи				
3.1	Текстовые задачи	11		Поле для свободного ввода
Итого по разделу		11		
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	10		Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические величины	9		Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19		
Раздел 5. Математическая информация				
5.1	Математическая информация	14		Поле для свободного ввода
Итого по разделу		14		
Повторение пройденного материала		9		Поле для свободного ввода
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8	Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итого по разделу	18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итого по разделу	47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итого по разделу	23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итого по разделу	22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итого по разделу	15			
	Повторение пройденного материала	4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Числа и величины				
1.1	Числа	11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23		
Раздел 2. Арифметические действия				
2.1	Вычисления	25		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37		
Раздел 3. Текстовые задачи				
3.1	Решение текстовых задач	20		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20		
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу		20		
Раздел 5. Математическая информация				
5.1	Математическая информация	15		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2
ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	04.09.2023
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	05.09.2023
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	06.09.2023
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	07.09.2023
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	11.09.2023
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	12.09.2023
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	13.09.2023
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	14.09.2023
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	18.09.2023
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	19.09.2023
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	20.09.2023
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	21.09.2023
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	25.09.2023

14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	26.09.2023
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	27.09.2023
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	28.09.2023
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	02.10.2023
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	03.10.2023
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	04.10.2023
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	05.10.2023
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	09.10.2023
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	10.10.2023
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	11.10.2023
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	12.10.2023
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	16.10.2023
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	17.10.2023
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	18.10.2023
28	Число и цифра 0	1	19.10.2023
29	Число 10	1	23.10.2023
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	24.10.2023
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	25.10.2023
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	26.10.2023

33	Измерение длины отрезка. Сантиметр Чтение рисунка, схемы с 1—2	1	06.11.2023
34	числовыми данными (значениями данных величин)	1	07.11.2023
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	08.11.2023
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	09.11.2023
37	Числа от 1 до 10. Повторение Действие сложения. Компоненты	1	13.11.2023
38	действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	14.11.2023
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	15.11.2023
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	16.11.2023
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	20.11.2023
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	21.11.2023
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	22.11.2023
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	23.11.2023
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	27.11.2023
46	Составление задачи по краткой записи, рисунок, схеме	1	28.11.2023
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	29.11.2023
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	30.11.2023

49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	04.12.2023
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	05.12.2023
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	06.12.2023
52	Сравнение длин отрезков	1	07.12.2023
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	11.12.2023
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	12.12.2023
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	13.12.2023
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	14.12.2023
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	18.12.2023
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы.	1	19.12.2023
59	Отрезок Ломаная. Треугольник Построение отрезка заданной длины	1	20.12.2023
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	21.12.2023
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	25.12.2023
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	26.12.2023
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	27.12.2023

64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	28.12.2023
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	09.01.2024
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	10.01.2024
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	11.01.2024
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	15.01.2024
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	16.01.2024
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	17.01.2024
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	18.01.2024
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	22.01.2024
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	23.01.2024
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	24.01.2024
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	25.01.2024
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	29.01.2024
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	30.01.2024
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	31.01.2024
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	01.02.2024

80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	05.02.2024
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	06.02.2024
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	07.02.2024
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	08.02.2024
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	19.02.2024
85	Построение квадрата	1	20.02.2024
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	21.02.2024
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	22.02.2024
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	26.02.2024
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	27.02.2024
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	28.02.2024
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	29.02.2024
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	04.03.2024
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	05.03.2024
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	06.03.2024
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	07.03.2024

96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	11.03.2024
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	12.03.2024
98	Однозначные и двузначные числа	1	13.03.2024
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	14.03.2024
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	18.03.2024
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	19.03.2024
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	20.03.2024
103	Десяток. Счёт десятками	1	21.03.2024
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	03.04.2024
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	04.04.2024
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	08.04.2024
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	09.04.2024
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	10.04.2024
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	11.04.2024
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	15.04.2024
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1	16.04.2024
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$.	1	17.04.2024

	Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □		
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	18.04.2024
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	22.04.2024
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	23.04.2024
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	24.04.2024
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	25.04.2024
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	29.04.2024
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	30.04.2024
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	01.05.2024
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	02.05.2024
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	06.05.2024
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	07.05.2024
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	08.05.2024
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	13.05.2024

126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	14.05.2024
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	15.05.2024
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	16.05.2024
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	20.05.2024
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	21.05.2024
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	22.05.2024
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	23.05.2024
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	
		Всего	Контрольные работы	По плану	Факт.
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		4.09	
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1		5.09	
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1		6.09	
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		7.09	
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1		11.09	
6	Входная контрольная работа	1	1	12.09	
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		13.09	
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		14.09	
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		18.09	
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		19.09	
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		20.09	

12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		21.09	
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		25.09	
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		26.09	
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1		27.09	
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		28.09	
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		2.10	
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1		3.10	
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		4.10	
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1		5.10	
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		9.10	
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		10.10	
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1		11.10	

24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		12.10	
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		16.10	
26	Разностное сравнение чисел, величин	1		17.10	
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1		18.10	
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		19.10	
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		23.10	
30	Сочетательное свойство сложения	1		24.10	
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		25.10	
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		26.10	
33	Контрольная работа №1	1	1	6.11	
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		7.11	
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма;	1		8.11	

	использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач				
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		9.11	
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		13.11	
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1		14.11	
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1		15.11	
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1		16.11	
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1		20.11	
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		21.11	
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1		22.11	
44	Контрольная работа №2	1	1	23.11	
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		27.11	

46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1		28.11	
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1		29.11	
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1		30.11	
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1		4.12	
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		5.12	
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1		6.12	
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		7.12	
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1		11.12	
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		12.12	
55	Построение отрезка заданной длины	1		13.12	
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		14.12	
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1		18.12	

58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1		19.12	
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		20.12	
60	Запись решения задачи в два действия	1		21.12	
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1		25.12	
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1		26.12	
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		27.12	
64	Сравнение геометрических фигур	1		28.12	
65	Контрольная работа №3	1	1	9.01	
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		10.01	
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		11.01	
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		15.01	
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		16.01	
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		17.01	

71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1		18.01	
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1		22.01	
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		23.01	
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1		24.01	
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1		25.01	
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		29.01	
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1		30.01	
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		31.01	
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		1.02	
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		5.02	
81	Устное сложение равных чисел	1		6.02	
82	Контрольная работа №4	1	1	7.02	
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		8.02	

84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1		12.02	
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1		13.02	
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		14.02	
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		15.02	
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1		19.02	
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		20.02	
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1		21.02	
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		22.02	
92	Применение умножения для решения практических задач	1		26.02	
93	Нахождение произведения	1		27.02	
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		28.02	
95	Переместительное свойство умножения	1		29.02	
96	Контрольная работа №5	1	1	4.03	
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		5.03	
98	Применение деления в практических ситуациях	1		6.03	

99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		7.03	
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		11.03	
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		12.03	
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1		13.03	
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1		14.03	
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1		18.03	
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		19.03	
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		20.03	
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		21.03	
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1		3.04	
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		4.04	
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1		8.04	
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		9.04	
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		10.04	
113	Контрольная работа №6	1	1	11.04	
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		15.04	

115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		16.04	
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		17.04	
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		18.04	
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		22.04	
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1		23.04	
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		24.04	
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1		25.04	
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1		29.04	
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1		30.04	
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1		1.05	
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1		2.05	
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		6.05	
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		7.05	

128	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	8.05	
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		9.05	
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		13.05	
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		14.05	
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		15.05	
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		16.05	
134	Задачи в два действия. Повторение	1		20.05	
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		21.05	
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		22.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Контрольные работы	Дата изучения
		Всего			
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			04.09.2023
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			05.09.2023
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			06.09.2023
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			07.09.2023
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1			11.09.2023
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			12.09.2023
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			13.09.2023
8	Входная контрольная работа	1		1	14.09.2023
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление	1			18.09.2023

	текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального		
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	19.09.2023
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	20.09.2023
12	Логические рассуждения (одно- двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	21.09.2023
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	25.09.2023
14	Переместительное свойство умножения	1	26.09.2023
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	27.09.2023
16	Таблица умножения и деления	1	28.09.2023
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	02.10.2023
18	Сочетательное свойство умножения	1	03.10.2023
19	Нахождение периметра многоугольника	1	04.10.2023
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	05.10.2023
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	09.10.2023

22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1		10.10.2023
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1		11.10.2023
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1		12.10.2023
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1		16.10.2023
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1		17.10.2023
27	Контрольная работа №1	1	1	18.10.2023
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		19.10.2023
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1		23.10.2023
30	Умножение и деление с числом 6	1		24.10.2023
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1		25.10.2023
32	Задачи на разностное сравнение	1		26.10.2023
33	Задачи на кратное сравнение	1		06.11.2023
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1		07.11.2023

35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	08.11.2023
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	09.11.2023
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	13.11.2023
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	14.11.2023
39	Умножение и деление с числом 7	1	15.11.2023
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	16.11.2023
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	20.11.2023
42	Кратное сравнение чисел	1	21.11.2023
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	22.11.2023
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	23.11.2023
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	27.11.2023
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	28.11.2023

47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1		29.11.2023
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		30.11.2023
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1		04.12.2023
50	Площадь и приемы её нахождения	1		05.12.2023
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1		06.12.2023
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		07.12.2023
53	Умножение и деление с числом 8	1		11.12.2023
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		12.12.2023
55	Умножение и деление с числом 9	1		13.12.2023
56	Контрольная работа №2	1	1	14.12.2023
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1		18.12.2023
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		19.12.2023
59	Переход от одних единиц площади к другим	1		20.12.2023

60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	21.12.2023
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	25.12.2023
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	26.12.2023
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	27.12.2023
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	28.12.2023
65	Арифметические действия с числом 1	1	09.01.2024
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	10.01.2024
67	Арифметические действия с числом 0	1	11.01.2024
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	15.01.2024
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	16.01.2024
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	17.01.2024
71	Задачи на нахождение доли величины	1	18.01.2024
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	22.01.2024

73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		23.01.2024
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1		24.01.2024
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1		25.01.2024
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		29.01.2024
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		30.01.2024
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		31.01.2024
79	Контрольная работа №3	1	1	01.02.2024
80	Устное умножение суммы на число	1		05.02.2024
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1		06.02.2024

82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1		07.02.2024
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1		08.02.2024
84	Выбор верного решения задачи	1		12.02.2024
85	Разные способы решения задачи	1		13.02.2024
86	Деление суммы на число	1		14.02.2024
87	Разные приемы записи решения задачи	1		15.02.2024
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		19.02.2024
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		20.02.2024
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		21.02.2024
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1		22.02.2024
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		26.02.2024
93	Контрольная работа №4	1	1	27.02.2024
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1		28.02.2024

95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	29.02.2024
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	04.03.2024
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	05.03.2024
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	06.03.2024
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	07.03.2024
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	11.03.2024
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	12.03.2024
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	13.03.2024
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	14.03.2024
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	18.03.2024
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	19.03.2024
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	20.03.2024

107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	21.03.2024
108	Классификация объектов по двум признакам	1	03.04.2024
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	04.04.2024
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	08.04.2024
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	09.04.2024
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	10.04.2024
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	11.04.2024
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	15.04.2024
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	16.04.2024
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	17.04.2024
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	18.04.2024
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	22.04.2024
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	23.04.2024

120	Алгоритм деления на однозначное число	1		24.04.2024
121	Контрольная работа №5	1	1	25.04.2024
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1		29.04.2024
123	Деление круглого числа, на круглое число	1		30.04.2024
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		01.05.2024
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		02.05.2024
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		06.05.2024
127	Задачи на расчет времени, количества	1		07.05.2024
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		08.05.2024
129	Приемы деления на однозначное число	1		13.05.2024
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1		14.05.2024
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		15.05.2024
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		16.05.2024
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		20.05.2024

134	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	21.05.2024
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1		22.05.2024
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		23.05.2024
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы			
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1		1.09		
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1		5.09		
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1		6.09		
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1		7.09		
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1		8.09		
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1		12.09		
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1		13.09		
8	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1		14.09		

9	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		15.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
10	Входная мониторинговая работа (по тексту МООО)	1	1	19.09		
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1		20.09		
12	Представление текстовой задачи на модели	1		21.09		
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1		22.09		
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1		27.09		
16	Решение задачи разными способами	1		28.09		
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		29.09		
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1		3.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1		4.10		
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		5.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca

21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1		6.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общие группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1		10.10		
23	Контрольная работа №1	1	1	11.10		
24	Сравнение и упорядочение чисел	1		12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1		13.10		
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1		17.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1		18.10		
28	Деление на 10, 100, 1000	1		19.10		
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1		20.10		
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1		24.10		
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1		25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1		27.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e

34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1		7.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1		8.11		
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		9.11		
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1		10.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1		14.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		15.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1		16.11		
41	Решение задач на расчет времени	1		17.11		
42	Доля величины времени, массы, длины	1		21.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1		22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1		23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Применение представлений о площади для решения задач	1		24.11		

46	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1		28.11		
47	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1		29.11		
48	Письменное сложение многозначных чисел	1		30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
49	Решение задач на нахождение длины	1		1.12		
50	Мониторинговая работа за 1 полугодие (по тексту МООО)	1	1	5.12		
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1		6.12		
52	Разностное и кратное сравнение величин	1		7.12		
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1		8.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1		12.12		
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1		13.12		
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1		14.12		
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1		15.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1		19.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1		20.12		

60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1		21.12		
61	Вычисление доли величины	1		22.12		
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1		26.12		
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1		27.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		28.12		
65	Контрольная работа №2	1	1	29.12		
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1		9.01		
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		10.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		11.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		12.01		
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		16.01		
71	Задачи с недостаточными данными	1		17.01		
72	Таблица: чтение, дополнение	1		18.01		

73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		19.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1		23.01		
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		25.01		
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1		26.01		
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		30.01		
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		31.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1		1.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1		2.02		
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		6.02		
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		7.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90

84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		8.02		
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		9.02		
86	Контрольная работа №3	1	1	13.02		
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1		14.02		
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1		15.02		
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1		16.02		
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1		20.02		
91	Разные приемы записи решения задачи	1		21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1		22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		23.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		27.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1		28.02		

96	Периметр многоугольника	1		29.02		
97	Решение задач на движение	1		1.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1		5.03		
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1		6.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1		7.03		
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		8.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1		12.03		
103	Применение алгоритмов для вычислений	1		13.03		
104	Деление с остатком	1		14.03		
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1		15.03		
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1		19.03		
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1		20.03		

108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1		21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		22.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1		3.04		
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		4.04		
112	Контрольная работа №4	1	1	5.04		
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		9.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1		10.04		
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		11.04		
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1		12.04		
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1		16.04		
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1		17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a

119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1		18.04		
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		19.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		23.04		
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1		25.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1		26.04		
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		30.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		1.05		
127	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		2.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
128	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	3.05		
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1		7.05		

130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1		8.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1		9.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1		10.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1		14.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1		15.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1		16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		17.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Математика (в 2 частях), 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

РЭШ <https://resh.edu.ru>

<http://www.openclass.ru>

<https://education.yandex.ru>

. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся.

В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

. Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

. Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

. Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни

растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа

в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы

России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей,

бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;

оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливая их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение

к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
--------------	--	-----------------------------------	---

Раздел 1. Человек и общество

1.1	Школа. Школьная жизнь.	3
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2
1.3	Россия - наша Родина.	11
	Итого по разделу	16

Раздел 2. Человек и природа

2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15
	Итого по разделу	37

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

3.1	Режим дня школьника.	3
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4
	Итого по разделу	7
	Резервное время	6
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	2		https://resh.edu.ru/
	Семья.				
1.2	Семейные ценности и традиции	2			https://resh.edu.ru/
	Правила культурного поведения в общественных местах				
1.3		2			https://resh.edu.ru/
	Итого по разделу	16			
Раздел 2. Человек и природа					
	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.				
2.1		7		1	https://resh.edu.ru/
	Многообразие растений				
2.2		8			https://resh.edu.ru/
	Многообразие животных				
2.3		11			https://resh.edu.ru/
	Красная книга России.				
2.4	Заповедники и природные парки	8	1		https://resh.edu.ru/
	Итого по разделу	34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		https://resh.edu.ru/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8		https://resh.edu.ru/

Итого по разделу 12

Резервное время 6 1 3

ОБЩЕЕ

КОЛИЧЕСТВО

ЧАСОВ ПО

ПРОГРАММЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	---------------------------	--

Раздел 1. Человек и общество

1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20	

Раздел 2. Человек и природа

2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие	7	Библиотека ЦОК

	животных		https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
	Итого по разделу	35	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Здоровый образ жизни	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
	Итого по разделу	7	
	Резервное время	6	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименовани е разделов и тем программы	Количество часов			Практически е работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы			
Раздел 1. Человек и общество						
1.1	Наша родина - Российская Федерация История Отечества.	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850	
1.2	«Лента времени» и историческая карта Человек - творец культурных ценностей.	17	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850	
1.3	Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850	
Итого по разделу		33				
Раздел 2. Человек и природа						
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система Формы земной поверхности.	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850	
2.2	Водоемы и их разнообразие Природные зоны России:	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850	
2.3	общее представление , основные	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850	

	природные зоны			
	Природные и культурные объекты			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Всемирного наследия. Экологически е проблемы	5		
Итого по разделу		24		

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

	Здоровый образ жизни:			
3.1	профилактика вредных привычек	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
	Безопасность в городе.			
3.2	Безопасность в сети Интернет	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5		
	Резервное время	6	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А. 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	05.09.2023
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	06.09.2023

3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	12.09.2023
4	Народы России. Народов дружная семья	1	13.09.2023
5	Путешествие по родному краю	1	19.09.2023
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	20.09.2023
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	26.09.2023
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	27.09.2023
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	03.10.2023
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	04.10.2023
11	Явления и объекты неживой природы	1	10.10.2023
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	11.10.2023
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	17.10.2023
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	18.10.2023
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	24.10.2023
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	25.10.2023
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	07.11.2023
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	08.11.2023
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	14.11.2023
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой	1	15.11.2023

	группы животных		
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	21.11.2023
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	22.11.2023
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	28.11.2023
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	29.11.2023
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	05.12.2023
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	06.12.2023
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	12.12.2023
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	13.12.2023
29	Ты – пешеход!	1	19.12.2023
30	Знаки дорожного движения	1	20.12.2023
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	26.12.2023
32	Культурные объекты родного края	1	27.12.2023
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	09.01.2024
34	Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1	10.01.2024
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	16.01.2024
36	Значение природы в жизни людей	1	17.01.2024
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	23.01.2024

38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	24.01.2024
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	30.01.2024
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	31.01.2024
41	Откуда в снежках грязь?	1	06.02.2024
42	Как живут растения?	1	07.02.2024
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	20.02.2024
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	21.02.2024
45	Откуда берётся и куда девается мусор?	1	27.02.2024
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	28.02.2024
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	05.03.2024
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	06.03.2024
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	12.03.2024
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	13.03.2024
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	19.03.2024
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	20.03.2024
53	Труд людей родного края	1	03.04.2024
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	09.04.2024
55	Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	10.04.2024
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	16.04.2024

57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	17.04.2024
58	Зачем нужна вежливость?	1	23.04.2024
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	24.04.2024
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	30.04.2024
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	01.05.2024
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	07.05.2024
63	Зачем люди осваивают космос?	1	08.05.2024
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	14.05.2024
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	15.05.2024
66	Повторение изученного в 1 классе	1	21.05.2024
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

2 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрол ьные работы	Практич еские работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1			06.09. 2023	https://resh.edu.ru/
2	Народы России. Родная страна	1			07.09. 2023	https://resh.edu.ru/
3	Родной край, его природные достопримечате льности. Город и село	1			13.09. 2023	https://resh.edu.ru/
4	Москва – столица России. Герб Москвы Достопримечате льности	1			14.09. 2023	https://resh.edu.ru/
5	Москва: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1			20.09. 2023	https://resh.edu.ru/
6	Входная контрольная работа. Строительство Московского Кремля.	1	1		21.09. 2023	
7	Московский Кремль и Красная площадь	1			27.09. 2023	https://resh.edu.ru/

8	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1		28.09.2023	https://resh.edu.ru/
9	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1		04.10.2023	https://resh.edu.ru/
10	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село) Наш регион, какой он?	1		05.10.2023	https://resh.edu.ru/
11	Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1		11.10.2023	https://resh.edu.ru/
12	Контрольная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1	12.10.2023	
13	Семейные ценности и традиции. Труд,	1		18.10.2023	https://resh.edu.ru/

	досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья				
	Родословная. Родословное древо, история семьи.	1		19.10.2023	https://resh.edu.ru/
14	Предшествующие поколения Главные правила взаимоотношений членов общества:				
15	доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1		25.10.2023	https://resh.edu.ru/
	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1		26.10.2023	https://resh.edu.ru/
16	Как человек познаёт окружающую природу?				
17	Особенности разных методов познания окружающего мира	1		08.11.2023	https://resh.edu.ru/
	Земля - живая планета				
18	Солнечной системы	1		09.11.2023	https://resh.edu.ru/
	Модели Земли -				
19	глобус, карта, план.	1	1	15.11.2023	https://resh.edu.ru/

20	Практическая работа Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	1	16.11.2023	https://resh.edu.ru/
21	Формы земной поверхности	1		22.11.2023	https://resh.edu.ru/
22	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1		23.11.2023	https://resh.edu.ru/
23	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1		29.11.2023	https://resh.edu.ru/
24	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1		30.11.2023	https://resh.edu.ru/
25	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса.	1	1	06.12.2023	https://resh.edu.ru/

	Практическая работа			
26	Из чего что сделано	1	07.12.2023	https://resh.edu.ru/
27	Мир профессий жителей нашего региона	1	13.12.2023	https://resh.edu.ru/
28	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание).	1	14.12.2023	https://resh.edu.ru/
29	Какие бывают растения Деревья лиственные и хвойные.	1	20.12.2023	https://resh.edu.ru/
30	Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	21.12.2023	https://resh.edu.ru/
31	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	27.12.2023	https://resh.edu.ru/

32	<p>Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание</p>	1	28.12. 2023	https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/
33	<p>Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)</p>	1	10.01. 2024	https://resh.edu.ru/
34	<p>Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения</p>	1	11.01. 2024	https://resh.edu.ru/
35	<p>Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы</p>	1	17.01. 2024	https://resh.edu.ru/
36	<p>Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые</p>	1	18.01. 2024	https://resh.edu.ru/

	нити. Впереди лето			
	Многообразие животных.			
37	Дикие и домашние животные	1	24.01. 2024	https://resh.edu.ru/
	Мир животных: птицы.			
	Особенности внешнего вида, передвижения, питания:	1	25.01. 2024	https://resh.edu.ru/
	узнавание, называние, описание			
	Мир животных: земноводные и пресмыкающие ся. Особенности внешнего вида,			
39	условия жизни, передвижения, питания:	1	31.01. 2024	https://resh.edu.ru/
	узнавание, называние, описание			
	Мир животных: рыбы.			
	Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания:	1	01.02. 2024	https://resh.edu.ru/
40	узнавание, называние, описание			
	Мир животных: звери			
41	(млекопитающи е). Особенности внешнего вида,	1	07.02. 2024	https://resh.edu.ru/

	передвижения, питания: узнавание, называние, описание				
	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида,				
42	передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		08.02. 2024	https://resh.edu.ru/
	Животные и их потомство. Размножение животных.				
43	Стадии развития насекомого, земноводных	1		14.02. 2024	https://resh.edu.ru/
	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные				
44	Годовой ход изменений в жизни животных.	1		15.02. 2024	https://resh.edu.ru/
45	Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1		21.02. 2024	https://resh.edu.ru/
46	Годовой ход изменений в жизни	1		22.02. 2024	https://resh.edu.ru/

	животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето Красная книга России. Её значение в			
47	сохранении и охране редких растений и животных	1	28.02. 2024	https://resh.edu.ru/
	Отдельные представители растений Красной книги России			
48	(включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	29.02. 2024	https://resh.edu.ru/
	Отдельные представители животных Красной книги России			
49	(включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	06.03. 2024	https://resh.edu.ru/
50	Заповедники: значение для	1	07.03. 2024	https://resh.edu.ru/

	охраны природы				
	Заповедники				
51	России. Охрана природы	1		13.03.2024	https://resh.edu.ru/
52	Заповедники России	1		14.03.2024	https://resh.edu.ru/
	Какие задачи решают сотрудники заповедника.				
53	Правила поведения на территории заповедника	1		20.03.2024	https://resh.edu.ru/
	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник).				
54	Охрана природы	1		21.03.2024	https://resh.edu.ru/
	Контрольная работа по разделу "Человек и природа"				
55	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности.	1	1	03.04.2024	
56	Если хочешь быть здоров	1		04.04.2024	https://resh.edu.ru/
	Рациональное питание:				
57	количество	1	1	10.04.2024	https://resh.edu.ru/

58	приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	11.04. 2024	https://resh.edu.ru/
59	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	17.04. 2024	https://resh.edu.ru/
60	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	18.04. 2024	https://resh.edu.ru/
61	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	24.04. 2024	https://resh.edu.ru/
62	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	25.04. 2024	https://resh.edu.ru/

63	<p>Правила безопасного поведения в быту.</p> <p>Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой.</p> <p>Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи.</p> <p>Домашние опасности</p> <p>Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу.</p>	1	01.05.2024	https://resh.edu.ru/
64	<p>Опасные незнакомцы</p> <p>Подробнее о лесных опасностях</p> <p>Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие</p>	1	02.05.2024	https://resh.edu.ru/
65		1	08.05.2024	https://resh.edu.ru/
66		1	09.05.2024	https://resh.edu.ru/

67	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1			15.05. 2024	https://resh.edu.ru/
68	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1		16.05. 2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	4		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы		
1	Безопасная информационная среда	1		05.09.2023	
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1		06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1		12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём Входная контрольная работа	1	1	13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные	1			

	природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород		19.09.2023	
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	20.09.2023	
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1	27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	03.10.2023	
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	04.10.2023	
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	10.10.2023	
12	Труд жителей региона. Профессии,	1	11.10.2023	

	связанные с трудом в учреждениях образования и культуры				
	Твёрдые вещества, жидкости, газы.				
13	Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca	
	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика				
14	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392	
15	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328	
16	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62	
17	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78	
18	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a	
19	Разнообразие растений:	1	14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26	
20		1	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d	

	зависимость внешнего вида от условий и места обитания			f26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	21.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1	28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений).	1	05.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Бережное отношение человека к растениям Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей.	1	20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a

31	Охрана животного мира в России Животные родного края: узнавание, название, краткая характеристика Проверочная работа по теме	1		26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	"Многообразие растений и животных"	1	1	27.12.2023	
33	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание Общее представление о строении организма человека.	1		09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1		10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Органы чувств их роль в жизни человека	1		16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1		17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1		23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1		24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1		30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего	1		31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a

	организма				
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1		06.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1	07.02.2024	
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1		13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1		20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1		21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1		27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1		28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как	1			Библиотека ЦОК

	соединение разных минералов. Примеры минералов		05.03.2024	https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	12.03.2024	
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	19.03.2024	
54	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	20.03.2024	
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	03.04.2024	
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого	1		Библиотека ЦОК

	кольца России: Ростов, Углич, Ярославль			16.04.2024	https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1		17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1		23.04.2024	
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1		24.04.2024	
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1		30.04.2024	
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1		01.05.2024	
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1		07.05.2024	
65	Уникальные памятники культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода	1		08.05.2024	
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1		14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1	15.05.2024	
68	Промежуточная аттестация в форме тестирования.	1	1	21.05.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	68	5		

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы живём в Российской Федерации	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
2	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1			07.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
3	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
4	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
5	Государственные праздники России	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
6	Входная контрольная работа	1	1		21.09.2023	
7	Наша малая Родина: главный город	1			27.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
8	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1			28.09.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/

9	Праздники и памятные даты своего региона	1	04.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
10	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	05.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
12	Новое время	1	12.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
13	Новейшее время: история продолжается сегодня	1	18.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
14	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	19.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
15	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	25.10.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
16	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
17	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	09.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
18	Страницы истории России XX века	1	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
19	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	16.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
20	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
21	Всё для фронта – всё для победы	1	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4

22	Взятие Берлина. Парад Победы	1		29.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
23	Города России. Города-герои. Страницы истории	1		30.11.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
24	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1		06.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
25	Образование в Российской империи	1		07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
26	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1		13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
27	Труд и быт людей в разные исторические времена	1		14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
28	Контрольная работа по теме "История Отечества"	1	1	20.12.2023	
29	Человек - творец культурных ценностей	1		21.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
30	Всемирное культурное наследие России	1		27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
31	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1		28.12.2023	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
32	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1		10.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/

33	Образование и культура в Московском государстве	1		11.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
34	Праздник в жизни общества и человека	1		17.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
35	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1		18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
36	Как человек изучает окружающую природу?	1		24.01.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
37	Солнце - звезда	1		25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
38	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1		31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
39	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	1	01.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
40	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	1	07.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
41	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1		08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая	1		14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996

	характеристика, нахождение на карте)				
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1		15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
44	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1		21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
45	Река как водный поток	1		22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
46	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1		28.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
47	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1		29.02.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
48	Водоёмы и реки родного края	1		06.03.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
49	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1		07.03.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
50	Контрольная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1	13.03.2024	

51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1		14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1		20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1		21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1		03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1		04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
56	Контрольная работа по теме "Природные зоны"	1	1	10.04.2024	
57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1		11.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1		17.04.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
59	Охрана историко-культурного наследия	1		18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
60	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118

61	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1			25.04.2024	https://resh.edu.ru/subject/43/4/
62	Знакомство с Международной Красной книгой	1			01.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
63	О вредных для здоровья привычках	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
64	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
65	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1			09.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
66	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
67	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
68	Итоговая комплексная контрольная работа.	1	1		22.05.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	5	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в программе по ОРКСЭ планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»¹², «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

¹² Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур» изменено на «Основы религиозных культур народов России».

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах

и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого.

Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование	включает	название	раздела	(темы)
с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.				

ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной

культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

. Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности

как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданской и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Россия — наша Родина	1			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Этика и её значение в жизни человека.				
2	Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	1		https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Государство и мораль гражданина.				
3	Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Образцы нравственности в культуре				
4	Отечества, народов России. Природа и человек	8			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Праздники как одна из форм исторической памяти				
5		2			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Семейные ценности. Этика семейных отношений				
6		1			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства				
7		3			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования				
8		6			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Этикет				
9		2	1		https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	Любовь и уважение к Отечеству.				
10	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Этика - наука о нравственной жизни человека.	1			05.09.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
2	Добрым жить на белом свете веселей.	1			12.09.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
3	Стартовая диагностика. Правила общения для всех.	1	1		19.09.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
4	От добрых правил - добрые слова и поступки.	1			26.09.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
5	Каждый интересен.	1			03.10.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
6	Премудрости этикета.	1			10.10.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
7	Красота этикета.	1			17.10.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
8	Простые школьные и домашние правила этикета.	1			24.10.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
9	Чистый ручеек нашей речи.	1			07.11.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
10	В развитии добрых чувств - творение души.	1			14.11.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742

11	Природа - волшебные двери к добру и доверию.	1	21.11.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
12	Чувство Родины.	1	28.11.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
13	Жизнь протекает среди людей.	1	05.12.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
14	Чтобы быть коллективом.	1	12.12.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
15	Коллектив начинается с меня.	1	19.12.2023	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
16	Мой класс - мои друзья.	1	9.01.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
17	Ежели душевны вы и к этике не глухи...	1	16.01.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
18	Жизнь священна.	1	23.01.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
19	Человек рождён для добра.	1	30.01.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
20	Милосердие - закон жизни.	1	06.02.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
21	Жить во благо себе и другим.	1	13.02.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
22	Государство и мораль гражданина.	1	20.02.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
23	Достойно жить среди людей.	1	27.02.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
24	Уметь понять и простить.	1	05.03.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742

25	Простая этика поступков.	1			12.03.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
26	Общение и источники преодоления обид.	1			19.03.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
27	Нравственные традиции предпринимательства.	1			2.04.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
28	Праздники как одна из форм исторической памяти.	1			9.04.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
29	Действия с приставкой "со".	1			16.04.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
30	С чего начинается Родина...	1			23.04.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
31	В тебе рождается патриот и гражданин.	1			30.04.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
32	Человек - чело века.	1			7.05.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
33	Итоговая контрольная работа.	1	1		14.05.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
34	Слово, обращённое к себе.	1			21.05.2024	https://infourok.ru/biblioteka/klass-4/uchebnik-742
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Программа по изобразительному искусству учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7–10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для обучающихся, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Содержание обучения в 1 классе (33 ч).

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование

навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при

составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой

теме.

Содержание обучения во 2 классе (34 ч).

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе (34 ч).

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях

других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Графарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе (34 ч).

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально

значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок

и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город)

в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения

линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций

выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

. Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания

в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских

уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с

закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Ты учишься изображать	10	http://school-collection.edu.ru/
2	Ты украшаешь	9	http://school-collection.edu.ru/
3	Ты строишь	8	http://school-collection.edu.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Введение	2	http://school-collection.edu.ru/
2	Как и чем работает художник	14	http://school-collection.edu.ru/
3	Реальность и фантазия	5	http://school-collection.edu.ru/

4	О чем говорит искусство?	7	http://school-collection.edu.ru/
5	Как говорит искусство?	6	http://school-collection.edu.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
ПО ПРОГРАММЕ 34

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
ПО ПРОГРАММЕ 34

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
ПО ПРОГРАММЕ 34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	04.09.2023	http://school-collection.edu.ru/
2	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	11.09.2023	http://school-collection.edu.ru/
3	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	18.09.2023	http://school-collection.edu.ru/
4	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	25.09.2023	http://school-collection.edu.ru/
5	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	02.10.2023	http://school-collection.edu.ru/
6	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	09.10.2023	http://school-collection.edu.ru/
7	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	16.10.2023	http://school-collection.edu.ru/
8	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	23.10.2023	http://school-collection.edu.ru/
9	Художники и зрители: рассматриваем	1	06.11.2023	http://school-collection.edu.ru/

	картины художников и говорим о своих впечатлениях				
10	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	13.11.2023	http://school- collection.edu.ru/	
11	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	20.11.2023	http://school- collection.edu.ru/	
12	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	27.11.2023	http://school- collection.edu.ru/	
13	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	04.12.2023	http://school- collection.edu.ru/	
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	11.12.2023	http://school- collection.edu.ru/	
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	18.12.2023	http://school- collection.edu.ru/	
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	25.12.2023	http://school- collection.edu.ru/	
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	15.01.2024	http://school- collection.edu.ru/	
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с	1	22.01.2024	http://school- collection.edu.ru/	

	подходящими украшениями				
	Мастер Украшения помогает сделать				
19	праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	29.01.2024		http://school- collection.edu.ru/
	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем				
20	Дома бывают разными: рисуем	1	05.02.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
	домики для героев книг				
21	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	19.02.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков				
22	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	26.02.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм				
23	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	04.03.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»				
24	Изображение, украшение, постройка	1	11.03.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
25		1	18.03.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
26		1	08.04.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
27		1	15.04.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/
28		1	22.04.2024		<a href="http://school-
collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/

	всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем			
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	29.04.2024	http://school-collection.edu.ru/
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	06.05.2024	http://school-collection.edu.ru/
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	13.05.2024	http://school-collection.edu.ru/
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	20.05.2024	http://school-collection.edu.ru/
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	27.05.2024	http://school-collection.edu.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	04.09.2023	http://school-collection.edu.ru/

2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	11.09.2023	http://school- collection.edu.ru/
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	18.09.2023	http://school- collection.edu.ru/
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	25.09.2023	http://school- collection.edu.ru/
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	02.10.2023	http://school- collection.edu.ru/
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	09.10.2023	http://school- collection.edu.ru/
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	16.10.2023	http://school- collection.edu.ru/
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	23.10.2023	http://school- collection.edu.ru/
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	06.11.2023	http://school- collection.edu.ru/
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	13.11.2023	http://school- collection.edu.ru/
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	20.11.2023	http://school- collection.edu.ru/
12	Что может линия:	1	27.11.2023	http://school- collection.edu.ru/

13	рисуем зимний лес Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	04.12.2023	http://school- collection.edu.ru/
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	11.12.2023	http://school- collection.edu.ru/
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	18.12.2023	http://school- collection.edu.ru/
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	25.12.2023	http://school- collection.edu.ru/
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	15.01.2024	http://school- collection.edu.ru/
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	22.01.2024	http://school- collection.edu.ru/
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	29.01.2024	http://school- collection.edu.ru/
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	05.02.2024	http://school- collection.edu.ru/
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	12.02.2024	http://school- collection.edu.ru/

22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	19.02.2024	http://school-collection.edu.ru/
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	26.02.2024	http://school-collection.edu.ru/
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	04.03.2024	http://school-collection.edu.ru/
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	11.03.2024	http://school-collection.edu.ru/
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	18.03.2024	http://school-collection.edu.ru/
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	08.04.2024	http://school-collection.edu.ru/
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	15.04.2024	http://school-collection.edu.ru/
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	29.04.2024	http://school-collection.edu.ru/
30	Тихие и звонкие цвета,	1	06.05.2024	http://school-

	ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»			collection.edu.ru/
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	13.05.2024	http://school-collection.edu.ru/
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	20.05.2024	http://school-collection.edu.ru/
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	27.05.2024	http://school-collection.edu.ru/
34	Промежуточная аттестация в форме творческой работы	1	22.04.2024	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных	1	18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c

	промыслов				
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166	
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18	
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4	
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1	16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8	
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e	
9	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e	
10	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490	
11	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	20.11.2023	http://school-collection.edu.ru/	
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8	
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	04.12.2023	http://school-collection.edu.ru/	
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6	
15	Витрины: создаем	1		http://school-	

	витрины - малые архитектурные формы для города		18.12.2023	collection.edu.ru/
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	04.03.2024	http://school-collection.edu.ru/
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	11.03.2024	http://school-collection.edu.ru/
26	Картина – особый мир: восприятие картин	1	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e

	различных жанров в музеях				
	Музеи искусства:				
27	участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48	
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890	
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0	
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	06.05.2024	http://school-collection.edu.ru/	
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe	
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	20.05.2024	http://school-collection.edu.ru/	
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	27.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca	
34	Промежуточная аттестация в форме творческой работы	1	22.04.2024		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Каждый народ строит, украшает,	1	04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78

	изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
2		1	11.09.2023		
	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
3		1	18.09.2023		
	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
4		1	25.09.2023		
	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
5		1	02.10.2023		
	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)				http://school- collection.edu.ru/
6		1	09.10.2023		
	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
7		1	16.10.2023		
	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
8		1	23.10.2023		
	Родной угол:				Библиотека ЦОК
9		1	06.11.2023		

	изображаем и моделируем башни и крепостные стены			https://m.edsoo.ru/8a14fcc
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	13.11.2023	
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	11.12.2023	http://school-collection.edu.ru/
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	18.12.2023	http://school-collection.edu.ru/
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	25.12.2023	http://school-collection.edu.ru/
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	15.01.2024	http://school-collection.edu.ru/
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938

19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	29.01.2024	http://school-collection.edu.ru/
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	05.02.2024	http://school-collection.edu.ru/
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	26.02.2024	http://school-collection.edu.ru/
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	04.03.2024	http://school-collection.edu.ru/
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных	1	15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a

	культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России			https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	06.05.2024	http://school- collection.edu.ru/
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	13.05.2024	http://school- collection.edu.ru/
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	27.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Промежуточная аттестация в форме творческой работы	1	22.04.2024	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО
ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/>

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы

к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в программе по музыке примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела (темы), а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем

произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;
модуль № 3 «Музыка народов мира»;
модуль № 4 «Духовная музыка»;
модуль № 5 «Классическая музыка»;
модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «на выбор или факультативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Модуль № 1 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит (0,5–2 часа).

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд (0,5–2 часа).

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация (0,5–2 часа).

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций

изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм (0,5–2 часа).

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.

Ритмический рисунок (0,5–4 часа)¹³.

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

¹³ Данная тема в сочетании с другими темами и модулями может прорабатываться в течение значительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретных ритмических рисунков, выбираемых учителем для освоения).

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.

Размер (0,5–2 часа).

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык (1–4 часа).

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков (1–2 часа).

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;

выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия (1–2 часа).

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

на выбор или факультативно:

нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;

обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение (1–2 часа).

Содержание: Аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах);

исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня (1–2 часа).

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад (1–2 часа).

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение в заданном ладу;

чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника (1–2 часа).

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике;

импровизация на чёрных клавишах фортепиано;

на выбор или факультативно:

импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

Ноты в разных октавах (1–2 часа).

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

на выбор или факультативно:

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах (0,5–1 час).

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8 (1–3 часа).

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма (2–6 часов).

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

на выбор или факультативно:

импровизация в заданной тональности.

Интервалы (1–3 часа).

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

на выбор или факультативно:

досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву;

сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония (1–3 часа).

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

на выбор или факультативно:

сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма (1–3 часа).

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и

трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации (1–3 часа).

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

Модуль № 2 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь (1–2 часа).

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

на выбор или факультативно:

просмотр видеофильма о культуре родного края;

посещение краеведческого музея;

посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор (1–3 часа).

Содержание: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре¹⁴;

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Русские народные музыкальные инструменты (1–3 часа).

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых

¹⁴ По выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

на выбор или факультативно:

просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея;

освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды (1–3 часа).

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России¹⁵. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

на выбор или факультативно:

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний;

речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора (2–4 часа).

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами,

¹⁵ По выбору учителя отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например: якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса.

на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники (1–3 часа).

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников¹⁶.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре¹⁷;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр (1–3 часа).

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;

творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России (2–8 часов).

¹⁶ По выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

¹⁷ По выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации¹⁸. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов (2–8 часов).

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

на выбор или факультативно:

¹⁸ В зависимости от выбранного варианта календарно-тематического планирования может быть представлена культура 2–3 регионов России на выбор учителя. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири.

аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 3 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные связи с кавказскими, среднеазиатскими корнями – это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства – наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

Музыка наших соседей (2–6 часов).

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Кавказские мелодии и ритмы¹⁹ (2–6 часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана²⁰. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

¹⁹ Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

²⁰ На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А. Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и другие.

Музыка народов Европы (2–6 часов).

Содержание: Танцевальный и песенный фольклор европейских народов²¹. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Испании и Латинской Америки (2–6 часов).

Содержание: Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры²². Профессиональные композиторы и исполнители²³.

²¹ По выбору учителя в данном блоке могут быть представлены итальянские, французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы. В календарно-тематическом планировании данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком 26.6.3.9 этого же модуля.

²² На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие.

²³ На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них, например: Э. Гранадос, М. де Фалья, И. Альбенис, П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка США (2–6 часов).

Содержание: Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Японии и Китая (2–6 часов).

Содержание: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Средней Азии²⁴ (2–6 часов).

²⁴ Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Певец своего народа (2–6 часов).

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны²⁵.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

²⁵ Данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком 26.6.2.9 модуля № 2 «Народная музыка России». По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листа и других композиторов, опиравшихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,

прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Диалог культур (2–6 часов).

Содержание: Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,

прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 4 «Духовная музыка».

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма (1–3 часа).

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
знакомство с видами колокольных звонов;
слушание музыки русских композиторов²⁶ с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности;

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

на выбор или факультативно:

просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих (1–3 часа).

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

на выбор или факультативно:

просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви (1–3 часа).

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

²⁶ По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие.

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

на выбор или факультативно:

посещение концерта органной музыки;

рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви (1–3 часа).

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

на выбор или факультативно:

посещение храма;

поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники (1–3 часа).

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания²⁷.

²⁷ Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии,

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам;

посещение концерта духовной музыки;

исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 5 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель (0,5–1 час).

Содержание: Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте²⁸;

которая наиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

²⁸ В данном блоке необходимо познакомить обучающихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в

на выбор или факультативно:

«Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения;

посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям (2–6 часов).

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;

разучивание, исполнение песен;

сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр (2–6 часов).

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром²⁹.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

знакомство с принципом расположения партий в партитуре;

разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры

зале (классе) звучит музыка – нужно дождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

²⁹ В данном блоке внимание обучающихся по традиции может быть сосредоточено на звучании Первого концерта для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского. Однако возможна и равноценная замена на концерт другого композитора с другим солирующим инструментом.

для 2–3 ударных инструментов;

на выбор или факультативно:

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано (1–2 часа).

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

игра на фортепиано в ансамбле с учителем³⁰;

на выбор или факультативно:

посещение концерта фортепианной музыки;

разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта (1–2 часа).

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра³¹.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

³⁰ Игровое четырёхручье (обучающиеся играют 1–2 звука в ансамбле с развёрнутой партией учителя) ввёл в своей программе ещё Д.Б. Кабалевский. Аналогичные ансамбли есть и у классиков (парафразы на тему «та-ти-та-ти» у композиторов-членов «Могучей кучки»), и у современных композиторов (И. Красильников и другие).

³¹ В данном блоке могут быть представлены такие произведения, как «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси.

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель (2–4 часа).

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

. Вокальная музыка (2–6 часов).

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

на выбор или факультативно:

посещение концерта вокальной музыки;

школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка (2–6 часов).

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка (2–6 часов).

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

на выбор или факультативно:

рисование образов программной музыки;

сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка (2–6 часов).

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

на выбор или факультативно:

посещение концерта симфонической музыки;

просмотр фильма об устройстве оркестра.

. Русские композиторы-классики (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

посещение концерта;

просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

посещение концерта;

просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

дискуссия на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

на выбор или факультативно:

посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя;

деловая игра «Концертный отдел филармонии».

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки (1–4 часа).

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, и обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

на выбор или факультативно:

подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.

Джаз (2–4 часа).

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов³².

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами;

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки (1–4 часа).

³² В данном блоке по выбору учителя может быть представлено как творчество всемирно известных джазовых музыкантов – Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д. Брубека, так и молодых джазменов своего города, региона.

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи³³.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга);

съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты (1–4 часа).

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах;

создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 7 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая

³³ В данном блоке рекомендуется уделить внимание творчеству исполнителей, чьи композиции входят в топы текущих чартов популярных стриминговых сервисов. Таких, например, как Billie Eilish, Zivert, Miyagi & AndyPanda. При выборе конкретных персоналий учителю необходимо найти компромиссное решение, которое учитывало бы не только музыкальные вкусы обучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемых музыкальных композиций.

музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране (2–6 часов).

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

на выбор или факультативно:

постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;

творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета (2–6 часов).

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

на выбор или факультативно:

посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;

виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца (2–6 часов).

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов³⁴.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вокализация, пропевание музыкальных тем, исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;

на выбор или факультативно:

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля (2–6 часов).

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов³⁵.

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма-оперы;

постановка детской оперы.

³⁴ В данном блоке могут быть представлены балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

³⁵ В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов. Конкретизация – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

Сюжет музыкального спектакля (2–3 часа).

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

пересказ либретто изученных опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

на выбор или факультативно:

коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг;

создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл (2–3 часа).

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль? (2–3 часа).

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров,
художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных
спектаклей;

на выбор или факультативно:

виртуальный квест по музыкальному театру.

. Патриотическая и народная тема в театре и кино (2–6 часов).

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических
и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения
Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам³⁶.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер,
фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и
подвигах героев;

на выбор или факультативно:

посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического
содержания;

участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного
исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства
и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие

³⁶ В данном блоке могут быть освещены такие произведения, как опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М.П. Мусоргского и другие произведения.

эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение (1–3 часа).

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

на выбор или факультативно:

разучивание хоровода, социальные танцы.

Музыкальные пейзажи (2–4 часа).

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

на выбор или факультативно:

рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача

настроения цветом, точками, линиями;

игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты (2–4 часа).

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

на выбор или факультативно:

рисование, лепка героя музыкального произведения;

игра-импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки? (2–4 часа).

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника³⁷. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

на выбор или факультативно:

запись видеотренировки с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

³⁷ В зависимости от времени изучения данного блока в рамках календарно-тематического планирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8 Марта, 9 Мая и так далее.

Танцы, игры и веселье (2–4 часа).

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев³⁸.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

на выбор или факультативно:

звуковая комбинаторика – эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.

Музыка на войне, музыка о войне (2–4 часа).

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке;

слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики;

знакомство с историей их сочинения и исполнения;

дискуссия в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?;

на выбор или факультативно:

сочинение новой песни о войне.

Главный музыкальный символ (2–4 часа).

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

³⁸ По выбору учителя в данном блоке можно сосредоточиться как на традиционных танцевальных жанрах (вальс, полька, мазурка, тарантелла), так и на более современных примерах танцев.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени (2–4 часа).

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

на выбор или факультативно:

программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и так далее).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

К концу изучения модуля № 2 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к

родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:
духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 4 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 5 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора

и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 6 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 7 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты)

и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 8 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	

1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1
	Итого по разделу	6

Раздел 2. Классическая музыка

2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатишек», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сирикс» К. Дебюсси	1
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван	1

Бетховен Марш «Афинские развалины»,
И.Брамс «Колыбельная»

Итого по разделу 7

Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Польшка; И.С. Бах «Волынка»	1
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1
Итого по разделу		4

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Музыка народов мира

1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2
Итого по разделу		5

Раздел 2. Духовная музыка

2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1
2.2	Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1
	Итого по разделу	2

Раздел 3. Музыка театра и кино

3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1
	Итого по разделу	4

Раздел 4. Современная музыкальная культура

4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1

Итого по разделу 3

Раздел 5. Музыкальная грамота

5.1 Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков
«Похвала пустыне» из оперы «Сказание о
невидимом граде Китеже и деве Февронии» 1

5.2 Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б.
Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о
школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной
«Веселый музыкант» 1

Итого по разделу 2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 33

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Народная музыка России

Край, в котором ты живёшь:
русские народные песни
1.1 «Во поле береза стояла»,
«Уж как по мосту,
мосточку»; В.Я.Шаинский
«Вместе весело шагать» 1

Русский фольклор: русские
1.2 народные песни «Из-под
дуба, из-под вяза» 1

Русские народные
музыкальные инструменты:
1.3 Русские народные песни
«Светит месяц»; «Ах вы,
сени, мои сени» 1

Сказки, мифы и легенды:
1.4 «Былина о Вольге и
Микуле», А.С. Аренский
«Фантазия на темы» 1

	Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1
	Итого по разделу	7

Раздел 2. Классическая музыка

2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1

2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1
	Итого по разделу	8

Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1

Итого по разделу 2

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Музыка народов мира

Диалог культур: М.И.
Глинка Персидский хор из
оперы «Руслан и Людмила»;
1.1 А.И. Хачатурян «Русская
пляска» из балета «Гаянэ»; 2
А.П. Бородин музыкальная
картина «В Средней Азии»;
Н.А. Римский-Корсаков
«Песня индийского гостя»
из оперы «Садко»

Итого по разделу 2

Раздел 2. Духовная музыка

Инструментальная музыка в
церкви: И.С. Бах Хоральная
2.1 прелюдия фа-минор для 1
органа, Токката и fuga ре
минор для органа

Искусство Русской
православной церкви:
2.2 молитва «Богородице Дево
Радуйся» хора братии 1
Оптиной Пустыни; С.В.
Рахманинов «Богородице
Дево Радуйся» из
«Всенощного бдения»

Религиозные праздники:
2.3 колядки «Добрый тебе 1
вечер», «Небо и земля»,
Рождественские песни

Итого по разделу 3

Раздел 3. Музыка театра и кино

Музыкальная сказка на
сцене, на экране: фильм-
3.1 балет «Хрустальный 2
башмачок» (балет
С.С.Прокофьева

	«Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский- Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1
	Итого по разделу	8

Раздел 4. Современная музыкальная культура

	Современные обработки классической музыки: Ф.	
4.1	Шопен Прелюдия ми- минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм	1

4.3	«Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада» Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	
4.4		1	1
	Итого по разделу	4	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	ровная», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»		
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Итого по разделу	6	
	Раздел 2. Классическая музыка		
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	(фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова		
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Русские композиторы- классики: М.И. Глинка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.7	<p>увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслияра Садко в опере- былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова</p>	1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>
2.8	<p>Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслияра Садко в опере- былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова</p>	1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>
	Итого по разделу	8	

Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	<p>Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»</p>	1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>
-----	--	---	---

3.2	<p>Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс- фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы</p>	1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>
3.3	<p>Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы</p>	1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>
Итого по разделу		3	

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Музыка народов мира

1.1	<p>Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2- й сюиты «Арлезианка»</p>	2	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>
1.2	<p>Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец</p>	1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8</p>

	персидок из оперы «Хованщина».		
	А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»		
	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных		
1.3	композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Итого по разделу	4	
	Раздел 2. Духовная музыка		
	Религиозные праздники: вербное воскресенье:		
2.1	«Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)		
2.2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Итого по разделу	2	
	Раздел 3. Музыка театра и кино		
	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения		
3.1		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5	

Раздел 4. Современная музыкальная культура

4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4	

Раздел 5. Музыкальная грамота

5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
-----	---------------------------------------	---	---

	«Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. Ритм: И. Штраус-отец Радечки-марш, И. Штраус-сын Польша- пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
	Итого по разделу	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья- плясовая», фрагменты из оперы «Князь	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.3	Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» Фольклор народов России: Якутские народные мелодии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	«Призыв весны», «Якутский танец» Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	«Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7	

Раздел 2. Классическая музыка

2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс- шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы- классики: П.И.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

2.8	Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	«Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Итого по разделу	9	

Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Итого по разделу	1	

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Музыка народов мира

1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
-----	--	---	---

	<p>грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»</p> <p>Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»;</p>		
1.2	<p>А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»</p>	2	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4</p>
	Итого по разделу	4	
	Раздел 2. Духовная музыка		
	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова		
2.1		1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4</p>
	Итого по разделу	1	
	Раздел 3. Музыка театра и кино		
	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»		
3.1		1	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4</p>

3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7	

Раздел 4. Современная музыкальная культура

4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
-----	--	---	---

	«Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»			
	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2				
	Итого по разделу	3		

Раздел 5. Музыкальная грамота

	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»			
5.1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»			
5.2		1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
	Итого по разделу	2		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

34

1

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
1	Край, в котором ты живёшь	1	01.09.2023
2	Русский фольклор	1	08.09.2023

3	Русские народные музыкальные инструменты	1	15.09.2023
4	Сказки, мифы и легенды	1	22.09.2023
5	Фольклор народов России	1	29.09.2023
6	Народные праздники	1	06.10.2023
7	Композиторы – детям	1	13.10.2023
8	Оркестр	1	20.10.2023
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	27.10.2023
10	Вокальная музыка	1	10.11.2023
11	Инструментальная музыка	1	17.11.2023
12	Русские композиторы-классики	1	24.11.2023
13	Европейские композиторы-классики	1	01.12.2023
14	Музыкальные пейзажи	1	08.12.2023
15	Музыкальные портреты	1	15.12.2023
16	Танцы, игры и веселье	1	22.12.2023
17	Какой же праздник без музыки?	1	29.12.2023
18	Певец своего народа	1	12.01.2024
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	19.01.2024
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	26.01.2024
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	02.02.2024
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	09.02.2024
23	Звучание храма	1	23.02.2024
24	Религиозные праздники	1	01.03.2024
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1	08.03.2024
26	Театр оперы и балета	1	15.03.2024
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	22.03.2024
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	05.04.2024
29	Современные обработки классики	1	12.04.2024
30	Современные обработки классики	1	19.04.2024
31	Электронные музыкальные инструменты	1	26.04.2024
32	Весь мир звучит	1	03.05.2024
33	Песня	1	10.05.2024
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1		01.09.2023
2	Русский фольклор	1		08.09.2023
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		15.09.2023
4	Сказки, мифы и легенды	1		22.09.2023
5	Народные праздники	1		29.09.2023
6	Фольклор народов России	1		06.10.2023
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		13.10.2023
8	Русские композиторы-классики	1		20.10.2023
9	Европейские композиторы-классики	1		27.10.2023
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1		10.11.2023
11	Вокальная музыка	1		17.11.2023
12	Программная музыка	1		24.11.2023
13	Симфоническая музыка	1		01.12.2023
14	Мастерство исполнителя	1		08.12.2023
15	Инструментальная музыка	1		15.12.2023
16	Главный музыкальный символ	1		22.12.2023
17	Красота и вдохновение	1		29.12.2023
18	Диалог культур	1		12.01.2024
19	Диалог культур	1		19.01.2024
20	Инструментальная музыка в церкви	1		26.01.2024
21	Искусство Русской православной церкви	1		02.02.2024
22	Религиозные праздники	1		09.02.2024

23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		16.02.2024
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		23.02.2024
25	Театр оперы и балета	1		01.03.2024
26	Балет. Хореография – искусство танца	1		08.03.2024
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		15.03.2024
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		22.03.2024
29	Сюжет музыкального спектакля	1		05.04.2024
30	Оперетта, мюзикл	1		12.04.2024
31	Современные обработки классической музыки	1		19.04.2024
32	Джаз	1		26.04.2024
33	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	03.05.2024
34	Электронные музыкальные инструменты	1		10.05.2024
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1		01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1		08.09.2023	
3	Русские народные	1			Библиотека ЦОК

	музыкальные инструменты и народные песни		15.09.202 3	https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1	22.09.202 3	
5	Фольклор народов России	1	29.09.202 3	
6	Фольклор в творчестве профессиональны х музыкантов	1	06.10.202 3	
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	13.10.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946a
8	Композиторы – детям	1	20.10.202 3	
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	27.10.202 3	
10	Вокальная музыка	1	10.11.202 3	
11	Инструментальна я музыка	1	17.11.202 3	
12	Русские композиторы- классики	1	24.11.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы- классики	1	01.12.202 3	
14	Мастерство исполнителя	1	08.12.202 3	
15	Музыкальные пейзажи	1	15.12.202 3	
16	Танцы, игры и	1		Библиотека ЦОК

	веселье		22.12.202 3	https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	29.12.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	12.01.202 4	
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	19.01.202 4	
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	26.01.202 4	
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	02.02.202 4	
22	[Религиозные праздники	1	09.02.202 4	
23	Троица	1	16.02.202 4	
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	23.02.202 4	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	01.03.202 4	
26	Сюжет	1		

	музыкального спектакля			08.03.202 4
27	Сюжет музыкального спектакля	1		15.03.202 4
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1		22.03.202 4
29	Исполнители современной музыки	1		05.04.202 4
30	Исполнители современной музыки	1		12.04.202 4
31	Особенности джаза	1		19.04.202 4
32	Электронные музыкальные инструменты	1		26.04.202 4
33	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	03.05.202 4
34	Ритм	1		10.05.202 4
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1		01.09.202 3	
2	Первые артисты, народный театр	1		08.09.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e994 84
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		15.09.202 3	
4	Жанры музыкального фольклора	1		22.09.202 3	
5	Фольклор народов России	1		29.09.202 3	
6	Фольклор в творчестве профессиональн ых музыкантов	1		06.10.202 3	
7	Фольклор в творчестве профессиональн ых музыкантов	1		13.10.202 3	
8	Композиторы – детям	1		20.10.202 3	
9	Оркестр	1		27.10.202 3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98b 0
10	Вокальная музыка	1		10.11.202 3	
11	Инструментальн ая музыка	1		17.11.202 3	

12	Программная музыка	1	24.11.2023	
13	Симфоническая музыка	1	01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1	08.12.2023	
15	Европейские композиторы-классики	1	15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1	22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1	29.12.2023	
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	12.01.2024	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	19.01.2024	
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	26.01.2024	
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	02.02.2024	
22	Религиозные праздники	1	09.02.2024	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1	23.02.2024	
25	Балет	1		

					01.03.202	
					4	
26	Балет	1			08.03.202	
					4	
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			15.03.202	
					4	
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			22.03.202	
					4	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			05.04.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
					4	
30	Современные обработки классической музыки	1			12.04.202	
					4	
31	Современные обработки классической музыки	1			19.04.202	
					4	
32	Джаз	1			26.04.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
					4	
33	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1		03.05.202	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
					4	
34	Музыкальный язык	1			10.05.202	
					4	

ОБЩЕЕ

КОЛИЧЕСТВО

ЧАСОВ ПО

ПРОГРАММЕ

34

1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд(технология)».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд(технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология)) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения

основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных

структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с

изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе

изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые

материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их

декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft

Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях

использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических

операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата

деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
организовывать под руководством учителя совместную работу в группе;
распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения

(небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение

деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать

гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали

освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	
	Итого по разделу	4	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	

2.10	Швейные иглы и приспособления	1
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1
	Итого по разделу	29
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.			
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных	2	

	тканей. Мир профессий	
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6
	Итого по разделу	28
	Раздел 3. Итоговый контроль за год	
3.1	Проверочная работа	1
	Итого по разделу	1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	
3.7	Современные производства и профессии (история	4	

	швейной машины или другое). Мир профессий	
	Итого по разделу	22
	Раздел 4. Конструирование и моделирование	
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6
	Итого по разделу	6
	Раздел 5. Итоговый контроль за год	
5.1	Проверочная работа	1
	Итого по разделу	1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	
	Итого по разделу	2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	
	Итого по разделу	3	
Раздел 3. Конструирование и моделирование			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	
	Итого по разделу	5	
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	

Итого по разделу	23
Раздел 5. Итоговый контроль за год	
5.1 Подготовка портфолио. Проверочная работа	1
Итого по разделу	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	04.09	
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	11.09	
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	18.09	
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	26.09	
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	02.10	
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	09.10	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	16.10	
8	Способы соединения природных материалов	1	23.10	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	06.11	
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	13.11	
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	20.11	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	27.11	

13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	04.12
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	11.12
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	18.12
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	25.12
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	15.01
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	22.01
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	29.01
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	05.02
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	19.02
22	Резаная аппликация	1	26.02
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	05.03
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	12.03
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	19.03
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	26.03
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	09.04
28	Общее представление о тканях и нитках	1	16.04
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	23.04
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	30.04

31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	07.05
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	14.05
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	21.05
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		часов Всего		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	04.09	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	11.09	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	18.09	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	26.09	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	02.10	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	09.10	
7	Биговка по кривым линиям	1	16.10	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	23.10	
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	06.11	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	13.11	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	20.11	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая,	1	27.11	

	тонкая, штрих и два пунктира)		
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	04.12
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	11.12
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	18.12
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	25.12
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	15.01
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	22.01
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	29.01
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	05.02
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	12.02
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	19.02
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	26.02
24	Транспорт и машины специального назначения	1	05.03
25	Макет автомобиля	1	12.03
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	19.03
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	26.03
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	09.04
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного	1	16.04

	изделия. Отделка вышивкой		
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	23.04
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	30.04
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	07.05
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	14.05
34	Промежуточная аттестация в форме проекта	1	21.05
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	03.09	
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	10.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	17.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	24.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1	01.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	08.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	15.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	22.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	05.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	12.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	19.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16

12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	26.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	03.12	
14	Развертка коробки с крышкой	1	10.12	
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	17.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1	24.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1	14.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	21.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	28.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	04.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	11.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	18.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	25.02	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	04.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050

25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	11.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	18.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	25.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	08.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	15.04	
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	22.04	
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	29.04	
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	06.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	13.05	
34	Промежуточная аттестация в форме проекта	1	20.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	03.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1	10.09	
3	Информация. Интернет	1	17.09	
4	Графический редактор	1	24.09	
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	01.10	
6	Робототехника. Виды роботов	1	08.10	
7	Конструирование робота	1	15.10	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	22.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1	05.11	
10	Испытания и презентация робота	1	12.11	
11	Конструирование сложной открытки	1	19.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	26.11	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	03.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	10.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	17.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf

16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	24.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	14.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	21.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	28.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	04.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	11.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	18.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	25.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	04.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1	11.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	18.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	25.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	08.04	

29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	15.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	22.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	29.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	06.05	
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	13.05	
34	Промежуточная аттестация в форме проекта	1	20.05	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А. Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» <https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://edsoo.ru/metodicheskie_videouroki/

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) МОБУ «Барабановская СОШ» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Вариант № 2.

Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики

планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием

и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения Российской Федерации для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых

Министерством просвещения Российской Федерации, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе по физической культуре за весь период обучения в начальной школе, метапредметные и предметные результаты – за каждый год обучения.

. Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

. Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

. Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании

с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития

и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переверотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях

игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и

исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы			

Раздел 1. Знания о физической культуре

1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
Итого по разделу		2			

Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности

2.1	Режим дня	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-
-----	-----------	---	---	---	---

школьника

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

Итого по разделу 1

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

1.1	Гигиена человека	1	0	1
-----	------------------	---	---	---

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

1.2	Осанка человека	1	0	1
-----	-----------------	---	---	---

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1
-----	---	---	---	---

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

Итого по разделу 3

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	0	14
-----	----------------------------------	----	---	----

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

2.2	Лыжная подготовка	10	0	10
-----	-------------------	----	---	----

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

2.3	Легкая атлетика	14	0	14
-----	-----------------	----	---	----

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

2.4	Подвижные	9	0	9
-----	-----------	---	---	---

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода

и
спортивные
игры

[r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA](https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA)Поле для свободного ввода

Итого по разделу 47

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	13	1	12	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
-----	--	----	---	----	---

Итого по разделу 13

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	1	65
--	-------------------------------------	----	---	----

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9	0	9	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	0	2	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода

Итого по разделу 3

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	9	0	9	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.2	Лыжная подготовка	10	0	10	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.3	Легкая атлетика	10	0	10	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные игры	10	0	10	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода

Итого по разделу 39

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	1	13	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
-----	--	----	---	----	---

Итого по разделу 14

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 68 1 67

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.3	Физическая нагрузка	2	0	2	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

1.1	Закаливание организма	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
Итого по разделу		2			

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	0	14	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
2.2	Легкая атлетика	9	0	9	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
2.3	Лыжная подготовка	11	0	11	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
2.4	Плавательная подготовка	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для свободного ввода
2.5	Подвижные и спортивные игры	11	0	11	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для

свободного ввода

Итого по разделу 46

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	1	13
-----	--	----	---	----

https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGAПоле для
свободного ввода

Итого по разделу 14

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	1	67
--	-------------------------------------	----	---	----

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3	0	3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	0	2	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода

1.2	Закаливание организма	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

2.1	Гимнастика с основами акробатики	11	0	11	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.2	Легкая атлетика	9	0	9	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.3	Лыжная подготовка	12	0	12	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.4	Плавательная подготовка	1	0	1	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
2.5	Подвижные и спортивные игры	12	0	12	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
Итого по разделу		45			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	1	13	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	14			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	1	67	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы		
1	Что такое физическая культура	1	0	1	05.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
2	Современные физические упражнения	1	0	1	07.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	0	1	12.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	1	14.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	0	1	19.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминут к в режиме дня школьника	1	0	1	21.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

7	Правила поведения на уроках физической культуры	1	0	1	26.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
8	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	0	1	28.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
9	Исходные положения в физических упражнениях	1	0	1	03.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
10	Учимся гимнастическим упражнениям	1	0	1	05.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
11	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	0	1	10.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
12	Акробатические упражнения, основные техники	1	0	1	12.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
13	Строевые упражнения и организующие команды на уроках	1	0	1	17.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	физической культуры					
	Способы построения и повороты стоя на месте	1	0	1	19.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
14	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	0	1	24.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
15	Гимнастические упражнения с мячом	1	0	1	26.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
16	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	0	1	07.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
17	Гимнастические упражнения в прыжках	1	0	1	09.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
18	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	0	1	14.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
19	Подъем ног из положения лежа на животе	1	0	1	16.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
20	Сгибание рук в	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-
21						

	положении упор лежа				21.11.2023	r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
22	Разучивание прыжков в группировке	1	0	1	23.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
23	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1	0	1	28.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
24	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	0	1	30.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
25	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	05.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
26	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	0	1	07.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
27	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	1	12.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
28	Имитационные упражнения техники передвижения на	1	0	1	14.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	лыжах скользящим шагом Техника передвижения						
29	скользящим шагом в полной координации	1	0	1	19.12.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA	
30	Чем отличается ходьба от бега	1	0	1	21.12.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA	
31	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	0	1	26.12.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA	
32	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	0	1	28.12.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA	
33	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	0	1	09.01.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA	
34	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с	1	0	1	11.01.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA	

	разной скоростью передвижения					
	Обучение равномерному бегу в колонне					
35	по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	0	1	16.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
	Правила выполнения прыжка в длину с места					
36		1	0	1	18.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами					
37		1	0	1	23.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
	Приземление после спрыгивания с горки матов					
38		1	0	1	25.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
	Обучение прыжку в длину с места в полной координации					
39		1	0	1	30.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
	Разучивание техники выполнения					
40		1	0	1	01.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	прыжка в длину и в высоту с прямого разбега					
41	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	0	1	06.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
42	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	0	1	08.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
43	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	0	1	20.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
44	Считалки для подвижных игр	1	0	1	22.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
45	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	0	1	27.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
46	Обучение способам организации игровых площадок	1	0	1	29.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

47	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	0	1	05.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
48	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	1	07.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
49	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	1	12.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
50	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	0	1	14.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
51	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	0	1	19.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
52	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	1	21.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
53	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	1	04.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
54	ГТО – что это такое? История	1	0	1	09.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	ГТО. Спортивные нормативы Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО				4	
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	0	1	11.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	0	1	16.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	0	1	18.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
58	Освоение правил и техники	1	0	1	23.04.202	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры				4	0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	0	1	25.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода1
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	0	1	30.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода1
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	0	1	02.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода1

62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	07.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода l
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	1	09.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода l
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1	0	1	14.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода l

65	Подвижные игры Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	0	1	16.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода 1
66	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	0	21.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA Поле для свободного ввода 1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	1	65		

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	1	05.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
2	Зарождение Олимпийских игр	1	0	1	07.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
3	Современные Олимпийские игры	1	0	1	12.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
4	Физическое развитие	1	0	1	14.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
5	Физические качества	1	0	1	19.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
6	Сила как физическое качество	1	0	1	21.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
7	Быстрота как физическое качество	1	0	1	26.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
8	Выносливость как	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-

	физическое качество				28.09.202 3	r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
9	Гибкость как физическое качество	1	0	1	03.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
10	Развитие координации движений	1	0	1	05.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
11	Дневник наблюдений по физической культуре	1	0	1	10.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
12	Закаливание организма	1	0	1	12.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
13	Утренняя зарядка	1	0	1	17.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
14	Составление комплекса утренней зарядки	1	0	1	19.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
15	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1	24.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
16	Строевые упражнения и	1	0	1	26.10.202	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA

	команды				3		
17	Строевые упражнения и команды	1	0	1	07.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
18	Прыжковые упражнения	1	0	1	09.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
19	Гимнастическая разминка	1	0	1	14.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
20	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	1	16.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
21	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	1	21.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
22	Упражнения с гимнастическим мячом	1	0	1	23.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
23	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	28.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
24	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	0	1	30.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	

25	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1	05.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
26	Подъем лесенкой	1	0	1	07.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
27	Подъем лесенкой	1	0	1	12.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
28	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1	14.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
29	Торможение лыжными палками	1	0	1	19.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
30	Торможение лыжными палками	1	0	1	21.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
31	Торможение падением на бок	1	0	1	26.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
32	Торможение падением на бок	1	0	1	28.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
33	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1	09.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

34	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1	11.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
35	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1	16.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
36	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	0	1	18.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
37	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	0	1	23.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
38	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	25.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
39	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	30.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
40	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	0	1	01.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
41	Сложно координированные	1	0	1	06.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA

	е передвижения ходьбой по гимнастической скамейке				4	
42	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	1	08.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
43	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	0	1	13.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
44	Сложно координированны е беговые упражнения	1	0	1	15.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
45	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1	0	1	20.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
46	Игры с приемами баскетбола	1	0	1	15.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
47	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1	20.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

48	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	1	22.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
49	Прием «волна» в баскетболе	1	0	1	27.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
50	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	1	29.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
51	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	1	05.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
52	Футбольный бильярд	1	0	1	07.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
53	Бросок ногой	1	0	1	12.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
54	Подвижные игры на развитие равновесия	1	0	1	14.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
55	Подвижные игры на развитие равновесия	1	0	1	19.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
56	Правила выполнения спортивных нормативов 2	1	0	1	21.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	ступени					
	Правила техники безопасности на уроках.					
57	Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	1	04.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.					
58	Бег на 30м. Эстафеты	1	0	1	09.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.					
59	Смешанное передвижение	1	0	1	11.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.					
60	Смешанное передвижение по пересеченной	1	0	1	16.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA

	местности. Подвижные игры Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.						
61	Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.	1	0	1	18.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
62	Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты Освоение правил и техники выполнения норматива	1	0	1	23.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
63	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	0	1	25.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	

	комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры						
	Освоение правил и техники выполнения норматива						
64	комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	30.04.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
	Освоение правил и техники выполнения норматива						
65	комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	02.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	
	Освоение правил и техники выполнения						
66	и техники выполнения	1	0	1	07.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA	

	норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры «Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением					
67	правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	1	09.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
68	Промежуточная аттестация в форме тестирования	1	1	0	14.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-_hdWGA
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	1	67		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы		
1	Физическая культура у древних народов	1	0	1	05.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
2	История появления современного спорта	1	0	1	07.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
3	Виды физических упражнений	1	0	1	12.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1	0	1	14.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
5	Дозировка физических нагрузок	1	0	1	19.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических	1	0	1	21.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	качеств					
7	Закаливание организма под душем	1	0	1	26.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
8	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	1	28.09.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
9	Строевые команды и упражнения	1	0	1	03.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
10	Строевые команды и упражнения	1	0	1	05.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
11	Лазанье по канату	1	0	1	10.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
12	Лазанье по канату	1	0	1	12.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
13	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	1	17.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
14	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	1	19.10.202 3	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
15	Передвижения	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-

	по гимнастической стенке				24.10.2023	r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
16	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	1	26.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
17	Прыжки через скакалку	1	0	1	07.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
18	Прыжки через скакалку	1	0	1	09.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
19	Ритмическая гимнастика	1	0	1	14.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
20	Ритмическая гимнастика	1	0	1	16.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
21	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	0	1	21.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
22	Танцевальные упражнения из танца полька	1	0	1	23.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
23	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	28.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA

24	Броски набивного мяча	1	0	1	30.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
25	Челночный бег	1	0	1	05.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
26	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	07.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
27	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	1	12.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
28	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	14.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
29	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	19.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
30	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	21.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
31	Повороты на	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	лыжах способом переступания на месте				26.12.2023	0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
32	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	28.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
33	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	09.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
34	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	11.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
35	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	16.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
36	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	18.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
37	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	23.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
38	Скольжение с	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA

	пологого склона с поворотами и торможением				25.01.202 4	0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
39	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	1	30.01.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
40	Правила поведения в бассейне	1	0	1	01.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
41	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	06.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
42	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	08.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
43	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	13.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
44	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1	15.02.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
45	Ведение баскетбольного	1	0	1	20.02.202	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA

	мяча. Ловля и передача мяча двумя руками				4	
46	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	1	22.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
47	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	1	27.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
48	Спортивная игра волейбол	1	0	1	29.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
49	Спортивная игра волейбол	1	0	1	05.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
50	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	07.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
51	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	12.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
52	Спортивная игра	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	футбол				14.03.2024	0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
53	Спортивная игра футбол	1	0	1	19.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
54	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	21.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
55	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	04.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
56	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1	0	1	09.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
57	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	1	11.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	1	16.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA

59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	18.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	23.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	1	25.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
62	Освоение правил и техники	1	0	1	30.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.				4	0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
63	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.	1	0	1	02.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
64	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	07.05.202 4	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
65	Освоение правил	1	0	1		https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры				09.05.2024	r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	14.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	16.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
68	Промежуточная	1	1	0		https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

аттестация в
форме
тестирования

21.05.202
4

r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

ОБЩЕЕ
КОЛИЧЕСТВО
ЧАСОВ ПО
ПРОГРАММЕ

68

1

67

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1	0	1	05.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
2	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	1	07.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
3	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	1	12.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	1	14.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1	0	1	19.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1	0	1	21.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
7	Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1	0	1	26.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
8	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	1	28.09.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

9	Закаливание организма	1	0	1	03.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
10	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	0	1	05.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
11	Акробатическая комбинация	1	0	1	10.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
12	Акробатическая комбинация	1	0	1	12.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
13	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	1	17.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
14	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	1	19.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
15	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1	24.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
16	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1	26.10.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
17	Обучение опорному прыжку	1	0	1	07.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
18	Обучение опорному прыжку	1	0	1	09.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

19	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1	14.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
20	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1	16.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
21	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	0	1	21.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
22	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	0	1	23.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
23	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1	28.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
24	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1	30.11.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
25	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1	05.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
26	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	1	07.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
27	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	1	12.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
28	Беговые упражнения	1	0	1	14.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
29	Беговые упражнения	1	0	1	19.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

30	Метание малого мяча на дальность	1	0	1	21.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
31	Метание малого мяча на дальность	1	0	1	26.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
32	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	28.12.2023	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	09.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	11.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	16.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	18.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
37	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	23.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
38	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	25.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	30.01.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	01.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
41	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	1	06.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
42	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	1	08.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
43	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1	0	1	13.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
44	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	1	15.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
45	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	0	1	20.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
46	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	1	22.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
47	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	1	27.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

48	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	1	29.02.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
49	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	1	05.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
50	Упражнения из игры волейбол	1	0	1	07.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
51	Упражнения из игры волейбол	1	0	1	12.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
52	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1	14.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
53	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1	19.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
54	Упражнения из игры футбол	1	0	1	21.03.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
55	Упражнения из игры футбол	1	0	1	04.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
56	Правила выполнения спортивных нормативов 3 степени	1	0	1	09.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
57	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	0	1	11.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
58	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	0	1	16.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA

	комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты					6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	18.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
60	Обязательный региональный зачет	1	1	0	23.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	25.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	1	30.04.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	1	02.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	1	07.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO- hdWGA

65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	09.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	14.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	0	1	16.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	1	21.05.2024	https://drive.google.com/file/d/0By_j-r3Z4kxZX2dYcmNrT3drMVU/view?resourcekey=0-6h7NMP2O8-ILeSO-hdWGA
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	67		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования .

Цели: воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации курса предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- ✚ формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;
- ✚ формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
 - ✚ освоение детьми практических навыков рационального питания;
 - ✚ формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;
- ✚ информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;
 - ✚ развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности;
- ✚ развитие коммуникативных навыков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

Планируемые результаты

Личностные

- проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;
 - овладение установками, нормами и правилами правильного питания;
 - готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания;
- умение ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания;

умение сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках программы «Разговор о правильном питании», в том числе развитие представления об адекватности питания, его соответствия росту, весу, возрасту, образу жизни человека.

Метапредметные

Коммуникативные УУД

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
 - построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения.
 - использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
 - построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
 - формулирование собственного мнения;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; умение ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Регулятивные УУД

- понимание и сохранение учебной задачи;
 - понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
 - принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
 осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).
 - понимание и сохранение учебной задачи;
 - понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
 - принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
 осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
 - умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в выполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
 - построение сообщения в устной и письменной форме;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
 - осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций.
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
 - построение сообщения в устной и письменной форме;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций;
 - установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, связях;
 - выделение существенных признаков и их синтеза.

Предметные

- знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
 - навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;
 - умение определять полезные продукты питания;
 - знание о структуре ежедневного рациона питания;
 - навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;
 - умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.
 - знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
 - навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;
 - умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов;
 - знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
 - навыки, связанные с этикетом в области питания;
- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Содержание курса

Разнообразие питания

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время.

Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень.

Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиена питания и приготовление пищи

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

Этикет

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие.

Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой.

Вкусные традиции моей семьи.

Рацион питания

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека.

Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Из истории русской кухни

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 1 – м классе:

знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;
умение определять полезные продукты питания.

Во 2 – м классе:

знание о структуре ежедневного рациона питания;
навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;
умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

В 3 – м классе:

знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;
умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
навыки, связанные с этикетом в области питания;
- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1.	Из чего состоит наша пища.	1	5.09	
2.	Что нужно есть в разное время года.	1	12.09	
3.	Как правильно питаться, если занимаешься спортом	1	19.09	
4.	Самые полезные продукты.	1	26.09	
5.	Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	3.10	

6.	Игра «Витаминная семейка».	1	10.10	
7.	Сезонные гиповитаминозы и их профилактика.	1	17.10	
8.	Викторина «Чипполино и его друзья».	1	24.10	
9.	Гигиена школьника.	1	7.11	
10.	Здоровье – это здорово!	1	14.11	
11.	Где и как готовят пищу.	1	21.11	
12.	Игра Всё ли полезно, что в рот полезло.	1	28.11	
13.	Вредные и полезные привычки в питании.	1	5.12	
14.	Неполезные продукты.	1	12.12	
15.	Правила поведения в столовой.	1	19.12	
16.	Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола.	1	26.12	
17.	Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть.	1	9.01	
18.	Кухни разных народов.	1	16.01	
19.	Кухни разных народов.	1	23.01	
20.	Викторина Необычное кулинарное путешествие.	1	30.01	
21.	Правила поведения в гостях.	1	6.02	
22.	Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой.	1	13.02	
23.	Вкусные традиции моей семьи.	1	20.02	
24.	Молоко и молочные продукты.	1	27.02	
25.	Блюда из зерна.	1	5.03	
26.	Какую пищу можно найти в лесу.	1	12.03	
27.	Что и как приготовить из рыбы	1	19.03	
28.	Значение жидкости для организма человека.	1	26.06	
29.	Бабушкины рецепты.		9.04	
30.	Хлеб всему голова.	1	16.04	
31.	Мясо и мясные блюда.	1	23.04	
32.	Вкусные и полезные угощения.	1	30.04	
33.	Составляем меню на день.	1	7.05	
34.	Итоговое занятие	1	14.05	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности реализует спортивное направление и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.09. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373»;
3. Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 28.07.2016 № 1190 «Об исполнении мероприятий дорожной карты по развитию шахматного образования в образовательных организациях ХМАО-Югры»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
5. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
7. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников от 28 декабря 2010 г. № 2106.
Программа разработана на основе авторской программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

Общая характеристика курса

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Исходя из цели, вытекают следующие **задачи:**

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
4. Научить правилам игры.

5. Сформировать умение записывать шахматную партию.
6. Сформировать умение проводить различные комбинации.
7. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
8. Научить предвидеть последствия предполагаемых действий.
9. Формировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

Объем программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Ценностные ориентиры содержания курса

Шахматы способствуют улучшению вниманию школьника, а это одна из главных задач, стоящих перед учителями начальной школы. Шахматы учат ребенка предупреждать и контролировать угрозы противника. В данном случае развитию внимания способствует мотивация, возникающая у школьника в процессе интеллектуального единоборства.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
 - Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
Предметные результаты освоения программы курса.
- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой;
- Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Содержание курса

1 МОДУЛЬ (34 часа)

Шахматная доска и фигуры (4 часа)

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат.
Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

Ходы и взятия фигур (12 ч)

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита.

Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля. Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций.
Практическая игра.

Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (9 ч)

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. Сходство и различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

Запись шахматных ходов (3 ч)

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (2 часа)

Ценность фигур. Единица измерения ценности.

Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество.

Общие принципы разыгрывания дебюта (4 ч)

Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. Классификация дебютов. Дебютные ловушки.

2 МОДУЛЬ (34 часа)

Повторение (6 ч)

Ходы и взятие фигур. Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность.

Правила записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

Защита (6 ч)

Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры. Уход из-под удара, перекрытие линии атаки. Защита атакованной фигуры своей фигурой, контратака.

Реализация большого материального перевеса (10 ч)

Матование одинокого короля ферзем и ладьей, двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ферзем, королем и ладьей. Матовые и патовые позиции.

Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.

Эндшпиль (9 ч)

Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. Пешечные и ладейные эндшпили.

Практическая игра (3ч)

Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи.

Анализ ошибок.

3 МОДУЛЬ (34 часа)

Повторение (3ч)

Способы защиты от нападения. Матование одинокого короля.

Простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

Тактика в шахматах и определение комбинации (29 ч)

Тактические приемы и комбинации.

Вариант, форсированный вариант, жертва.

Двойной удар, связка, открытое нападение, слабость последней горизонтали.

Устранение защиты, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение пространства, перекрытие, «мельница», «рентген», перегрузка, разрушение пешечного прикрытия короля – основные идеи комбинаций.

Комбинации на сочетание идей.

Практическая игра (2ч)

4 МОДУЛЬ (34 часа)

Атака в шахматной партии (3 ч)

Король в центре. Атака позиции короткой рокировки. Атака при разносторонних рокировках.

Оценка позиции (5ч)

Оценка позиции как разложение позиции на элементы. Материальное соотношение, положение в центре, сильные и слабые поля. Развитие фигур и

наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции. Понятие о динамике позиции.

Игра в середине партии (20 ч)

Что делать после дебюта. Слабые поля. Временные и постоянные слабости.

Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. Ограничение подвижности фигур. Блокада, Централизация. Открытые линии. Полуоткрытые линии.

Концентрация сил для атаки важного пункта. Открытие и закрытие линий.

Два слона. 7 и 8 горизонтали. Форпост. Форпост на e5. Форпост на d5.

Слабость комплекса полей. Фигуры и пешки в центре. Висячие пешки. Изолированные пешки. Центр и операции на фланге.

Практическая игра (6 ч)

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ: индивидуальный, текущий, практическая игра, наблюдения, соревнования, конкурсы.

№ п/п	Дата занятия		Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
	по плану	по факту			
Шахматная доска и фигура (4 часа)					
1	20.09		Шахматная доска. Легенда о возникновении шахмат.	беседа	наблюдение
2	27.09		Поля, линии. Обозначение полей и линий.	практическое занятие	текущий
3	4.10		Шахматные фигуры.	практическое занятие	индивидуальный
4	11.10		Шахматные фигуры и их обозначения.	практическое	наблюдение
Ходы и взятия фигур (12 часов)					
5	18.10		Ходы и взятия ладьи	Парная работа	взаимоконтроль
6	25.10		Ходы и взятия слона.	Парная работа	взаимоконтроль
7	1.11		Ходы и взятия короля.	Парная работа	взаимоконтроль
8	8.11		Ходы и взятия пешки	Парная работа	взаимоконтроль
9	15.11		Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске.	Беседа. Практическая работа	наблюдение
10	22.11		Угроза, нападение, защита.	Беседа. Практич. работа	наблюдение
11	29.11		Превращение и взятие на проходе пешкой	Беседа. Практич. работа	наблюдение
12	6.12		Значение короля.	Беседа. Практич. работа	наблюдение
13	13.12		Шах.	Беседа.	наблюдение

				Практич. работа	
14	20.12		Короткая и длинная рокировка.	Беседа. Практич. работа	наблюдение
15	27.12		Начальная позиция. Запись шахматных позиций.	Беседа. Практич. работа	наблюдение
16	10.01		Практическая игра.	игра	соревнование
Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (9 часов)					
17	17.01		Способы защиты от шаха.	Парная работа	взаимоконтроль
18	24.01		Открытый, двойной шах.	Парная работа	взаимоконтроль
19	31.01		Мат.	Парная работа	взаимоконтроль
20	7.02		Сходство и различие между понятиями шаха и мата.	беседа	наблюдение
21	14.02		Алгоритм решения задач на мат в один ход.	Групповая работа	взаимоконтроль
22	21.02		Пат.	игра	взаимоконтроль
23	28.02		Сходство и различие между понятиями мата и пата.	беседа	наблюдение
24	6.03		Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах).	беседа	наблюдение
25	13.03		Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.	игра	наблюдение
Запись шахматных ходов (3 часа)					
26	20.03		Принцип записи перемещения фигуры.	практическое	текущий
27	27.03		Полная и краткая нотация. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки.	практическое	текущий
28	3.04		Шахматный диктант.	практическое	Контроль

				е	знаний
Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (2 часа)					
29	10.04		Ценность фигур. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске.	игра	соревнование
30	17.04		Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество.	Парная работа	взаимоконтроль
Общие принципы разыгрывания дебюта (3 часа)					
31	24.04		Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте.	Парная работа	взаимоконтроль
32	1.05		Классификация дебютов.	Игра	
33	8.05		Дебютные ловушки.	игра	
34	15.05		Итоговый урок. Шахматный турнир	игра	соревнование

Материально-техническое обеспечение

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.
2. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
3. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
4. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
5. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
6. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
7. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
8. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
10. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57сАвербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972 г.
11. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М., Сов. Россия, 1970 г.
12. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 1999 г.
13. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. ФиС, 1982.
14. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 1986 .
15. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 1983.
16. Костьев А. Уроки шахмат. М., ФиС, 1984.

17. Костьев А., Учителю о шахматах. М., Просвещение. 1999 .

Технические средства обучения

1. Магнитная доска.
2. Мультимедийная установка.
3. Компьютер.
4. Интерактивная доска.
5. Документ-камера.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

1. Шахматные фигуры
2. Шахматы(настольные)

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять

взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) МОБУ «Барабановская СОШ» имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

. Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
 предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
 корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

. Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения),

в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования

алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных

и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

. Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.....

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.....	
1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся	
1.2 Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ	
1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания	
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	
2.1 Уклад общеобразовательной организации	
2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.....	
3.1 Кадровое обеспечение	
3.2 Нормативно-методическое обеспечение	
3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями	
3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.....	
3.5 Анализ воспитательного процесса	

Рабочая программа воспитания МОБУ «Барабановская СОШ» разработана: на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021- 2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р); на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации» стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 993 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания. Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования. Программа предназначена для планирования и организации системной 4 воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС; Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей. Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания. Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям,

включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся. В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества,

готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся в общеобразовательной организации является:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

1.2. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.3 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности,

принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности (проведение общешкольных ключевых дел к Дню защитников Отечества, Дням воинской славы, Дню Победы, Дню освобождения от немецко – фашистских захватчиков и другие);

- **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям (организуется помощь детям войны и ветеранам педагогического труда, бойцам РФ специальной операции на Украине);

- **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства (посещение музеев и театров региона, экскурсионные поездки); - **физическое воспитание:** развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях (работа Школьного спортивного клуба, участие в спортивных соревнованиях);

- **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности (организация дежурств в школе, в кабинетах ОО, школьных клумбах и субботники на территории школьного двора);

- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды (участие в экологических акциях «Берегите воду», «Эколята», «Бумаге – вторая жизнь и др.);

- **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей. (участие в научно-практических конференциях онлайн и офлайн, конкурсе чтецов, конкурсах и фестивалях науки и творчества)

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
Духовно-нравственное воспитание
<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
Эстетическое воспитание
<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>

<p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p>
<p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>
<p>Трудовое воспитание</p>
<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>
<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p>Ценности научного познания</p>
<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

История школы начинается с 1868 года. Именно в этом году в поселке появилась первая школа. Первым учителем, оставшимся в истории школы, являлся Александр Запольский. Здание современной средней школы сдано в эксплуатацию в 1985 году.

МОБУ «Барабановская СОШ» является средней общеобразовательной школой, численность обучающихся на 1 сентября 2023 года составляет 67 человек, численность педагогического коллектива – 14 человек. Обучение ведётся с 1 по 10 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

МОБУ «Барабановская СОШ»- это сельская школа, удаленная от культурных центров, спортивных школ и школ искусств и т.п. Данные факторы не могут не вносить особенности в воспитательный процесс. Но следствием этого являются и положительные стороны.

Социокультурная среда поселка более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется бережное отношение к Родине и природе.

Круг общения детей здесь не столь обширен, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Практически все педагоги школы родились в нашем поселке, учились в этой школе, теперь преподают в ней. Знают особенности, бытовые условия жизни школьников, что способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений.

В небольшом коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что стимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста.

Школа удалена от города, культурных Центров, но использует в воспитании цифровые возможности, электронные образовательные платформы.

Таким образом, создавая условия для ребенка по выбору форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, учитываем особенности сельской школы.

В процессе воспитывающей деятельности МОБУ «Барабановская СОШ» сотрудничает с Домом культуры с.Барабановка, сельской библиотекой, администрацией сельского совета, КДН и ЗП, ПДН ОМВД Новосергиевского района, Домом Детского Творчества п. Новосергиевка. Школа принимает участие в проектах, конкурсах и мероприятиях Российского движения детей и молодежи «Движение первых», ВВПОД «Юнармия». С сентября 2022 введена должность советника по воспитанию.

С 9 сентября 2022 года на базе школы функционирует Центр образования естественно-научного и технологического профилей «Точка роста».

В школе функционирует первичное отделение Российского движения детей и молодежи «Движение первых», юнармейский отряд «Красные береты», волонтерский отряд, действует программа «Орлята России»

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ключевые общешкольные дела;
- коллективные разработка, планирование, проведение и анализ результатов ключевых дел и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;
- создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую функции.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

2.2.1 Основные (инвариантные) модули

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

Направление	Название курса	НОО	ООО	СОО
	<i>Гимнастика ума</i>		0,5	
	<i>Смысловое чтение</i>		0,5	
	<i>Компьютерная графика</i>		2	
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	<i>Волейбол</i>		2	
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной работы	<i>Юный пограничник</i>		4	4
Информационно-просветительские курсы и занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;	<i>Разговор о правильном питании</i>	1		
	<i>Юный химик</i>		1	1

	<i>Я - исследователь</i>		1	1
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной	<i>Школа безопасности</i>		1	
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	<i>Легка атлетика</i>	1	1	
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического	<i>Красные береты</i>		2	2

самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной				
	<i>Компьютерная графика</i>		2	
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	<i>Шахматы</i>	1		
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	<i>Золотые ручки</i>	1	1	
	<i>Искусственный интеллект</i>		1	1
	<i>Занимательная физика</i>		1	1
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	<i>Театральный дебют</i>	1	1	
Информационно-просветительские	<i>Мое Оренбуржье</i>	1		

курсы и занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;				
Курсы и занятия по формированию функциональной грамотности учащихся;	<i>Функциональная грамотность</i>		1	
Информационно-просветительские курсы и занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	<i>Разговоры о важном</i>	1	1	1
Курсы и занятия по формированию функциональной грамотности учащихся	<i>Финансовая грамотность</i>		1	
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся.	<i>Россия – мои горизонты</i>		1	1

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Основные школьные дела

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

□ наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать:

□ общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

□ внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

□ экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

□ литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

□ выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

□ оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

□ организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (особенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и т. п.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать:

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Самоуправление

- создание системы самоуправления как воспитывающей среды школы, обеспечивающей социализацию каждого ребенка;
- организация групповой, коллективной и индивидуальной деятельности, вовлекающей школьника в общественно - целостные отношения;
- развитие и упрочнение детского школьного самоуправления как основы для межвозрастного общения, социальной адаптации, творческого развития.

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Волонтерская деятельность

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы;
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы;
- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;
- включение школьников в общение (посредством электронных сетей) с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий.
- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами).

Детские общественные объединения

Наименование	Направление деятельности
Первичное отделение Российского движения детей и молодежи «Движение первых»	Образование и знания, культура и искусство, волонтерство и добровольчество, патриотизм и историческая память, спорт, здоровый образ жизни, медиа и коммуникации, труд, профессия и свое дело, экология и охрана природы, туризм и путешествия
ВВПОД «Юнармия»	- воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма; -изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; - формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; - укрепление физической закалки и физической выносливости; - активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству; - стимулирование потребности в самообразовании и самосовершенствовании
Отряд «ЮИД»	<ul style="list-style-type: none"> - изучение ПДД, овладение практическими навыками безопасного поведения на улицах и дорогах и оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях; - участие в соревнованиях, конкурсах, фестивалях и мероприятиях, проводимых в рамках детского творчества; - проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде безопасности дорожного движения; - участие в патрулировании на дорогах с целью выявления среди детей и подростков правонарушителей в сфере дорожного движения.
Отряд «ДЮП»	<ul style="list-style-type: none"> - оказание помощи ОО в воспитании у учащихся чувства личной ответственности за сохранность жизни и здоровья людей, материальных ценностей от пожаров; - противопожарная пропаганда и агитация, пожарно-профилактическая работа среди детей и подростков; - пропаганда традиций и истории пожарной охраны и добровольного общества пожарных.
Школьный спортивный клуб	<ul style="list-style-type: none"> - участие в организации спортивных событий и соревнований; - представление школы на соревнованиях различного уровня

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерна стабильность состава. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы МОБУ «Барабановская СОШ» и имеющихся у самих педагогов интересов.

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;
- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей.

Кадровый состав школы: директор школы, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, классные руководители (9 человек), педагоги – предметники (14 человек).

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Школьные нормативно-правовые акты по вопросам воспитательной деятельности <http://barabanovka56.ucoz.ru/>

Устав школы

Локальные акты:

- Положение о Совете обучающихся
- Положение о методическом объединении классных руководителей
- Положение о внеурочной деятельности
- Положение о спортивном клубе
- Положение о волонтерском движении

- Положение о классном руководстве
- Положение об ученическом самоуправлении
- Положение о предупреждении правонарушений среди обучающихся
- Положение о Совете по профилактике правонарушений среди обучающихся
- Положение о правилах поведения обучающихся
- Положение о работе с одаренными детьми
- Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом
- Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов РФ
- Положение о ВВПОД «Юнармия» и др.
- Положение РДДМ «Движение первых»

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ создаются особые условия. Данная категория детей обучается по адаптированной программе, их обучает олигофренопедагог.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы

воспитателей, педагогов-психологов.

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности в МОБУ «Барабановская СОШ»:

- похвальная грамота «За отличные успехи в учении»;

- награждение благодарностями за активное участие в волонтерских и др. акциях;

- награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях и т.п.

- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей и оказанную поддержку в проведении школьных дел.

Всеми обучающимися школы ведется портфолио. Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада

общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

– развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

– распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании

методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план начального общего образования.

В качестве учебного плана НОО МОБУ «Барабановская СОШ» (включая Измайловский и Ржавский филиалы) выбран Федеральный учебный план Вариант 1

Пояснительная записка

Учебный план МОБУ «Барабановская СОШ», реализующей основную общеобразовательную программу начального общего образования, формируются в соответствии с: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ);

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 286 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО 21);

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 287 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО 21);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования";

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования";

Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 N 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования";

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369;

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391;

Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.02.2022 № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций»);

Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»);

письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.02.2021 № 03-205 «О методических рекомендациях» (по обеспечению возможности освоения основных образовательных программ обучающимися 5-11 классов по индивидуальному учебному плану);

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);

Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Учебный план обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Требования к обязательным для изучения предметным областям, учебным предметам (учебным модулям) закреплены в ФГОС НОО 21 (п.32.1).

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого ОО, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (для ОО).

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся в МОБУ «Барабановская СОШ»

Общий объем аудиторной работы обучающихся соответствует требованиям к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обучение 1-4 классов проводится в первую смену.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену,

обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый,

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут,

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при четвертном режиме обучения. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

При использовании «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии часть уроков (в соответствии с рабочими программами учителей) проводится в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков должно быть направлено на развитие и совершенствование двигательной активности первоклассников.

В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания обучающихся и домашних заданий.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Для предупреждения переутомления в течение недели обучающиеся имеют облегченный учебный день в среду или в четверг.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, больших перемен (после 2 и 3 урока) - 20 минут.

При реализации образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и трудности учебных предметов. Обучение должно заканчиваться не позднее 18.00 часов. Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Режим работы по пятидневной учебной неделе определен в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21.

Организация образовательного процесса, в том числе продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки соответствует требованиям, определенным СанПиН 1.2.3685-21

При реализации образовательных программ выбраны:

учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 г. № 858);

учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699).

Основная образовательная программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Образовательные программы общего образования реализуются образовательной организацией самостоятельно. Допускаются сетевые формы их реализации и использование дистанционных образовательных технологий.

Начальное общее образование

В соответствии с ФГОС НОО 21 в учебном плане на 2023-24 учебный год определены следующие **обязательные** учебные предметы (учебные модули), в 1-4 классах:

- Русский язык (по 5 ч. в каждом классе)
- литературное чтение (по 4 ч. в каждом классе)
- Иностранный язык (английский, по 2 ч. во 2-4 классах)
- Математика (по 4 ч. в каждом классе)
- Окружающий мир (по 2 ч. в каждом классе)
- Основы религиозных культур и светской этики ,учебный модуль: «Основы светской этики» (1 ч. в 4 классе)
- Изобразительное искусство (по 1 ч. в каждом классе)
- Музыка (по 1 ч. в каждом классе)
- Технология ; (по 1 ч. в каждом классе)
- Физическая культура (по 2 ч. в каждом классе)

Так как в МОБУ «Барабановская СОШ» языком образования является русский, изучение родного языка и родной литературы из числа языков РФ не осуществляется в связи с отсутствием заявлений родителей (законных представителей) и возможностей образовательной организации.

Для изучения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор учебного модуля «Основы светской этики» осуществлен по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Учебный модуль «Информатика» направлен на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности , изучается в 3 и 4 классах в рамках учебного предмета «Технология».

Третий час физкультуры реализуется за счет часов курсов внеурочной деятельности «Волейбол», «Легкая атлетика»

При проведении учебных занятий допускается объединение в группы обучающихся по образовательным программам начального общего образования из нескольких классов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений включает учебные курсы по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся: в 1-3 классах «Внеклассное чтение»

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации

Учебные предметы классы	Формы промежуточной аттестации			
	I	II	III	IV
Русский язык		тестирование	тестирование	Комплексная контрольная работа

Литературное чтение		тестирование	тестирование	Тестирование
Иностранный язык (английский)		тестирование	тестирование	тестирование
Математика		тестирование	тестирование	Комплексная контрольная работа
Окружающий мир		тестирование	тестирование	Комплексная контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики				Проект
Музыка		тестирование	тестирование	тестирование
Изобразительное искусство		Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа
Технология		Творческая работа	Творческая работа	Творческая работа
Физическая культура		тестирование	тестирование	зачет
Внеклассное чтение		проект	проект	проект

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными санитарно-эпидемиологическими требованиями СП 2.4.3648-20 и гигиеническими нормативами и требованиями СанПиН 1.2.3685-21.


План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся школа использует возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

3.2 Календарный учебный график.

Принят на заседании Педагогического Совета МОБУ «Барабановская СОШ» №1 от 30.08.2023 г.	Утверждено Директор ОУ  Ирина Т.И. Приказ № 99 от 30.08.2023 г.
Принят с учетом мнения родительского собрания МОБУ «Барабановская СОШ» №1 от 25.08.2023 г.	

**Календарный учебный график
на 2023-24 учебный год**

1. Продолжительность учебного года

Начало 2023-24 учебного года - 01 сентября 2023 года.

Окончание 2023-24 учебного года - 31 мая 2024 года.

Количество учебных недель:

в 1 классах - 33 учебных недели;

во 2-8 и 10 классах - 34 учебных недели;

в 9 классе - 34 учебных недели (не включая итоговую аттестацию).

2. Продолжительность учебных периодов

Учебный год условно делится на четверти (1-9 классы) и полугодия (10 класс), являющимися периодами, за которые обучающимся выставляются промежуточные оценки за текущее освоение образовательной программы.

Для 1-9 классов:

- I четверть с 01.09.2023 по 27.10.2023 года;
- II четверть с 06.11.2023 по 30.12.2023 года;
- III четверть с 09.01.2024 по 24.03.2024 года;
- IV четверть с 03.04.2023 по 31.05.2023 года.

Для 10 класса:

- I полугодие с 01.09.2023 по 30.12.2023 года;
- II полугодие с 09.01.2024 по 25.05.2024 года.

3. Режим работы ОО

- понедельник-пятница: 09.00 - 20.00;
- На период каникул устанавливается особый график

4. Сроки и продолжительность каникул

- осенние каникулы - 28.10.2023 - 05.11.2023 (9 дней);
- зимние каникулы - 31.12.2023 - 08.01.2024 (11 дней);
- весенние каникулы - 25.03.2024 - 02.04.2024 (10 дней);
- дополнительные каникулы для первоклассников 12.02.2024 - 18.02.2024 (7 дней)

5. Режим обучения. Начало занятий, продолжительность урока

1-10 классы - пятидневная рабочая неделя, 9.00-15.30 - первая смена

Для 2-10 классов продолжительность урока составляет 40 минут

Для 1 классов в I, II четверти составляет 35 минут; в III, IV четверти - 40 минут

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый);
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий; дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти;
- В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок проводится в нетрадиционной форме. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие обучающихся.

Занятия проводятся в 1 смену.

№ урока	Время урока	Перемена
---------	-------------	----------

3.3. План внеурочной деятельности НОО

Пояснительная записка

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на реализацию внеурочной деятельности, общий объем нагрузки обучающихся в классах, реализующих ФГОС НОО.

Внеурочная деятельность в МОБУ «Барабановская СОШ» организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101) - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/.
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г. №ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно- методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования).
- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном».
- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400).

- Федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).
- Приказом МОиН РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» - ФГОС НОО.
- Приказом МОиН РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» - ФГОС ООО.
- Приказом МОиН РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» - ФГОС СОО.
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Письмом МОиН РФ от 18.08.2017 №09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2018 г. №03-ПГ-МП42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ Российской Федерации во внеурочной деятельности».
- Устав МОБУ «Барабановская СОШ»

План внеурочной деятельности общеобразовательного учреждения является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования.

Целью плана внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов учащихся 1-11 классов общеобразовательного учреждения в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие учащихся, создание условий для их самореализации и осуществление педагогической поддержки в преодолении ими трудностей в обучении, социализации.

Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания общеобразовательного учреждения.

Направления и виды внеурочной деятельности определены в соответствии обновленным ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Годовая нагрузка не должна превышать

- на уровне НОО – до 1320 часов за четыре года обучения по ФГОС НОО – 2021, до 1350 часов за четыре года обучения по ФГОС второго поколения;
- уровне ООО – до 1750 часов за пять лет обучения;
- уровне СОО – до 700 часов за два года обучения.

Направления внеурочной деятельности:

1. Направления, рекомендуемые для всех учащихся:

- информационно-просветительские курсы и занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;
- курсы и занятия по формированию функциональной грамотности учащихся;
- курсы и занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся.

2. Направления вариативной части:

- курсы и занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей учащихся;
- курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;
- курсы и занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей учащихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

План внеурочной деятельности учащихся начального общего образования (для 1-4 классов)

в 2023-2024 учебном году

Направление ВД	Программа	Форма внеурочной деятельности	Количество часов в неделю			
			1	2	3	4
Информационно-просветительские курсы и занятия патриотической, нравственной и	«Разговоры о важном»	Час классного руководства, беседа	1	1	1	1

экологической направленности «Разговоры о важном»						
<i>Вариативная часть</i>						
Информационно-просветительские курсы и занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;	Разговор о правильном питании	Курс внеурочной деятельности	1	1	1	1
	Мое Оренбуржье	Курс внеурочной деятельности, экскурсии	0	1	1	1
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Золотые ручки	ДООП	1	1	1	1
	Театральная студия «Дебют»	ДООП	1	1	1	1
Курсы и занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и	Легкая атлетика	ДООП	1	1	1	1

физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Шахматы	Курс внеурочной деятельности	0	1	0	0
Итого в неделю			5	7	6	6
Итого в год:			170	238	204	170

Календарный план воспитательной работы НОО МОБУ «Барабановская СОШ»

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ				
на 2023-2024 учебный год				
№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
<i>1. Урочная деятельность</i>				
1	Диктант Победы	5-10	сентябрь	ЗД по ВР
2	Всероссийский урок «Искусственный интеллект»	1-5	сентябрь	ЗД по ВР
3	Работа научно-образовательного центра «Точка Роста»	5-10	В течение года	Директор школы ЗД по ВР ЗД по УВР
4	Уроки в музее	1-10	В течение года	ЗД по ВР
5	Библиотечные уроки	1-10	В течение года	ЗД по ВР
6	Всероссийская олимпиада школьников	2-10	Октябрь	ЗД по УВР
7	Формирование функциональной грамотности обучающихся	1-10	В течение года	Учителя-предметники
<i>2. Внеурочная деятельность</i>				
1	Занятия на курсах внеурочной деятельности и в кружках по расписанию	1-10	В течение года	ЗД по ВР, классные руководители
2	Участие в конкурсах, проектах	1-10	В течение года	ЗД по ВР, классные руководители
3	Занятия в школьном спортивном клубе	1-10	По графику ШСК	ЗД по ВР, физ.культуры
4	Занятия в объединениях «Точки роста»	1-10	В течение года	ЗД по ВР
<i>3. Классное руководство</i>				

1	Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей	1-10	сентябрь	Классные руководители
2	Заседание метод. объединения классных руководителей	1-10	Раз в месяц	ЗД по ВР
3	Работа в соответствии с обязанностями	1-10	В течение года	Классные руководители
4	Отчет о проведенной работе за учебный год	1-10	Май	Классные руководители
5	Классные часы и часы общения	1-10	По графику	Классные руководители
6	«Разговор о важном»	1-10	Каждый ПН	Классные руководители

4. Основные школьные дела

1	«День знаний»	1-10	1 сент	ЗД по ВР, классные руководители
2	Церемония поднятия и государственного флага Российской Федерации. Исполнение Гимна Российской Федерации	1-10	Каждый ПН	ЗД по ВР
3	Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания), акция «Внимание дети»	1-10	сентябрь	Учитель ОБЖ
4	Акция «Самолетики будущего»	1,9	1 сент	ЗД по ВР, советник
5	День здоровья	1-10	сент	ЗД по ВР, классные руководители, учитель физ.культуры
6	День солидарности борьбы с терроризмом	1-10	3 сент	ЗД по ВР, классные руководители
7	День окончания второй мировой войны	5-10		ЗД по ВР, советник

8	Международный день распространения грамотности	1-10	8 сент	ЗД по ВР, советник
9	Неделя безопасности дорожного движения	1-10	сент	ЗД по ВР, педагог-организатор ОБЖ
10	Международный день памяти жертв фашизма	5-10	10 сент	ЗД по ВР, советник
11	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1941)	1-10	сент	ЗД по ВР, советник
12	День туризма	1-10	27 сент	ЗД по ВР, советник Педагог-организатор ОБЖ
13	Международный день пожилых людей	1-10	1 окт	ЗД по ВР, советник, классные руководители
14	Международный день учителя	1-10	5 окт	ЗД по ВР, классные руководители
15	День отца	1-10	15 окт	ЗД по ВР, советник, классные руководители
16	Международный день школьных библиотек	1-10	25 окт	ЗД по ВР, советник, библиотекарь
17	День народного единства	1-10	4 ноября	ЗД по ВР, советник, классные руководители
18	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-10	8 ноября	ЗД по ВР, советник
19	День матери	1-10	ноябрь	ЗД по ВР, советник, классные руководители
20	День начала Нюрнбергского процесса	7-10	20 ноября	ЗД по ВР, советник
21	Всемирный день прав ребенка	1-10	ноябрь	ЗД по ВР, советник, классные руководители
22	День Государственного герба РФ	1-10	ноябрь	ЗД по ВР, советник

23	День неизвестного солдата	1-10	3 дек	ЗД по ВР, советник, классные руководители, педагог-организатор ОБЖ
24	День добровольца (волонтера) в России	1-10	5екабрь	ЗД по ВР, советник
25	День воинской славы. Битва за Москву	1-10	5 дек	ЗД по ВР, классные руководители
26	День героев Отечества	1-10	9 дек	ЗД по ВР, советник
27	День прав человека	1-10	10 дек	ЗД по ВР, советник
28	День Конституции РФ	1-10	12 дек	ЗД по ВР, советник
29	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах России	1-10	25 дек	ЗД по ВР, советник
30	Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, подготовка и проведение новогодних утренников	1-10	декабрь	ЗД по ВР, классные руководители
31	День Российского студенчества	1-10	25 янв	ЗД по ВР, советник, классные руководители
32	Акция «Блокадный хлеб»	1-10	январь	ЗД по ВР, советник, классные руководители
33	80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944)	1-10	27 января	ЗД по ВР, советник, классные руководители
34	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	1-10	январь	ЗД по ВР, советник
35	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинграде	1-10	2 фев	ЗД по ВР, советник
36	День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)	1-10	8 фев	ЗД по ВР, советник
37	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества,	5-10	февраль	ЗД по ВР, советник, классные

	35 лет со дня вывода советских войск из Афганистана (1989)			руководители
38	Международный день родного языка	1-10	21 фев	ЗД по ВР, советник, учителя русского языка
39	День защитника Отечества. День единых действий	1-10	23 фев	ЗД по ВР, советник, классные руководители
40	Международный женский день. День Единых действий	1-10	март	ЗД по ВР, советник, классные руководители
41	450-тилетие со дня выхода первой «Азбуки»	1-4	14 марта	ЗД по ВР, советник, учителя нач.классов
42	10 лет со дня воссоединения Крыма с Россией	1-10	18 марта	ЗД по ВР, советник, классные руководители
43	Всемирный день Театра	1-10	27 марта	ЗД по ВР, советник
42	Всемирный день здоровья	1-10	7 апр	ЗД по ВР, советник, , классные руководители, учитель физ.культуры
43	День космонавтики	1-10	12 апр	ЗД по ВР, советник, классные руководители
44	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ	5-10	19 апр	ЗД по ВР, советник
45	Всемирный день Земли	1-10	22 апр	ЗД по ВР, советник
46	День российского парламентаризма	8-10	27 апр	ЗД по ВР, советник
47	Праздник весны и труда	1-10	1 мая	ЗД по ВР, советник, классные руководители
48	День Победы: акции «Бессмертный полк», «Георгиевская лента», «Окна победы», «Я помню, я горжусь», «Обелиск»	1-10	1-9 мая	ЗД по ВР, советник, классные руководители

49	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	1-10	9 мая	ЗД по ВР, советник, классные руководители
50	День детских общественных организаций России	1-10	19 мая	ЗД по ВР, советник
51	День славянской письменности и культуры	1-10	24 мая	ЗД по ВР, советник
52	Последний звонок	1-10	май	ЗД по ВР, , классные руководители
53	День детства	1-10	май	ЗД по ВР, классные руководители, советник
54	Международный день защиты детей	1-10	1 июня	ЗД по ВР, классные руководители, советник
55	День русского языка – Пушкинский день России	1-10	6 июня	ЗД по ВР, советник, классные руководители
56	День России	1-10	12 июня	ЗД по ВР, классные руководители, советник
57	День Памяти и скорби – день начала Великой Отечественной Войны	1-10	22 июня	ЗД по ВР, классные руководители, советник
58	День молодежи	1-10	29 июня	ЗД по ВР, советник, классные руководители, советник
59	День семьи, любви и верности	1-10	8 июля	ЗД по ВР, советник, классные руководители
60	День Военно-морского флота	1-10	28 июля	ЗД по ВР, советник
61	День физкультурника	1-10	10 авг	Советник, учитель физ.культуры
62	День государственного флага РФ	1-10	22 авг	ЗД по ВР, классные руководители

63	День российского кино	1-10	27 авг	Советник
5. Внешкольные мероприятия				
1	Посещение мероприятий в Библиотеке поселка	1-10	В течение года	Классные руководители, ЗД по ВР
2	Совместные мероприятия с СДК	1-10	В течение года	Классные руководители, ЗД по ВР
3	Посещение спортивных мероприятий, экскурсий, музеев, выставок, мастер-классов, иных мероприятий за пределами села	1-10	В течение года	Классные руководители, ЗД по ВР
4	Сезонные экскурсии на открытом воздухе, походы	1-10	В течение года	Классные руководители, ЗД по ВР
5	Экологические субботники	2-10	апрель-май	ЗД по ВР, классные руководители
6. Организация предметно-пространственной среды				
1	Размещение изображений государственной символики РФ в классах и в рекреации школы	1-10	сент	ЗД по ВР, советники, классные руководители
2	Оформление школьных и классных уголков	1-10	В течение года	ЗД по ВР Классные руководители
3	Озеленение пришкольной территории и кабинетов	1-10	сент	ЗД по ВР, классные руководители
4	Оформление тематических выставок	1-10	В течение года	ЗД по ВР
5	Оформление школьных пространств	1-10	В течение года	Администрация школы, соетник
7. Взаимодействие с родителями				
1	Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: «Бессмертный полк», «Весёлые старты», новогодний утренник, «Мама, папа, я – отличная	1-10	В течение года	ЗД по ВР, классные руководители

	семья!», операция «Трудовой десант» (уборка школы)			
2	Общешкольные родительские собрания, родительские вчебучи	1-10	По графику	Администрация школы, советник, классные руководители
3	Информационное оповещение через школьный сайт, группу ВК, Одноклассники, родительские сообщества	1-10	В течение года	Администрация школы, классные руководители, советник
4	Индивидуальные консультации	1-10	В течение года	Администрация школы, учителя предметники
5	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-10	В течение года	Администрация школы, педагог- психолог
6	Работа школьного Родительского комитета	1-10	В течение года	ЗД по ВР

8. Самоуправление

1	Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей	1-10	сентябр ь	ЗД по ВР, классные руководители
2	Заседание совета РДДМ	5-10	Раз в месяц	Советник
3	Участие в акциях и ДЕД	1-10	По плану	ЗД по ВР, советник
4	День самоуправления	1-10	Октябрь	ЗД по ВР, советник, учителя предметники
5	Организация детского референдума	1-10	Декабрь	Советник
6	Организация волонтерской деятельности	1-10	В течение года	Советник
7	Отчет о проведенной работе за учебный год	1-11	май	Советник

9. Профилактика и безопасность

1	Проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися группы риска	1-10	сент	Администрация школы, педагог-психолог, классные руководители
2	Всероссийский день трезвости	7-10	сент	ЗД по ВР
3	Неделя безопасности дорожного движения	1-10	сент	ЗД по ВР
4	Посещение семей, находящихся в социально-опасном положении	1-10	В течение года	Классные руководители
5	Мониторинг социальных сетей	1-10	В течение года	ЗД по ВР, классные руководители, советник
6	Профилактика деструктивного поведения обучающихся	1-10	В течение года	ЗД по ВР Психолог Классные руководители
7	Профилактика правонарушений	1-10	В течение года	ЗД по ВР Психолог Классные руководители
8	Месячник правовых знаний	1-10	Ноябрь-декабрь	ЗД по ВР, советник, классные руководители
9	Месячник гражданской обороны			
10	Антинаркотический месячник	5-11	март	ЗД по ВР, педагог-психолог
11	Месячник профилактики наркомании, алкоголизма, токсикомании и курения	5-11	Апрель-май	ЗД по ВР, педагог-психолог
12	Акция «Помоги ребенку»	1-10	Январь-март	Администрация школы, классные руководители
13	Операция «Подросток»	1-10	Май-окт	Администрация школы, классные руководители, педагог-психолог

14	Акция «Безопасное лето»	1-10	Июнь-август	Администрация школы, классные руководители, педагог-психолог
10. Социальное партнёрство				
1	Совместные мероприятия с сельской библиотекой	1-10	В течение года	ЗД по ВР, советник
2	Поздравление ветеранов педагогического труда	1-10	В течение года	ЗД по ВР, профсоюз
3	Совместные профилактические мероприятия с представителями ОМВД РФ по Новосергиевскому району	1-10	В течение года	ЗД по ВР
11. Профориентация				
1	Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	6-10	По плану	Педагог-психолог, ЗД по ВР
2	Онлайн-уроки «Проектория»	5-10	Каждую среду	Педагог-психолог, ЗД по ВР
3	Игра «Город профессий»	9,10	Февраль	Педагог-психолог
4	Курсы внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» в рамках проекта «Билет в будущее»	6-10	Каждый четверг	Педагог-психолог, ЗД по ВР
4	Посещение ярмарки профессий		Май	ЗД по ВР, педагог-психолог
4	Дни открытых дверей		В течение года	ЗД по ВР, педагог-психолог
12. Волонтерская деятельность				
1	Акция «Письмо солдату», «Открытка солдату»	1-10	В течение года	ЗД по ВР, советник, классные руководители
2	Изготовление окопных свечей	1-10	В течение года	ЗД по ВР, классные руководители,

			года	советник
3	Экологические субботники	2-10	В течение года	ЗД по ВР, советник, классные руководители
4	Помощь пожилым людям села	5-10	В течение года	ЗД по ВР, советник, классные руководители
5	День пожилого человека (поздравление ветеранов педагогического труда, адресная помощь)	5-10	октябрь	Советник, классные руководители
6	Акция «Покорми птиц зимой»	1-4	Декабрь - февраль	Советник, классные руководители
7	Акции «Поздравь женщин на работе», «Вам, любимые», «Поздравь педагога-ветерана»	5-10	Март	Советник, классные руководители
8	Экологическая акция «Обелиск»	5-10	апрель	Советник, классные руководители
9	Акция «Сад победы»	5-10	Май-июнь	Учитель биологии и географии, классные руководители
10	Акции «Вода России», «Живи, родник», «День земли»	1-10	По плану	Учитель биологии и географии, классные руководители

13. Детские общественные объединения

1	Пополнение отряда ВВПОД «Юнармия»	5-10	Декабрь	ЗД по ВР, советник
2	«Посвящение в первые»	1-10	ежемесячно	Советник
3	Участие в районных слетах Российского движения детей и молодежи «Движение первых»	1-10	По плану	Советник
5	Участие в военно-спортивных играх «Застава», «Зарница», «Зарничка»	5-10	По плану	Советник, педагог-организатор ОБЖ
6	Работа отряда «ЮИД»	5-8	апрель	Педагог-организатор ОБЖ

7	Районный слет «ДЮП»	5-8	апрель	Педагог-организатор ОБЖ
8	Занятия по дополнительной программе «Юный пограничник» ВВПОД «Юнармия»	5-10	В течение года по расписанию	Педагог-организатор ОБЖ

3.5 Характеристика условий реализации программы НОО

Система условий реализации программы НОО, созданная в МОБУ «Барабановская СОШ», направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета-предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО

Для реализации программы начального общего образования МОБУ «Барабановская СОШ» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, может оформляться следующим образом:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники	87%		87%
Руководящие работники	100%	100%	

Иные работники			
----------------	--	--	--

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

Укомплектованность МОБУ «Барабановская СОШ» педагогическими, руководящими и иными работниками;

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОО (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОО	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель образовательной организации	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательной организации.	1	Стаж работы на педагогических должностях не менее 12 лет, высшее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях свыше 25 лет, высшее профессиональное образование.
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательной деятельности. Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности	2-имеются	Стаж работы на педагогических должностях не менее 3 лет, высшее профессиональное образование.	Стаж работы на педагогических должностях более 20 лет, высшее профессиональное образование.
Учитель (нач. классов, учитель -	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию	6-имеется	Без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное	Высшее профессиональное образование 5 учителей, 1 4 курс ОГПУ -

предметник)	общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.		образование.	
Педагог - психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1-имеется	Высшее профессиональное образование	Высшее профессиональное образование, стаж работы 37год.
Педагог-библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1-имеется	Высшее педагогическое образование	высшее образование, стаж-27 года.

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
Уровень образования педагогов

Образование	Высшее	средне-специальное
-------------	--------	--------------------

		педагогическое
Администрация	3	-
Педагоги	6	6

Уровень квалификации педагогов

Кв.категории	Высшая	Первая
педагоги	1	6

Кроме того, образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

В 2022-2023 учебном году курсы повышения квалификации прошли:

1. Учителя-предметника – 8 человек ЦНППМ «Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО в работе учителя», 36ч
- 2.Учитель- предметник – 1 человек ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

2023 г, «Преподавание отечественной истории в школе: внешняя политика в XV-начале XX вв.»,40ч

- 3 .Учитель - предметник -1 человек ГБУ РЦРО 2023г«Подготовка специалистов по

проведению инструктажа и обеспечению лабораторных работ для работы в пунктах проведения экзамена при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования»(по физике)16ч

4. Учитель-предметник -3 человек ГБУ РЦРО 2022г «Подготовка членов (экспертов) для работы в предметных комиссиях при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» в объеме 36 часов

5. Учитель-предметник – 4 человека ООО «Учи.ру» 2023, «Коммуникации в образовании: профиль современного учителя», 36 ч.

6. Педагоги- 5 человек ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»(Оренбургский филиал), 72 ч

Следовательно, в 2022-2023 учебном году 14 педагогов из 14 прошли курсы повышения квалификации, что составило 138% .

Участие педагогов школы в 2022-2023 учебном году в профессиональных конкурсах и мероприятиях по презентации педагогического опыта и мастерства значительно уменьшилось, что является следствием загруженности педагогов (из 14 педагогов 14 повысили свою квалификацию в этом учебном году). 1 местов муниципальном, зональном этапе конкурса Педдебют , в номинации Наставник, лауреат областного этапа, 3 место в муниципальном этапе конкурса «Учитель Оренбуржья» Уроки цифры и другие онлайн-конкурсы.

Считаю, эффективным является опыт стимулирования активного участия педагогов в конкурсах, вебинарах, конференциях, обсуждениях различных проектов и выполнение требования обязательности и периодичности участия всех и каждого в таких мероприятиях, как подтверждение квалификации и обмена опытом.

В течение учебного года педагоги школы с целью обобщения и распространения передового педагогического опыта успешно участвовали в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

Все 14 педагогических работников приняли активное участие в серии вебинаров (Обновленные ФГОС, Конструктор рабочих программ, Функциональная грамотность и другие).

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

НОО Психолого-педагогические условия, созданные в МОБУ «Барабановская СОШ», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при

реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом (1);

учителем-логопедом (0);

учителем-дефектологом (0);

тьюторами (0);

социальным педагогом (0).

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МОБУ «Барабановская СОШ» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих

реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года *(краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения — при наличии)*;

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации *(расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить)*;

График психолого-педагогического сопровождения и консультирования обучающихся по выявленным проблемам и родителей

С целью организации психолого-педагогического сопровождения и обеспечения всестороннего развития, воспитания и обучения детей школьного возраста, оказания профессиональной помощи родителям (законным представителям) в вопросах воспитания и развития детей с учетом их возрастных особенностей и их детям, проживающим в Новосергиевском районе и обучающимся в МОБУ «Барабановская СОШ» разработан и утвержден график консультаций социальным педагогом и специалистом консультативного пункта – педагогом – логопедом.

№	Специалист	Сроки	Время консультирования
1	Педагог-психолог	Среда	16.00-17.00

График работы педагога- психолога
на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Время	Содержание работы
Понедельник	12.00-13.30	Консультирование
Вторник	11.30-13.00	Диагностическая работа
Среда	11.00-13.00	Обработка результатов
Четверг	13.00-14.30	Коррекционно-развивающие занятия
Пятница	14.00-15.30 15.30-16.30	Оформление документации Подготовка к занятиям. Организационно-методическая деятельность.

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МОБУ «Барабановская СОШ» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы НОО

Информационно-образовательная среда МОБУ «Барабановская СОШ» как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда (ИОС) это открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МОБУ «Мустаевская СОШ» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Школа располагает службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

МОБУ «Барабановская СОШ» определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в школе информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	УМК «Школа России»	Январь- август 2022 г
II	Учебно-наглядные пособия	средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные	Январь 2022 - декабрь 2023 гг
III	Технические средства, обеспечивающие	экранно-звуковые средства,	Январь 2022 -

	функционирование ИОС	мультимедийные средства, ноутбук	декабрь 2023 гг
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	Электронные услуги в сфере образования, новигатор дополнительного образования, ФИС ФРДО	постоянно
V	Служба технической поддержки	Ростелеком	постоянно

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:
параметры комплектности оснащения образовательной организации;
параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации

**Программно-методическое обеспечение учебного плана
МОБУ «Барабановская СОШ» на 2023-24 уч.год
Начальное общее образование**

№ п/п	Автор, название учебника	издательство	год издания
Русский язык			
1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука 1 класс	Просвещение	2023
2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс	Просвещение	2023
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс	Просвещение	2023
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 класс	Просвещение	2023
5	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс	Просвещение	2023
Математика			
6	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика. 1 класс	Просвещение	2023
7	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. 2 класс	Просвещение	2023
8	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. 2 класс	Просвещение	2023
9	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. 2 класс	Просвещение	2023
Литературное чтение			
10	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение 1 класс	Просвещение	2023
11	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 2 класс	Просвещение	2023
12	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 3 класс	Просвещение	2023
13	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 4 класс	Просвещение	2023
Окружающий мир			
14	Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс	Просвещение	2023
15	Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс	Просвещение	2023
16	Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс	Просвещение	2013

17	Плешаков А.А.Окружающий мир 4 класс	Просвещение	2013
Иностранный (английский язык)			
18	Н.И. Быкова, Д.Дули, Д. Пospelова Английский язык 2 класс.	Просвещение	2023
19	Н.И. Быкова, Д.Дули, Д. Пospelова Английский язык 3 класс	Просвещение	2023
20	Н.И. Быкова, Д.Дули, Д. Пospelова Английский язык 4 класс	Просвещение	2023
Технология			
21	Лутцева Е.А. «Технология» 1класс	Просвещение	2023
22	Лутцева Е.А. «Технология» 2 класс	Просвещение	2023
23	Лутцева Е.А. «Технология» 3 класс	Просвещение	2023
24	Лутцева Е.А. «Технология» 4 класс	Просвещение	2023
Изобразительное искусство			
25	НеменскаяЛ.А.Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь: 1 класс / Под. Ред. Б. М. Неменского	Просвещение	2023
26	Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс/Под. Ред. Б. М. Неменского	Просвещение	2023
27	Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс/ Под. Ред. Б. М. Неменского	Просвещение	2023
28	НеменскаяЛ.А.Изобразительное искусство: Каждый народ художник: 4 класс / Под. Ред. Б. М. Неменского	Просвещение	2023
Музыка			
29	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Музыка 1 класс.	Просвещение	2023
30	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Музыка 2 класс.	Просвещение	2023
31	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Музыка 3 класс.	Просвещение	2023
32	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Музыка 4 класс.	Просвещение	2023
Физическая культура			
33	В. И. Лях Физическая культура: Учебник: 1-4 кл.	Просвещение	2023
Основы религиозных культур и светской этики			
34	Шемшурин А.И. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс	Просвещение	2023

2. Учебно-наглядные пособия

Опорные таблицы по русскому языку 1 класс

Опорные таблицы по русскому языку 2 класс

Опорные таблицы по русскому языку 3 класс

Касса-веер гласных

Касса-веер слогов

Касса-веер согласных

Набор звуковых схем (раздаточный)

Демонстрационные наглядные пособия

Таблицы демонстрационные «Литературное чтение 1 класс»

Таблицы демонстрационные «Литературное чтение 2 класс»

Таблицы демонстрационные «Литературное чтение 3 класс»

Таблицы демонстрационные «Литературное чтение 4 класс»

Портреты писателей

Таблицы демонстрационные «Математические таблицы для начальной школы»

Таблицы демонстрационные «Порядок действий»

Таблицы демонстрационные «Простые задачи»

Таблицы демонстрационные «Умножение и деление»

Таблицы демонстрационные «Устные приемы сложения и вычитания в пределах сотни»

- Линейка классная 1 м. деревянная
- Линейка классная пластмассовая 60 см
- Метр демонстрационный
- Рулетка 20 м.
- Транспортир классный пластмассовый
- Угольник классный пластмассовый (30 и 60 градусов)
- Угольник классный пластмассовый (45 и 45 градусов)
- Циркуль классный пластмассовый
- Набор предметных картинок «Бытовая техника. Профессии»
- Набор предметных картинок «Транспорт. Мебель, предметы интерьера»
- Набор предметных картинок «Фрукты, ягоды, орехи. Посуда»
- Наборы муляжей
- Набор муляжей овощей
- Набор муляжей грибов
- Набор муляжей фруктов
- Таблицы демонстрационные «Окружающий Мир»
- Таблицы демонстрационные «Основы безопасности жизнедеятельности 1-4 класс»
- Таблицы демонстрационные «Символы и понятия»
- Таблицы по природоведению 1-3 кл.
- Комплект таблиц по окружающему миру для 1-4кл. Времена года. Природные сообщества 4 таблицы
- Комплект таблиц по окружающему миру для 1-4кл. Растения. Животные 20 таблиц
- Таблицы демонстрационные «Безопасное поведение школьника»
- Альбом «Детям о Правилах Дорожного Движения»
- Альбом «Детям о Правилах Пожарной Безопасности»
- Плакаты «Знаки дорожного движения»
- Набор карточек «Домашние животные» (раздаточные)
- Комплект таблиц раздат. «Грибы съедобные и несъедобные»
- Лабораторное оборудование
- Наборы химической посуды и принадлежностей по природоведению
- Набор хим. посуды и принадлежностей для лабораторных работ в нач.шк.
- Гербарии и коллекции
- Гербарий «Для начальной школы»
- Коллекция «Почва и ее состав»
- Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников»
- Таблица «Английский алфавит»
- Таблица демонстрационная «Английский алфавит в картинках» (с транскрипцией)
- Таблица демонстрационная «Английский алфавит в картинках»
- Плакаты «Музыкальный мир»
- Портреты композиторов
- Таблицы демонстрационные «Музыка. Начальная школа»
- Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка бумаги и картона-1»
- Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка бумаги и картона-2»
- Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка природного материала и пластика»
- Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка ткани»
- Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Организация рабочего места»
- Таблицы демонстрационные «Введение в цветоведение»
- Таблицы демонстрационные «Основы декоративно-прикладного искусства»
- Комплект мячей
- Комплект лыж
- Стол теннисный
- Комплект скакалок
- Комплект обручей

3. Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС

Экранно-звуковые средства, мультимедийные средства, ноутбук, интерактивная доска, стационарные компьютеры, принтер, ксерокс.

4. Фонд дополнительной литературы

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и

периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

По окончании 1 класса

1. Русские народные сказки.
2. Былины про Илью Муромца.
3. Зарубежные народные сказки.
4. Сказки Г.Х. Андерсена, братьев Гримм, Ш. Перро.
5. Рассказы К. Паустовского
6. Рассказы Н. Сладкова.
7. В. Бианки. «Лесная газета». Рассказы.
8. Л.Н. Толстой Рассказы для детей.
9. Б.Заходер. Стихотворения
10. Н.Носов. Рассказы: «Мишкина каша», «Фантазёры». «Приключения Незнайки и его друзей»
11. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка про козявочку»
12. П.Ершов «Конёк-горбунок»
13. В.Одоевский «Мороз Иванович»
14. Стихотворения Д.Хармса
15. В. Гаршин «лягушка-путешественница»
16. М.Зощенко «Не надо врать»
17. Л.Петрушевская «Кот, который умел петь», «Лингвистические сказочки»
18. Джанни Родари «Солнце и туча». Сказки.Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб»
19. Е Чарушин «Рассказы про Томку»
20. Туве Янсон «Шляпа волшебника»
21. А. Милн «Винни-пух и все, все, все.»А. Линдгрэн «Мальш и Карлсон, который живёт на крыше»
22. Б.Поттер «Ухти-Тухти»
23. Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес»

По окончании 2класса

1. Былины: «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».
2. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» «Бой Руслана с головой».
3. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
4. Э.Г. Бабаев «Там лес и дол видений полны».
5. Л.Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан», «Ореховая ветка».
6. А. Сергеев «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».
7. Умная внучка. Сказка в пересказе А.П. Платонова.
8. Басни Эзопа «Ворон и лисица», «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица».
9. А.Е. Измайлов «Филин и чиж».
10. И.А. Крылов «Крестьянин и работник», «Волк и Ягнёнок».
11. И.А. Бунин «Листопад».
12. И.С. Тургенев «Лес и степь», «Воробей», «Перепёлка», «Деревня».
13. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети», «Зелёный Шум», «Перед дождём», «Саша».
14. К.И. Чуковский «Зелёный Шум».
15. Ф.Н. Глинка «Москва».
16. И.С. Никитин «Помню я: бывало, няня...».
17. С.А. Есенин «Топи да болота...», «Берёза», «Сыплет черёмуха снегом...».
18. Л.Н. Андреев «Кусака».
19. А.И. Куприн «Собачье счастье», «Ю-ю».
20. К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы».
21. Л. Пантелеев «Новенькая», «Фенька».
22. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Постойко».
23. В.В. Бианки «По следам».
24. М.М. Пришвин «Двойной след».
25. С.Я. Маршак «Кошкин дом».
26. В.П. Астафьев «Стрижонок скрип».
27. С.В. Михалков «Ошибка».
28. В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре».
29. Бр. Гримм «Умная дочь крестьянская».
30. Х.К. Андерсен «Снеговик».

31. Ц. Топелиус «Зимняя сказка».
32. Джон Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнецик Дэн».

По окончании 3 класса

1. Садко. Былина.
2. Василиса Прекрасная. Русская народная сказка.
3. Х.К. Андерсен «Снежная королева», «Свинопас», «Стойкий оловянный солдатик», «Новое платье короля», «Гадкий утёнок».
4. В. Гауф «Калиф-аист».
5. В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кошеля Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери».
6. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».
7. П.П. Бажов «Серебряное копытце».
8. В.В. Бианки «Чей нос лучше?».
9. Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе».
10. Э. Сетон-Томпсон «Чинк», «Уличный певец».

По окончании 4 класса

1. А.Н.Островский «Снегурочка».
2. С.Т.Аксаков «Детские годы Багрова внука».
3. Л.Н.Толстой «Отрочество».
4. Ф.М.Достоевский «Мальчик у Христа на елке».
5. А.П.Чехов «Каникулярные работы институтки Наденьки», «Мальчики», «Хамелеон», «Беззащитное существо», «Жалобная книга».
6. Н.Г.Гарин – Михайловский «Детство Тёмы».
7. Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна».
8. Ж. Верн «Таинственный остров».
9. Оскар Уайльд «Кентервильское привидение».
10. А.Аверченко «Смерть африканского охотника».
11. А.И.Куприн «Чудесный доктор».
12. К.Г.Паустовский «Повести о жизни».
13. Ф.А.Искандер «Детство Чика».
14. А. Грин «Алые паруса».
16. А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка».
17. Платонов «Корова».
18. В.К.Железников «Чудак из 6 Б»

3.5.5. Материально-технические условия реализации программы НОО

Материально-техническая база МОБУ «Барабановская СОШ» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В школе разработаны и закреплены приказами и локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

актовый зал;

спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административные помещения;

гардеробы, санузлы;

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной);

стол ученический (регулируемый по высоте);

стул ученический (регулируемый по высоте);

шкаф для хранения учебных пособий;

стеллаж демонстрационный;

стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения.

В основной комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук учителя с периферией;
 многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
 сетевой фильтр;
 документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
 рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
 пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности сформированы в соответствии со спецификой школы и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий может быть осуществлена, например, по следующей форме:

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ... 1.1. Учебное оборудование Мебель и приспособления Технические средства Учебно-методические материалы: Учебно-методический комплект Учебно-наглядные пособия: 1.3.2.1. Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры ...). 1.3.2.2. Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами ...). 1.3.2.3. Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы ...). 1.3.2.4. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам, электронные тренажёры ...). 1.3.2.5. Игры и игрушки.	имеется

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
	Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности	
2. Компоненты оснащения методического кабинета	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ...	имеются
начальной школы	2.2. Документация образовательного учреждения. 2.3. Комплекты контрольных материалов: ... 2.4. Базы данных: ... 2.5. Материально-техническое оснащение: ...	имеется
3. Компоненты оснащения физкультурного зала	Спортивный зал, спортивная площадка, спортивный инвентарь	имеются
4. Компоненты оснащения внеурочной деятельности	Актный зал	Не имеется

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
необходимости и достаточности;

универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач. Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Условия реализации основной образовательной программы:

соответствие требованиям ФГОС;
 гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
 обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
 учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
 предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
 обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
 перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
 сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
 систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
 установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
 выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
 разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
 разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;
 разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы:

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	Октябрь 2021
	2. Разработка на основе программы начального общего образования основной образовательной программы (ООП) образовательной организации	Январь-март 2022

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность	Март 2022
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	постоянно
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Август 2022
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	Октябрь 2021
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	Май 2022
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	В течение 2022 г
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; ...	ежегодно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Январь каждого года
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	постоянно
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно (сентябрь)
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	В течении года
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Сентябрь (ежегодно)
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	ежегодно (август)
IV. Кадровое обеспечение	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно (август)

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
введения ФГОС НОО	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	ежегодно (август)
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	ежегодно (август)
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	постоянно
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	В течение года
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	Апрель 2022г
VI. Материальнотехническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно (август)
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	ежегодно (август)
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	ежегодно (август)
	4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и	ежегодно (август)

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета.	

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Сетевой график (дорожная карта)

по формированию необходимой системы условий

реализации образовательной программы НОО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	декабрь 2022
	2. Разработка программы начального общего образования	март 2023
	3. Утверждение ООП НОО	март 2023
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	постоянно

	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	август 2023
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	декабрь 2022
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	август 2023
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	в течении 2023 г
	9. Разработка: - образовательных программ (индивидуальных и др.); - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; - годового календарного учебного графика; - положений о внеурочной деятельности обучающихся; - положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; - положения об организации домашней работы обучающихся; - положения о формах получения образования; ...	ежегодно
II. Финансовое обеспечение	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	ежегодно

введения ФГОС НОО	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	по мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	в течении года
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	постоянно
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы НОО	март
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	май-август
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	май-август
V. Информа-	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о	постоянно

информационное обеспечение введения ФГОС НОО	введении ФГОС НОО	
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	в течении года
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	апрель ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	август ежегодно
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	август ежегодно
	4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета; ...	август ежегодно

Приложение 1. Оценочный и методический материал

Мониторинг сформированности УУД по ФГОС.

1 КЛАСС

№ п/п	Название методик	УУД
1	Методика «Рукавички» (Г.А.Цукерман)	Коммуникативные
2	Карта наблюдений	Коммуникативные
3	Методика Э.Ф.Замбацявичене	Познавательные
4	Уровень развития контроля	Регулятивные
5	Анкета школьной мотивации Н.Г. Лускановой	Личностные
6.	Проективный тест “Домики” под ред.О.А.Ореховой (адаптация)	

2 КЛАСС

№ п/п	Название методик	УУД
1	Опросник мотивации (Н.Г.Лусканова)	Личностные
2	Методика Э.Ф.Замбацявичене	Познавательные
3	Уровень развития контроля	Регулятивные
4	Карта наблюдений	Коммуникативные

3 КЛАСС

№ п/п	Название методик	УУД
1	Опросник мотивации Н.Г.. Лускановой	Личностные
2	Самооценка Дембо - Рубинштейна	Личностные
3	Методика Э.Ф.Замбацявичене	Познавательные
4	Уровень развития контроля	Регулятивные
5	Карта наблюдений	Коммуникативные

4 КЛАСС

№ п/п	Название методик	УУД
--------------	-------------------------	------------

1	Опросник мотивации Н.Г.. Лускановой	Личностные
2	Методика «Самооценка Дембо –Рубинштейна»	Личностные
3	Методика Э.Ф.Замбацявичене	Познавательные
4	Тест простых поручений О. Машталь	Регулятивные
5	Карта наблюдений	Коммуникативные

1 класс

Диагностика коммуникативных универсальных учебных действий

Методика №1. «Рукавички»

(Г.А. Цукерман)

Цель: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Оцениваемые универсальные учебные действия: коммуникативные действия.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, и анализ результата.

Описание задания: детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать.

Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т. д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют; — взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. **Низкий уровень:** в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, каждый настаивает на своем.
 - **Средний уровень:** сходство частичное — отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
 - **Высокий уровень:** рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Методика № 2 «Карта наблюдений».

Данная методика предназначена для анализа степени развития коммуникативных универсальных учебных действий педагогом.

Оценка сформированности коммуникативных УУД:

- 1 – низкий уровень, (0 – 9 баллов);**
- 2 – средний уровень;(10-17 баллов);**
- 3 – высокий уровень, (18-21 баллов).**

	1	2	3	
1. Не умеет участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи				Умеет участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи
2. Не умеет формулировать высказывания, в зависимости от ситуации				Умеет формулировать высказывания, в зависимости от ситуации
3. Плохо идёт на контакт с учителями				С удовольствием сотрудничает с учителями
4. Плохо идет на контакт со сверстниками				С удовольствием сотрудничает с одноклассниками
5. Плохая дисциплина				Дисциплинированный
6. Частые конфликты				Отсутствие конфликтов
7. Высокая двигательная активность, неусидчивость				Усидчивый

Диагностика познавательных универсальных учебных действий

Методика №3 «Исследование словесно-логического мышления»

Методика разработана Э. Ф. Замбацянвичене на основе теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра для диагностики умственного развития младших школьников. В предлагаемой методике 2 субтеста по 10 проб в каждом.

1-й субтест. Осведомленность

Направлен на выявление осведомленности. Задания требуют от ребенка навыков дифференциации существенных и несущественных признаков предметов и простейших понятий. По результатам субтеста можно судить также о словарном развитии школьников.

Инструкция: Текст инструкции к каждому заданию может зачитываться как самим учителем, так и детьми про себя. Перед предъявлением заданий каждого субтеста необходимо дать несколько тренировочных проб, разобрать специфику выполнения каждого субтеста.

Обработка результатов.

1 Для гимназий, лицеев.

При обработке результатов исследования подсчитывается сумма баллов, полученных за выполнение отдельных субтестов, и общая балльная оценка за два субтеста в целом.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.

Баллы, полученные за каждый субтест, и по методике в целом сравниваются с максимально возможными показателями – 10 баллов за субтест.

9- 10 баллов – высокий уровень;

8 - 7 баллов – средний уровень;

0 –6 – низкий уровень.

2 Для общеобразовательных школ.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Баллы суммируются. Уровень определяется в зависимости от суммы баллов.

Высокий уровень 8-10 баллов

Средний уровень 4-7 баллов

Низкий уровень 0-3 балла

Ключ к методике

№	1 субтест	№	1 субтест
1	подошва	6	всегда
2	верблюды	7	день
3	12	8	жидкая
4	февраль	9	корень
5	страус	10	Москва

Стимульный

материал:

1 - й субтест

Продолжи предложение одним из слов, содержащихся в скобках. Для этого подчеркни его.

- У сапога всегда есть (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговица).
- В теплых краях обитает (медведь, олень, волк, верблюд, тюлень).
- В году (24, 3, 12, 4, 7 месяцев).
- Месяц зимы (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март).
- В России не живет (соловей, аист, синица, страус, скворец).
- Отец старше своего сына (часто, всегда, иногда, редко, никогда).
- Время суток (год, месяц, неделя, день, понедельник).
- Вода всегда (прозрачная, холодная, жидкая, белая, вкусная).
- У дерева всегда есть (листья, цветы, плоды, корень, тень).
- Город России (Париж, Москва, Лондон, Варшава, София).

Диагностика регулятивных универсальных учебных действий

Методика №4. Уровни развития контроля

Уровень	Показатель сформированности	Дополнительный диагностический признак
• Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
• Контроль на уровне произвольного внимания	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
• Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
• Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
• Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
• Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

Методика № 5

Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации

Н.Г. Лускановой.

Инструкция:

«Сейчас я буду зачитывать вопросы, которые описывают ваше отношение к школе. Послушайте их внимательно. К каждому вопросу предлагается 3 варианта ответа. Выберите тот вариант, который вам подходит, и запишите номер этого варианта рядом с номером соответствующего вопроса».

Обработка результатов:

Отрицательный ответ – 0 баллов;

Нейтральный ответ – 1 балл;

Положительный ответ – 3 балла;

Максимально возможная оценка равна 30 баллам.

Уровни школьной мотивации:

25–30 баллов – высокий уровень школьной мотивации;

15–24 балла – средний уровень мотивации;

10–14 баллов – низкий уровень школьной мотивации (ниже 10 баллов – негативное отношение к школе).

Вопросы анкеты:

1. Как ты чувствуешь себя в школе?

- 1) Мне в школе нравится.
- 2) Мне в школе не очень нравится.
- 3) Мне в школе не нравится.

2. С каким настроением ты идешь утром в школу?

- 1) С хорошим настроением.
- 2) Бывает по-разному.
- 3) Чаще хочется остаться дома.

3. Если бы тебе сказали, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, как бы ты поступил?

- 1) Пошел бы в школу.
- 2) Не знаю.
- 3) Остался бы дома.

4. Как ты относишься к тому, что у вас отменяют уроки?

- 1) Мне не нравится, когда отменяют уроки.
- 2) Бывает по-разному.
- 3) Мне нравится, когда отменяют уроки.

5. Как ты относишься к домашним заданиям?

- 1) Я хотел бы, чтобы домашние задания были.
- 2) Не знаю, затрудняюсь ответить.
- 3) Я хотел бы, чтобы домашних заданий не было.

6. Хотел бы ты, чтобы в школе были одни перемены?

- 1) Нет, не хотел бы.
- 2) Не знаю.
- 3) Да, я хотел бы, чтобы в школе были одни перемены.

7. Рассказываешь ли ты о школе своим родителям или друзьям?

- 1) Рассказываю часто.
- 2) Рассказываю редко.
- 3) Вообще не рассказываю.

8. Как ты относишься к своему классному руководителю?

- 1) Мне нравится наш классный руководитель.
- 2) Не знаю, затрудняюсь ответить.
- 3) Я хотел бы, чтобы у нас был другой классный руководитель.

9. Есть ли у тебя друзья в классе?

- 1) У меня много друзей в классе.
- 2) У меня мало друзей в классе.
- 3) У меня нет друзей в классе.

10. Как ты относишься к своим одноклассникам?

- 1) Мне нравятся мои одноклассники.
- 2) Мне не очень нравятся мои одноклассники.
- 3) Мне не нравятся мои одноклассники.

Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций “Домики”.

Методической основой теста является цвето-ассоциативный эксперимент, известный по тесту отношений А.Эткинда. Тест разработан О.А.Ореховой и позволяет провести диагностику эмоциональной сферы ребенка в части высших эмоций социального генеза, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций, что делает его особенно ценным с точки зрения анализа эмоционального отношения ребенка к школе.

2 КЛАСС

Опросник мотивации (Н.Г.Лусканова) приведен в разделе 1 класса

Диагностика познавательных универсальных учебных действий

Методика №2 «Исследование словесно-логического мышления»

Методика разработана Э. Ф. Замбацявичене на основе теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра для диагностики умственного развития младших школьников. В предлагаемой методике 2 субтеста по 10 проб в каждом (см. Приложение 2 «Стимульный материал для проведения мониторинга сформированности УУД у первоклассников»).

1-й субтест

Осведомленность

Направлен на выявление осведомленности. Задания требуют от ребенка навыков дифференциации существенных и несущественных признаков предметов и простейших понятий. По результатам субтеста можно судить также о словарном развитии школьников.

2-й субтест Классификация

Направлен на выявление умения классифицировать, изучение способности к абстрагированию.

Инструкция:

Диагностика проводится как индивидуально, так и фронтально.

Текст инструкции к каждому заданию может зачитываться как самим учителем (психологом), так и детьми про себя в электронном варианте (методика Р. Амтхауэра). Перед предъявлением заданий каждого субтеста необходимо дать несколько тренировочных проб, разобрать специфику выполнения каждого субтеста.

Обработка результатов.

При обработке результатов исследования подсчитывается сумма баллов, полученных за выполнение отдельных субтестов, и общая балльная оценка за два субтеста в целом.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.

Баллы, полученные за каждый субтест, и по методике в целом сравниваются с максимально возможными показателями – 10 баллов за субтест и 20 баллов в целом.

18 - 20 баллов – высокий уровень;

10 – 17 баллов – средний уровень;

0 – 9 – низкий уровень. Ключ к методике

№	1 субтест	2 субтест	№	1 субтест	2 субтест
1	подошва	фасоль	6	всегда	указка
2	верблюд	мост	7	день	Нестеров
3	12	песок	8	жидкая	лебедь
4	февраль	Москва	9	корень	число
5	страус	каштан	10	Москва	вкусный

Стимульный материал:

1-й субтест

Продолжи предложение одним из слов, содержащихся в скобках. Для этого подчеркни его.

- У сапога всегда есть (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговица).
- В теплых краях обитает (медведь, олень, волк, верблюд, тюлень).
- В году (24, 3, 12, 4, 7 месяцев).
- Месяц зимы (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март).
- В России не живет (соловей, аист, синица, страус, скворец).
- Отец старше своего сына (часто, всегда, иногда, редко, никогда).
- Время суток (год, месяц, неделя, день, понедельник).
- Вода всегда (прозрачная, холодная, жидкая, белая, вкусная).
- У дерева всегда есть (листья, цветы, плоды, корень, тень).

10. Город России (Париж, Москва, Лондон, Варшава, София).

2 - й субтест

Одно из пяти слов в ряду не подходит к остальным. Вычеркни его.

1. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка.
2. Река, озеро, море, мост, болото.
3. Кукла, медвежонок, песок, мяч, лопата.
4. Киев, Харьков, Москва, Донецк, Одесса.
5. Шиповник, сирень, каштан, жасмин, боярышник.
6. Округлость, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат.
7. Иван, Петр, Нестеров, Макар, Андрей.
8. Курица, петух, лебедь, гусь, индюк.
9. Число, деление, вычитание, сложение, умножение.
10. Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный.

Диагностика регулятивных универсальных учебных действий**Методика №3. Уровни развития контроля**

Уровень	Показатель сформированности	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
2. Контроль на уровне произвольного внимания	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
4. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
5. Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
6. Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до

способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	начала решения
--	----------------

Диагностика коммуникативных универсальных учебных действий

Методика № 4 «Карта наблюдений».

Данная методика предназначена для анализа степени развития коммуникативных универсальных учебных действий педагогом.

Оценка сформированности коммуникативных УУД:

1 – низкий уровень;

2 – средний уровень;

3 – высокий уровень.

	1	2	3	
1. Не умеет участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи				Умеет участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи
2. Не умеет формулировать высказывания, в зависимости от ситуации				Умеет формулировать высказывания, в зависимости от ситуации
3. Плохо идёт на контакт с учителями				С удовольствием сотрудничает с учителями
4. Плохо идет на контакт со сверстниками				С удовольствием сотрудничает с одноклассниками
5. Плохая дисциплина				Дисциплинированный
6. Частые конфликты				Отсутствие конфликтов
7. Высокая двигательная активность, неусидчивость				Усидчивый

3 КЛАСС

Диагностический материал

Методики 1, 5 приведены в разделе 1 класса

Методика №2. Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейна

Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) школьниками ряда личных качеств. Обследуемым предлагается на вертикальных линиях отметить определенными знаками уровень развития у них этих качеств (показатель самооценки) и уровень притязаний, т. е. уровень развития этих же качеств, который бы удовлетворял их.

Инструкция. “Любой человек оценивает свои способности, возможности, характер и др. Уровень развития каждого качества, стороны человеческой личности можно условно изобразить вертикальной линией, нижняя точка которой будет символизировать самое низкое развитие, а верхняя — наивысшее. Вам предлагаются семь таких линий. Они обозначают: здоровье; ум, способности; характер; авторитет у сверстников; умение многое делать своими руками, умелые руки; внешность;

уверенность в себе.

На каждой линии чертой (-) отметьте, как вы оцениваете развитие у себя этого качества, стороны вашей личности в данный момент времени. После этого крестиком (x) отметьте, при каком уровне развития этих качеств, сторон вы были бы удовлетворены собой или почувствовали гордость за себя”.

При фронтальной работе необходимо проверить, как каждый ученик заполнил первую шкалу. Надо убедиться, правильно ли применяются предложенные значки, ответить на вопросы. После этого испытуемый работает самостоятельно. Время, отводимое на заполнение шкалы вместе с чтением инструкции, 10—12 мин.

Обработка и интерпретация результатов

Обработка проводится по шести шкалам (первая, тренировочная — «здоровье» — не учитывается).

По каждой из шести шкал определить:

уровень притязаний — расстояние от «0» до знака «x»;

высоту самооценки — от «o» до знака «—»;

значение расхождения между уровнем притязаний и самооценкой — расстояние от знака «x» до знака «-», если уровень притязаний ниже самооценки, он выражается отрицательным числом.

Рассчитать среднюю величину каждого показателя уровня притязаний и самооценки по всем шести шкалам.

Уровень притязаний

Низкий уровень (менее 60 баллов) – заниженный уровень притязаний, индикатор неблагоприятного развития личности.

Норма (60 - 89 баллов) - реалистический уровень притязаний.

Выше нормы (75- 89 баллов) - оптимальный уровень, подтверждающий оптимальное представление о своих возможностях, что является важным фактором личностного развития.

Завышенный (90 - 100 баллов) - нереалистическое, некритическое отношение детей к собственным возможностям.

Уровень самооценки

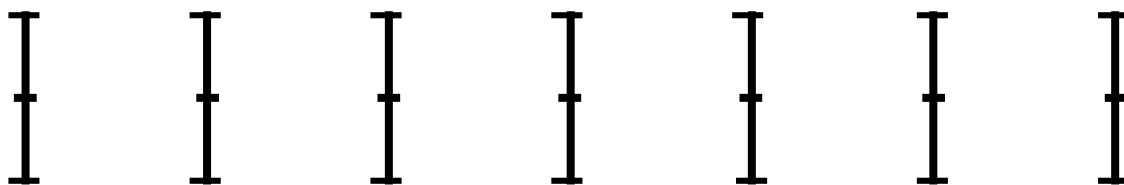
Низкий уровень (менее 45 баллов) - указывает на заниженную самооценку (недооценку себя) и свидетельствует о крайнем неблагополучии в развитии личности. Эти ученики составляют «группу риска», их, как правило, мало. За низкой самооценкой могут скрываться два совершенно разных психологических явления: подлинная неуверенность в себе и «защитная», когда декларирование (самому себе) собственного неумения, отсутствия способности и тому подобного позволяет не прилагать никаких усилий.

Норма (45 – 60 баллов) – средняя самооценка, удостоверяют реалистическую (адекватную) самооценку.

Выше нормы (61 – 74 баллов) - высокая самооценка.

Завышенный (75 – 100 баллов) - свидетельствует о завышенной самооценке и указывает на определенные отклонения в формировании личности. Завышенная самооценка может подтверждать личностную незрелость, неумение правильно оценить результаты своей деятельности, сравнивать себя с другими; такая самооценка может указывать на существенные искажения в формировании личности — нечувствительности к своим

ошибкам, неудачам, замечаниям и оценкам окружающих.



здоровье	ум,	характер	авторитет у	умение	внешность	уверенн
	способность		сверстников	многое		ость в
	и			делать		себе
				своими		
				руками,		
				умелые		
				руки		

Диагностика познавательных универсальных учебных действий

Методика №3 «Исследования словесно-логического мышления младших школьников»

(Э.Ф. Замбацявичене)

Цель: выявление уровня развития словесно-логического мышления.

Оцениваемое УУД: логические универсальные учебные действия.

Форма проведения: письменный опрос.

Возраст: младшие школьники

1-й субтест

направлен на выявление осведомленности.

Задача испытуемого — закончить предложение одним из приведенных слов, осуществляя логический выбор на основе индуктивного мышления и осведомленности.

Задания 1-го субтеста

«Закончи предложение. Какое слово из пяти подходит к приведенной части фразы? »

(первое задание разбирается вместе)

1. У сапога всегда есть ... (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы)

Если ответ правильный, задается вопрос: «Почему не шнурок? Объясните свой ответ». При решении последующих проб 1-го субтеста уточняющие вопросы не задаются.

2. В теплых краях живет... (медведь, олень, волк, верблюд, пингвин)

3. В году ... (24 месяца, 3 мес., 12 мес., 4 мес., 7 мес.)

4. Месяц зимы ...(сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март)

5. В нашей стране не живет... (соловей, аист, синица, страус, скворец)

6. Отец старше своего сына... (редко, всегда, часто, никогда, иногда)

7. Время суток... (год, месяц, неделя, день, понедельник)

8. У дерева всегда есть... (листья, цветы, плоды, корень, тень)
 9. Время года ... (август, осень, суббота, утро, каникулы)
 10. Пассажирский транспорт... (комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз)

2-й субтест.

Классификация, способность к обобщению

«Одно слово из пяти лишнее, его следует исключить. (первое задание разбирается вместе)

1. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка Река, озеро, море, мост, пруд
2. Кукла, прыгалка, песок, мяч, юла
3. Стол, ковер, кресло, кровать, табурет
4. Тополь, береза, орешник, липа, осина
5. Курица, петух, орел, гусь, индюк
6. Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат
7. Саша, Витя, Стасик, Петров, Коля
8. Число, деление, сложение, вычитание, умножение
10. Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный

3-й субтест.

Умозаключение по аналогии

«Подбери из пяти слов, написанных под чертой, одно слово, которое подходило бы к слову «гвоздика» так же, как слово «овощ» — к слову «огурец». (первое задание разбирается вместе)

1. Огурец - Овощ
Гвоздика - ? (Сорняк, роса, садик, цветок, земля)
2. Огород - Морковь
Сад - ? (Забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка)
3. Учитель - **Ученик**
Врач - ? (**Очки, больница, палата, больной, лекарство**)
4. Цветок - Ваза
Птица - ? (Клюв, чайка, гнездо, перья, хвост)
5. Перчатка - Рука
Сапог- ? (Чулки, подошва, кожа, нога, щетка)
6. Темный - Светлый
Мокрый - ? (Солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный)
7. Часы - Время
Градуcник - ? (Стекло, больной, кровать, температура, врач)
8. Машина - Мотор
Лодка- ? (Река, маяк, парус, волна, берег)
9. Стол-Скатерть
Пол - ? (Мебель, ковер, пыль, доски, гвозди)
10. Стул - Деревянный
Игла - ? (Острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная)

4 класс

Диагностический материал

Опросник Н.Г. Лускановой находятся в разделе 1 класса

Методика «Самооценка Дембо - Рубинштейна» в разделе 3 класса

Диагностика познавательных универсальных учебных действий

Методика №3 «Исследования словесно-логического мышления младших школьников»

(Э.Ф. Замбацявичене)

Цель: выявление уровня развития словесно- логического мышления.

Оцениваемое УУД: логические универсальные учебные действия.

Форма проведения: письменный опрос.

Возраст: младшие школьники

1-й субтест

направлен на выявление осведомленности.

Задача испытуемого — закончить предложение одним из приведенных слов, осуществляя логический выбор на основе индуктивного мышления и осведомленности.

Задания 1-го субтеста

«Закончи предложение. Какое слово из пяти подходит к приведенной части фразы? »

(первое задание разбирается вместе)

1. У сапога всегда есть ... (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы)

Если ответ правильный, задается вопрос: «Почему не шнурок? Объясните свой ответ». При решении последующих проб 1-го субтеста уточняющие вопросы не задаются.

В теплых краях живет... (медведь, олень, волк, верблюд, пингвин)

В году ... (24 месяца, 3 мес., 12 мес., 4 мес., 7 мес.)

Месяц зимы ...(сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март)

В нашей стране не живет... (соловей, аист, синица, страус, скворец)

Отец старше своего сына... (редко, всегда, часто, никогда, иногда)

Время суток... (год, месяц, неделя, день, понедельник)

У дерева всегда есть... (листья, цветы, плоды, корень, тень)

Время года ... (август, осень, суббота, утро, каникулы)

10. Пассажирский транспорт... (комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз)

2-й субтест.

Классификация, способность к обобщению

«Одно слово из пяти лишнее, его следует исключить. (первое задание разбирается вместе)

Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка Река, озеро, море, мост, пруд

Кукла, прыгалка, песок, мяч, юла

Стол, ковер, кресло, кровать, табурет

Тополь, береза, орешник, липа, осина

Курица, петух, орел, гусь, индюк

Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат

Саша, Витя, Стасик, Петров, Коля

Число, деление, сложение, вычитание, умножение

10. Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный

3-й субтест.

Умозаключение по аналогии

«Подбери из пяти слов, написанных под чертой, одно слово, которое подходило бы к слову «гвоздика» так же, как слово «овощ» — к слову «огурец». (первое задание разбирается вместе)

Огурец - Овощ

Гвоздика - ? (Сорняк, роса, садик, цветок, земля)

Огород - Морковь

Сад - ? (Забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка)

Учитель - Ученик

Врач - ? (Очки, больница, палата, больной, лекарство)

Цветок - Ваза

Птица - ? (Клюв, чайка, гнездо, перья, хвост)

Перчатка - Рука

Сапог - ? (Чулки, подошва, кожа, нога, щетка)

Темный - Светлый

Мокрый - ? (Солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный)

Часы - Время

Градусник - ? (Стекло, больной, кровать, температура, врач)

Машина - Мотор

Лодка - ? (Река, маяк, парус, волна, берег)

Стол - Скатерть

Пол - ? (Мебель, ковер, пыль, доски, гвозди)

10. Стул - Деревянный

Игла - ? (Острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная)

4-й субтест.

Обобщение

«Найди подходящее для этих двух слов обобщающее понятие. Как это можно назвать вместе, одним словом?»
(первое задание разбирается вместе)

Окунь, карась...

Метла, лопата...

Лето, зима...

Огурец, помидор ...

5. Сирень, орешник ...

Шкаф, диван ...

Июнь, июль ...

День, ночь...

Слон, муравей ...

10. Дерево, цветок ...

Обработка результатов

Максимальное количество баллов, которые можно набрать за решение всех четырех субтестов, — 40
(100% оценки успешности).

Высокий уровень успешности — 4-й уровень — равен 32 баллам и более (80-100% ОУ).

Средний — 3-й уровень — 31 —26 баллов (79— 65%).

Низкий — 2-й уровень — 25 —20 баллов (64,9-50%).

Патология — 1-й уровень — 19 и ниже (49,9% и ниже).

Среди нормально развивающихся детей не встречаются дети с 1-м и 2-м уровнями успешности. Низкая успешность 1-го и 2-го уровня обусловлена наличием отклонений в умственном развитии, недоразвитием речи, а также социально-бытовой запущенностью.

Диагностика регулятивных универсальных учебных действий

Методика №4 .«Тест простых поручений» О.Машталъ (количество заданий психолог определяет в зависимости от уровня подготовки класса)

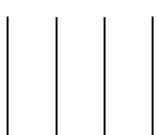



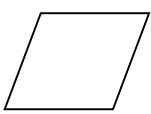
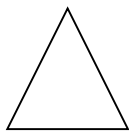

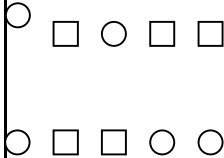
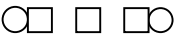
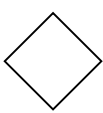
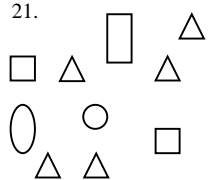


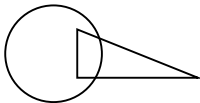
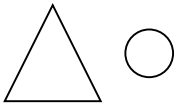
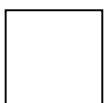
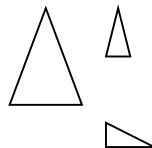
Бланк ответа

1)Напишите первую букву слова СОБАКА и последнюю букву КОТ.

2)Соедините конец первой линии с верхним концом третьей.

- 3) Заключите две фигуры в круг.
 - 4) Проведите линию от буквы С к букве П.
 - 5) В квадрате поставьте плюс, в кружке минус, в треугольнике галочку.
 - 6) Зачеркните все гласные буквы.
 - 7) Разделите прямоугольник на три части.
 - 8) Нарисуйте диагонали в параллелограмме и назовите точку пересечения первой буквой алфавита.
 9. Зачеркните все согласные буквы третьего слова
 10. Если в слове ПАРАШЮТ последняя буква не гласная, поставьте в треугольник цифру 3
 11. Разделите отрезок на 4 части
 12. Соедините линиями одинаковые ряды чисел
 13. Подчеркните все круги и закрасьте все квадраты
 14. Подчеркните слово, обозначающее съедобный предмет
 15. Подчеркните все квадраты, а в последний квадрат впишите последнюю букву алфавита
 16. Если сегодня не выходной день, то напишите последнюю букву алфавита
 17. Если тигр это хищное животное, то напишите сумму чисел 2 и 7, если не хищное, то разность этих же чисел
 18. Подчеркните самое большое слово
 19. Соедините линией 8 и 7
 20. Нарисуйте в ромбе треугольник
 21. Зачеркните все фигуры с тремя углами
 22. Напишите слово РАДУГА так, чтобы все гласные были под чертой, а согласные – над ней.
 23. Поставьте точку так, что бы она была над кругом и под треугольником одновременно .
 24. Соедините точки прямой линией.
 25. Поставьте плюс только в круг, а минус только в треугольник.
 26. Заштрихуйте треугольник, а в круге поставьте точку.
 27. Обведите в треугольник все согласные буквы.
 28. Проведите диагональ в квадрате, и в нижней части напишите число, следующее за восьмеркой.
 29. Напишите в большем треугольнике первую букву вашего имени.
- Обведите самое длинное слово.

Ф.и. _____ Класс _____

1.	2. 	3. 	4. С Р О Л Н П Д Р П	5. 	6. ПЛОЩАДЬ
7. 	8. 	9. КВАДРАТ РОМБ КРУГ ТРАПЕЦИЯ	10. 	11. 	12. 852 852 852 852
13. 	14. СТУЛ СТОЛ ТОРТ РОМБ	15. 	16.	17.	18. 12 11 15 19
19. 8 9 5 4 7 8 0 1	20. 	21. 	22. 	23. 	24. . . .
25. 	26. 	27. ПОБЕДА	28. 	29. 	30. ПОМИДОР ТЫКВА КАБАЧОК ПЕТРУШКА

Приложение № 3 Методики и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов духовно – нравственного воспитания

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Программа мониторинга рассчитана на 4-х летнее исследование, целью которого является отслеживание динамики уровня сформированного духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в условиях внедрения ФГОС нового поколения.

Периодичность проведения обследования может определяться, исходя из потребностей ОУ (административного заказа):

1. Ежегодно на группах детей, имеющих проблемы в духовно-нравственном развитии и воспитании;
2. Ежегодно для всех обучающихся начальной школы.

- Объект исследования - уровень сформированного духовно-нравственного развития младших школьников;
- Предмет исследования - процесс психолого-педагогического сопровождения духовно-нравственного развития школьников.

Инструментарий мониторинга представляет собой совокупность анкет, опросных листов и тестов, применение которых позволяет получить комплексную оценку уровня духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

Процедура мониторинга

Мониторинг проводится педагогом-психологом и классным руководителем (после специального обучения) дважды в год сентябре, апреле.

Педагог-психолог проводит диагностику всех трех сфер по трем, представленным ниже методикам.

Классный руководитель выполняет диагностику нравственного уровня развития и воспитания младших школьников (субъективный тест).

Далее все измерения заносятся в сводную таблицу. Анализ результатов, представленных в сводной таблице, позволяет провести экспертизу и выявить эффективность деятельности по формированию духовно-нравственной сферы младших школьников.

Мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников направлен на выявление следующих параметров:

- уровень сформированности личностной культуры через диагностику личностной сферы учеников с использованием методики «Я разный», диагностику проводит педагог-психолог;
- уровень сформированности социальной культуры через диагностику нравственных представлений младших школьников (Адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М. Ивановой, Т.В. Павловой, Е.Н. Степановым), диагностику проводит педагог-психолог;
- уровень сформированности семейной культуры через диагностику семейных ценностей и представлений учеников, диагностику проводит классный руководитель (анкета «Я и моя семья»);
- уровень нравственного развития и воспитания младших школьников, диагностику проводит классный руководитель (субъективный тест классного руководителя, предложенная М.И. Шиловой («Учитель о воспитанности школьников», М., 1990

Все результаты выражаются в баллах и фиксируются в таблицах, представленных ниже.

Тесты и методики, используемые для выявления показателей духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников имеют три уровня выраженности:

- ниже среднего (1 балл);
- средний (2 балла);
- выше среднего (3 балла).

Основанием для осуществления коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками служит наличие низкого уровня сформированности:

- всех показателей духовно-нравственного развития и воспитания школьников (личностной культуры, социальной культуры, семейной культуры);
- одного или двух показателей (в любом сочетании) духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

Изучение личностного развития учащихся начальных классов.

Изучение личностного развития учащихся начальной школы мы предлагаем вести с помощью карт воспитанности. Карты воспитанности – это документ, где перечислены качества личности, оцениваемые по пятибалльной шкале. По результирующим показателям можно судить об изменениях в личностном развитии школьников в тот или иной возрастной период. Все указанные в карте воспитанности качества личности – это программа их воспитания. Определяется то, что следует воспитывать у ребенка в первую очередь. Если тот или иной признак достаточно сформирован, то обращается внимание на другие. Карта воспитанности заполняется школьником (в школе, в форме игры «Кто я, какой я?»), учителем, а также родителями. Это позволяет учителю видеть, как изменяется ребенок: в какой области развивается быстрее, где отстает. Подсчитав общее число учащихся, имеющих те или иные признаки воспитанности, учитель может объективно оценить, каковы результаты его собственной работы, точно наметить задачи и содержание воспитательной работы с классом и с каждым конкретным учеником. Определяются задания родителям и ребенку: что делать, на что обратить внимание, чтобы воспитать необходимые качества личности.

Карта воспитанности младшего школьника(вариант №1)

КОЛЛЕКТИВИЗМ, ГУМАНИЗМ

Умение согласовывать интересы	1	2	3	4	5	Средний балл = сумма показателей (уровень качеств) 8
Заботливость	1	2	3	4	5	
Чуткость	1	2	3	4	5	
Дружелюбие	1	2	3	4	5	
Уступчивость	1	2	3	4	5	
Общительность	1	2	3	4	5	
Скромность	1	2	3	4	5	
Отзывчивость	1	2	3	4	5	

ТРУДОЛЮБИЕ

Старательность	1	2	3	4	5	Средний балл = сумма показателей (уровень качеств) 6
Бережливость	1	2	3	4	5	
Щедрость	1	2	3	4	5	
Помощь товарищам	1	2	3	4	5	
Самообслуживание	1	2	3	4	5	
Аккуратность	1	2	3	4	5	

ЧЕСТНОСТЬ

Откровенность	1	2	3	4	5
---------------	---	---	---	---	---

Умение держать слово	1	2	3	4	5	Средний балл = сумма показателей (уровень качеств) 5
Доверчивость	1	2	3	4	5	
Добросовестность	1	2	3	4	5	
Отвращение к плохому	1	2	3	4	5	

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ И ОРГАНИЗОВАННОСТЬ

Организованность	1	2	3	4	5	Средний балл = сумма показателей (уровень качеств) 6
Исполнительность	1	2	3	4	5	
Инициативность	1	2	3	4	5	
Самоконтроль, самооценка	1	2	3	4	5	
Отказ от неразумного поведения	1	2	3	4	5	
Умение подчиняться и руководить	1	2	3	4	5	

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ

Наблюдательность	1	2	3	4	5	Средний балл = сумма показателей (уровень качеств) 5
Применение знаний	1	2	3	4	5	
Интерес к учению	1	2	3	4	5	
Вдумчивость	1	2	3	4	5	
Работоспособность на уроке	1	2	3	4	5	

ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ

Жизнерадостность	1	2	3	4	5	Средний балл = сумма показателей (уровень качеств) 6
Доброжелательность	1	2	3	4	5	
Умение не падать духом	1	2	3	4	5	
Стыдливость	1	2	3	4	5	
Восприимчивость	1	2	3	4	5	
Сострадание	1	2	3	4	5	

Итоговая карта воспитанности младшего школьника:

Ф.И. ученика (цы):				
Качества личности	Самооценка	Оценка родителей	Оценка классного руководителя	Итоговая (средняя) оценка
1. Коллективизм, гуманизм				
2. Трудолюбие				
3. Честность				
4. Самостоятельность, организованность				
5. Любознательность				
6. Эмоциональность				

По каждому качеству (критерию) выводится среднеарифметическая оценка, в результате каждый ученик имеет 6 оценок. После оценивания составляется карта воспитанности, в которую заносят все оценки. Таким образом, все заинтересованные стороны (учитель, ученик, родитель) получают возможность наблюдать за развитием ребенка, вовремя оказать ему помощь, если того требуют показатели.

Сводная ведомость класса:

№	Ф, И учащегося	Качества личности (итоговые оценки)						Общая итоговая оценка
		1	2	3	4	5	6	
1	Иванов А.	3	3	4	5	4	2	21:6=3,5
2	И т.д.							

Карта воспитанности младшего школьника (вариант №2)

Качества личности и их показатели	Самооценка	Оценка Родит.	Оценка Кл.рук.	средняя оценка
1. Эрудиция (начитанность и глубокие познания в какой-либо области): - прочность, глубина знаний - культура речи - доказательность и аргументированность суждений				

<ul style="list-style-type: none"> - сообразительность - использование дополнительных источников 				
<p>2. Прилежание (отношение к учебе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - старательность и добросовестность - регулярность и систематичность - самостоятельность - внимательность - взаимопомощь 				
<p>3. Трудолюбие (отношение к труду):</p> <ul style="list-style-type: none"> - организованность и собранность - бережливость - привычка к самообслуживанию - следование правилам безопасности в работе - эстетика труда 				
<p>4. Я и природа (бережное отношение к природе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - к земле - к растениям - к животным - к природе в повседневной деятельности и труде - помощь природе 				
<p>5. Я и общество (отношение к общественным нормам и закону):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение правил учащихся - выполнение правил внутреннего распорядка - следование нормам и правилам человеческого общества - культурные привычки в жизни - внесение эстетики в жизнедеятельность - умение видеть прекрасное в жизни - посещение культурных центров 				

<p>7. Эстетический вкус (отношение к прекрасному):</p> <ul style="list-style-type: none"> - аккуратность (опрятность) - культурные привычки в жизни - внесение эстетики в жизнедеятельность - умение видеть прекрасное в жизни - посещение культурных центров 				
<p>7.Я (отношение к себе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение управлять собой, своим поведением - умение организовать свое время - соблюдение правил личной гигиены - забота о здоровье - отсутствие вредных привычек 				

Оценка результатов в баллах: 5 – это есть всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 – никогда, 1 – у меня другая позиция, 0 – не знаю.

По каждому качеству (критерию) выводится среднеарифметическая оценка, в результате каждый ученик имеет 7 оценок. После оценивания составляется карта воспитанности, в которую заносят все оценки. Таким образом, все заинтересованные стороны (учитель, ученик, родитель) получают возможность наблюдать за развитием ребенка, вовремя оказать ему помощь, если того требуют показатели.

Адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (составлен доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М.Ивановой, Т.В. Павловой Е.Н. Степановым)

Цель: выявить нравственные представления учеников.

Оцениваемые показатели: выявить нравственную воспитанность учащихся 2-4 классов.

Возраст: младшие школьники

Форма (ситуация оценивания) - фронтальное анкетирование

Ход проведения. Для успешного проведения теста необходима абсолютная тишина, анонимность (возможно лишь указать половую принадлежность, поставив в углу листа букву «м» - мальчик, «д» - девочка).

Предварительно подготавливаются листы бумаги для более удобного подсчета результатов.

Номер вопроса	Буква ответа		
	а	б	в

1			
2	*	*	*
3			

Важно проследить за тем, чтобы во время тестирования атмосфера содействовала сосредоточенности, искренности, откровенности.

Вопросы теста должны быть прочитаны поочередно ровным монотонным голосом, чтобы интонационная насыщенность не влияла на выбор ответа.

Учащимся предлагается выбрать один из трех предложенных ответов и обозначить его в графе (а, б, в) знаком*.

1. На пути стоит одноклассник. Тебе надо пройти. Что ты сделаешь?

- а) обойду, не потревожив;
- б) отодвину и пройду;
- в) смотря какое будет настроение.

2. Ты заметил среди гостей невзрачную девочку (мальчика), которая (который) одиноко сидит в стороне. Что ты делаешь?

- а) ничего, какое мое дело;
- б) не знаю заранее, как сложатся обстоятельства;
- в) подойду и непременно заговорю.

3. Ты опаздываешь в школу. Видишь, что кому-то стало плохо. Что ты делаешь?

- а) тороплюсь в школу;
- б) если кто-то бросится на помощь, я тоже пойду;
- в) звоню по телефону 03, останавливаю прохожих...

4. Твои соседи переезжают на новую квартиру. Они старые. Как ты поступишь?

- а) предложу свою помощь;
- б) я не вмешиваюсь в чужую жизнь;
- в) если попросят, я, конечно, помогу.

3. Ты узнал, что твой одноклассник несправедливо наказан. Как ты поступишь в этом случае?

- а) очень сержусь и ругаю обидчика последними словами;
- б) ничего: жизнь вообще несправедлива;
- в) вступаю за обиженного.

б. Ты дежурный. Подметая пол, ты нашел деньги. Что делаешь?

- а) они мои, раз я их нашел;
- б) завтра спрошу, кто их потерял;
- в) может быть, возьму себе.

7. Ты пишешь контрольную работу. На что ты рассчитываешь?

- а) на шпаргалки;
- б) на усталость учителя: авось, пропустит;
- в) на свои знания.

8. Ты пришел на уборку школы и видишь, что все уже трудятся. Что ты предпримешь?

- а) поболтаюсь немного, потом видно будет;
- б) уйду немедленно домой, если не будут отмечать присутствующих;
- в) присоединюсь к кому-нибудь, стану работать с ним.

9. Некий волшебник предлагает тебе устроить твою жизнь обеспеченной без необходимости учиться. Что ты ему ответишь?

- а) соглашусь с благодарностью;
- б) сначала узнаю, скольким он обеспечил таким образом существование;
- в) отказываюсь решительно.

10. Тебя учитель просит выполнить общественное поручение. Выполнять его не хочется. Как ты поступишь?

- а) забываю про него, вспомню, когда потребуют отчет;
- б) выполняю, конечно;
- в) уваливаю, ищу причины, чтобы отказаться.

11. Ты был на экскурсии в замечательном, но малоизвестном музее. Сообщишь ли ты кому-нибудь об этом?

- а) да, непременно скажу и постараюсь сводить их в музей;
- б) не знаю, как придется;
- в) зачем говорить, пусть каждый решает, что ему надо.

12. Решается вопрос, кто бы мог выполнить полезную для твоего класса работу. Ты знаешь, что способен это сделать. Как ты поступишь?

- а) поднимаю руку и сообщаю о своем желании сделать работу;
- б) сижу и жду, когда кто-то назовет мою фамилию;
- в) я слишком дорожу своим личным временем, чтобы соглашаться.

13. Уроки закончились, ты собрался идти домой. И вот говорят; «Есть важное дело. Надо». Как ты поступишь?

- а) напомню о праве на отдых;
- б) делаю, раз надо;
- в) посмотрю, что скажут остальные.

14. С тобой разговаривают оскорбительным тоном. Как тык этому относишься?

- а) отвечаю тем же;
- б) не замечаю, это не имеет значения для меня;
- в) разрываю все отношения с этим человеком.

15. Ты узнал, что школу закрыли по каким-то причинам. Как ты реагируешь?

- а) бесконечно рад, гуляю, наслаждаюсь жизнью;
- б) обеспокоен, думаю, как дальше учиться;
- в) буду ждать новых сообщений.

16. Что ты чувствуешь, когда на твоих глазах хвалят кого-то из твоих одноклассников ?

- а) ужасно завидую, мне неудобно;
- б) я рад, потому что и у меня есть свои достоинства;
- в) мне все равно.

17. Тебе подарили красивую необычной формы авторучку. На улице взрослые мальчишки требуют отдать подарок им. Что ты делаешь?

- а) отдаю - здоровье дороже;
- б) постараюсь убежать, говорю, что ручки у меня нет;
- в) подарков не отдаю, сражаюсь с ними.

18. Уезжая надолго из дома, как ты себя чувствуешь вдали?

- а) быстро начинаю скучать;
- б) хорошо себя чувствую, лучше, чем дома;
- в) не замечал.

19. Тебя просят послать книги в детский дом. Что ты делаешь?

- а) отбираю интересное и приношу;
- б) ненужных книг у меня нет;
- в) если все принесут, я тоже кое-что отберу.

20. Когда ты слышишь о подвиге человека, что чаще всего приходит тебе в голову?

- а) у этого человека был, конечно, свой личный интерес;
- б) человеку просто повезло прославиться;
- в) уважаю таких людей и не перестаю восхищаться ими.

Большое спасибо за ответы!

Обработка полученных данных. Количество выборов, сделанных школьниками в каждом случае, необходимо подсчитать и выразить в процентном отношении к общему числу учащихся.

Показателем, свидетельствующим о достаточной нравственной воспитанности учащихся, является количество выборов от 10 и более в следующих вариантах:

- Графа а. Сосчитать * на вопросы 1,4, 11, 12, 18, 19.
- Графа б. Сосчитать * на вопросы 6, 10, 13, 15, 16.
- Графа в. Сосчитать * на вопросы 2, 3, 5, 7, 8, 9, 14, 17, 20.

Показателем, свидетельствующим о некоторой безнравственной ориентации, эгоистической позиции, является количество выборов от 10 и более в следующих вариантах:

- Графа а. Сосчитать * на вопросы 2, 3, 6, 7, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 20.
- Графа б. Сосчитать * на вопросы 1, 4, 5, 8, 14, 18, 19.
- Графа в. Сосчитать * на вопросы 11, 12.

Показателем, свидетельствующим о несформированности нравственных отношений, неустойчивом, импульсивном поведении, является оставшееся количество выборов, где предпочтение явно не обнаруживается.

Субъективный тест классного руководителя

(предложен М.И. Шиловой, «Учитель о воспитанности школьников», М., 1990,

адаптирован Н.В. Кулешовой)

Цель: изучение сформированности нравственного уровня развития и воспитания младших школьников.

Процедура (диагностику проводить классный руководитель):

- анализирует поступки, мотивы, поведение школьников,
- сравнивает с диагностической картой показателей,
- регистрируя результаты наблюдений в таблицу.

Диагностическая карта показателей

Показатель	Критерии	Признаки проявляются		
		Ярко 3 балла	Средне 2 балла	Слабо проявляются или отсутствуют 1 балл
Социальная культура	Долг, товарищество ответственность	Охотно выполняет общественные поручения и побуждает к этому других	Без особого желания выполняет поручения, необходим контроль учителя	Уклоняется от выполнения поручений, безответственный
	Трудолюбие	Понимает общественную значимость труда, имеет навык самообслуживания, умеет организовать труд других	Трудится при наличии соревнования или конкуренции	Уклоняется от труда даже при наличии требований
	Дисциплинированность, отношение к учебе	Примерно ведет себя в школе, дома, в общественных местах, призывает к этому других	Соблюдает правила поведения при контроле со стороны старших	Нарушает дисциплину, слабо реагирует на внешнее воздействие
Семейная культура	Следование семейным ценностям	Знает и следует ценностям семьи, отстаивает их в споре	Знает и частично следует ценностям семьи	Ценности семьи не интересуют
	Уважение, забота о родителях	Почитает родителей, проявляет о них заботу	Проявляет уважение к родителям, иногда проявляет заботу о них	Считает что родители должны заботиться о нем
	Авторитет семьи	Воспринимает семейную иерархию, уважает старших. Побуждает других поступать также	Ситуативно воспринимает семейную иерархию, не всегда проявляет уважение старших.	Не признает авторитет старших членов семьи, склонен к бродяжничеству старших
Личностная культура	Доброта, отзывчивость	Добрый, заботливый, охотно помогает всем, кто нуждается в его помощи	Помогает другим если поручит учитель	Недоброжелателен, груб со сверстниками и старшими
	Честность	Верен слову, правдив. Добровольно признается в своих поступках	Не требует честности от других, не всегда выполняет поручения, в поступках признается лишь после замечаний старших	Часто не искренен, обманывает старших и сверстников
	Милосердие	Внимателен к проблемам других, имеет высокий уровень эмпатии, готов прийти на помощь и других	Может иногда помогать другим, инициативу не проявляет	Держится высокомерно, безразличен чужому горю

		призывает к действию	
--	--	----------------------	--

Выделяется три уровня нравственного воспитания:

1. Высокий - характеризуется наличием устойчивого положительного опыта и нравственного поведения, с хорошей саморегуляцией и стремлением детей положительно влиять на других.
2. Средний - активная позиция не проявляется, частичное проявление нравственных качеств и использование положительного опыта, поведение регулируется взрослыми.
3. Низкий - слабое проявление положительного поведения, незрелость саморегуляции и самоорганизации.

Анкета «Я и моя семья»

Цель: предназначена для изучения уровня сформированное™ семейных ценностей и значимости семьи в жизни младшего школьника.

Диагностику проводит педагог-психолог.

Инструкция: Ребенку предлагается ответить на 9 вопросов.

1. Тебе нравится твоя семья?

- Нравиться
- Не очень нравится
- Не нравится

2. Охотно ли ты выполняешь просьбы и поручения родителей?

- Да
- Бывает по-разному
- Нет

3. Тебя часто наказывают за проступки?

- Да
- Бывает по-разному
- Нет

4. Тебе нравится ухаживать и помогать младшим братьям или сестрам?

- Да
- Бывает по-разному

- Нет

5. Ты хотел бы, чтобы у тебя в будущем была семья, похожая на ту в которой ты сейчас живешь?

- Хотел бы
- Не знаю точно
- Не хотел бы

6. Тебе нравится делать уборку, мыть посуду, выносить мусор?

- Да, делаю сам без просьб
- Не всегда
- Нет

7. Часто ли ты слушаешь своих родителей?

- Часто
- Иногда
- Почти никогда

8. Если родители делают тебе замечание, ты обижаешься на них?

- Да
- Бывает по-разному
- Нет

9. Ты часто помогаешь дедушке и бабушке?

- Часто
- Иногда
- Почти никогда

За первый ответ - 3 балла,

За второй ответ - 1 балл,

За третий ответ - 0 баллов.

Интерпретация результатов (Уровни сформированности семейных отношений и ценностей):

Высокий уровень - у детей сформированы основы семейных ценностей, сформировано почитание родителей, уважение к старшим, забота о младших, без напоминания готовы помочь всем членам семьи, готовы передавать семейные ценности своим детям.

Средний уровень — существует взаимопонимание и взаимопомощь в семье, но семейные ценности не принимаются полностью, есть моменты, которые не устраивают школьника, привлекает больше отдыхом, досуговыми сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в семье, однако бывают разногласия и непонимании. С отстаиванием своих интересов. Ориентированы на деятельность по

удовольствию.

Низкий уровень - школьники в семье чувствуют себя не комфортно, неохотно участвуют в семейных делах, предпочитают деятельность о удовольствию. Испытывают серьезные затруднения в установлении контактов между членами семьи. Традиции семьи не собираются поменять. Могут совершать побеги из дома. Нередко семья воспринимается ими как враждебная среда, пребывание которой для них невыносимо. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно- психического здоровья.

Методика «Я разный» (определение особенностей формирования личностной сферы младших школьников, автор - Кулешова Н.В.)

Цель: предназначена для изучения уровня определения особенностей формирования личностной сферы младших школьников.

Диагностику проводит педагог-психолог.

Инструкция: детям предлагается написать (для первого класса нарисовать) по два слова, которые приходят в голову в связи со словами:

Семья -

Дом-

Отдых -

Школа -

Труд-

Поступок -

Далее дети должны выстроить написанные слова (рисунки) по порядку личной значимости.

Обработка:

Анализируем полученные результаты.

Критерии оценивания:

1. Количественный показатель - количество категорий (духовно-нравственная ориентация, духовные ценности и переживания, социальные роли, умения, знания, навыки; интересы, предпочтения; личностные свойства, оценочные суждения).

1 балл - 1-2 определения, относящихся к перечисленным выше категориям

2 балла - 3-5 определений, преимущественно относящихся к категориям (социальные роли, интересы-предпочтения)

3 балла - от 6 определений и более, включая более 4 категорий, в том числе характеристику личностных свойств.

2. Деятельностный показатель:

1 балл - указывают конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы;

2 балла - совмещение 1 и 3 уровней, нечто среднее;

3 балла - указывают социальные роли (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый)

3. Качественный показатель- соотношение положительных и отрицательных оценочных суждений:

1 балл - преобладание отрицательных оценочных суждений или равенство отрицательных и положительных суждений (низкое самопринятие или отвержение)

2 балла - незначительное преобладание положительных суждений или преобладание нейтральных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение)

3 балла - преобладание положительных суждений (положительное самопринятие).

№	Ф.И. ученика	Количественный показатель	Деятельностный показатель	Качественный показатель	Суммарный балл

Уровни сформированности личностной сферы младшего школьника:

0-3 - низкий

4-6 - средний

7 и выше - высокий.

2. Изучение детского коллектива как среды внеурочной деятельности школьников

Методика изучения уровня развития детского коллектива

«Какой у нас коллектив» (разработана А.Н. Лутошкиным)

Цель данной диагностической методики состоит в выявлении степени сплоченности детского коллектива – школьного класса, творческого кружка, спортивной секции, клуба, школьного детского объединения и т.д. Ведь от этого во многом зависит и личностное развитие входящего в тот или иной коллектив ребенка. Детский коллектив, как мы уже отмечали, является одним из важнейших условий этого развития.

Приводимая ниже известная и многократно апробированная методика А.Н. Лутошкина как раз и позволяет изучить детский коллектив, определить, насколько школьники удовлетворены своим коллективом, насколько они считают его спаянным, крепким, единым.

Суть диагностики такова. Педагог объясняет школьникам, что любой коллектив (в том числе и их собственный) в своем развитии проходит ряд ступеней и предлагает им ознакомиться с образными описаниями различных стадий развития коллективов. Далее педагог просит ребят определить, на какой стадии

развития находится их коллектив.

Образное описание стадий развития коллектива

1 ступень - «Песчаная россыпь». Не так уж редко встречаются на нашем пути песчаные россыпи. Посмотришь – сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Подует ветерок – отнесет часть песка, что лежит с краю подальше, дунет ветер посильней – разнесет песок в стороны, пока кто-нибудь не сгребет его в кучу. Бывает так и в человеческих группах, специально организованных или возникших по воле обстоятельств. Вроде все вместе, а в то же время каждый человек сам по себе. Нет «сцепления» между людьми. В одном случае они не стремятся пойти друг другу навстречу, в другом – не желают находить общих интересов, общего языка. Нет здесь того стержня, авторитетного центра, вокруг которого происходило бы объединение, сплочение людей, где бы каждый чувствовал, что он нужен другому и сам нуждается во внимании других. А пока «песчаная россыпь» не приносит ни радости, ни удовлетворения тем, кто ее составляет.

2 ступень - «Мягкая глина». Известно, что мягкая глина – материал, который сравнительно легко поддается воздействию и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера (а таким может быть в группе и формальный лидер детского объединения, и просто авторитетный школьник, и классный руководитель или руководитель кружка) этот материал превращается в красивый сосуд, в прекрасное изделие. Но если к нему не приложить усилий, то он может оставаться и простым куском глины. На этой ступени более заметны усилия по сплочению коллектива, хотя это могут быть только первые шаги. Не все получается, нет достаточного опыта взаимодействия, взаимопомощи, достижение какой-либо цели происходит с трудом. Скрепляющим звеном зачастую являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения в основном доброжелательные, хотя не скажешь, что ребята всегда бывают внимательны друг к другу, предупредительны, готовы прийти друг другу на помощь. Если это и происходит, то изредка. Здесь существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются между собой. Настоящего, хорошего организатора пока нет, или он не может себя проявить, или просто ему трудно, так как некому поддержать его.

3 ступень - «Мерцающий маяк». В штормящем море мерцающий маяк и начинающему и опытному мореходу приносит уверенность, что курс выбран правильно. Важно только быть внимательным, не потерять световые всплески из виду. Заметьте, маяк не горит постоянным светом, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь».

Формирующийся в группе коллектив тоже подает каждому сигналы «так держать» и каждому готов прийти на помощь. В такой группе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, дружить. Но желание – это еще не все. Дружба, взаимопомощь требуют постоянного горения, а не одиночных, пусть даже очень частных вспышек. В то же время в группе уже есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители маяка» – актив. Можно обратить внимание и на то, что группа выделяется среди других групп своей «непохожестью», индивидуальностью.

Однако встречающиеся трудности часто прекращают деятельность группы. Недостаточно проявляется инициатива, редко вносятся предложения по улучшению дел не только у себя в группе, но и во всей школе. Видим проявления активности всплесками, да и то не у всех.

4 ступень - «Алый парус». Алый парус – символ устремленности вперед, неуспокоенности, дружеской верности, долга. Здесь живут и действуют по принципу «один за всех и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника – знающие и надежные организаторы и авторитетные товарищи. К ним идут за советом, обращаются за помощью. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за коллектив, все переживают, когда кого-то постигнет неудача. Группа живо интересуется тем, как обстоят дела в соседних классах, отрядах, и иногда ее члены приходят на помощь, когда их просят об этом.

Хотя группа сплочена, однако она не всегда готова идти наперекор «бурям», не всегда хватает мужества

признать ошибки сразу, но это положение может быть исправлено.

5 ступень - «Горящий факел». Горящий факел—это живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за других. Здесь ярко проявляются все качества коллектива, которые характерны для «Алого паруса». Но не только это. Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на вершины, спускаясь в ущелья, пробивая первые тропы. Настоящим коллективом можно назвать лишь такую группу, которая не замыкается в узких рамках пусть и дружного, сплоченного объединения. Настоящий коллектив— тот, где люди сами видят, когда они нужны, и сами идут на помощь; тот, где не остаются равнодушными, если другим группам плохо; тот, который ведет за собой, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего пылающего сердца дорогу другим.

Обработка полученных данных. На основании ответов школьников педагог может определить по пятибалльной шкале (соответствующей пяти ступеням развития коллектива) степень их удовлетворенности своим классным коллективом, узнать, как оценивают школьники его спаянность, единство в достижении общественно значимых целей. Вместе с тем удастся определить тех ребят, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистических отношений, довольных и недовольных этими отношениями.

Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе

Методика социометрии (ее основоположником считается Дж. Морено) направлена на изучение межличностных отношений в группе. Она позволяет определить неформальную структуру детской общности, систему внутренних симпатий и антипатий, выявить лидеров и «отверженных» членов группы. Социометрия позволяет понять, насколько окружающий ребенка коллектив благоприятствует его личностному развитию, насколько члены коллектива расположены к ребенку, насколько сам ребенок расположен к членам этого коллектива.

Опросный лист

Анкета, которую мы предлагаем тебе заполнить, поможет улучшить отношения между школьниками в вашем коллективе, сделать его дружнее и сплоченнее. Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы: их всего три.

1. Представь, что ваш класс отправляется в самостоятельное и нелегкое путешествие. Кого бы ты хотел видеть командиром вашей группы?.....
2. Если бы вашему классу пришлось участвовать в школьной олимпиаде по учебным предметам, кого бы ты хотел видеть капитаном этой команды?.....
3. Кого из класса ты бы пригласил к себе на вечеринку, день рождения или просто в гости?.....

После каждого вопроса напиши по три фамилии тех своих одноклассников, которые соответствуют твоему выбору. Обязательно подпиши свою анкету. Спасибо!

Обработка полученных результатов

Результаты опроса заносятся в специальную социометрическую таблицу. В ней по вертикали в алфавитном порядке расположены имена тех школьников, которые совершают выбор; а по горизонтали в таком же алфавитном порядке – имена тех школьников, кого выбирают. Просматривая по очереди все ответы школьников, вы заносите их в эту таблицу. Например, школьник А (пусть это будет Алексеев Алеша) при ответе на первый вопрос выбрал Б (Борисова Борю), Г (Гришину Галю) и Е (Егорова Егора); при ответе на

второй вопрос – Б, Ж и З; при ответе на третий – Б, Г и Е. Все эти выборы Алексева Алеши вы и должны отметить в таблице. И так по анкетам всех школьников. Например:

Кого выбирают Кто выбирает	А.....	Б.....	В.....	Г.....	Д.....	Е.....	Ж....	З.....	И.....
А.....	X	1,1,1		1,1		1,1	1	1	
Б.....	1,1,1	X	1	1,1		1	1,1		
В.....		1,1	X	1,1,1	1,1,1			1	
Г.....	1,1	1,1,1		X	1	1	1,1		
Д.....	1	1	1,1,1	1,1	X	1		1	
Е.....	1,1	1,1,1		1,1,1		X	1		
Ж.....	1	1,1,1		1,1,1		1,1	X		
З.....	1		1		1	1,1,1	1,1,1	X	
И.....	1	1,1		1,1,1		1,1	1		X
Общее число выборов (рейтинг)	11	17	5	18	5	12	10	3	0

Затем вы подсчитываете общее количество выборов, полученных каждым их школьников и заносите получившееся у вас число в последнюю строку – под каждой фамилией. В нашем случае самого Алексева Алешу его одноклассники выбрали 11 раз. Эта цифра будет считаться его рейтингом.

Интерпретация полученных результатов

Полученные рейтинги покажут вам в наиболее общем виде картину межличностных отношений в коллективе. Анализируя их можно сделать вывод о наличии в нем:

лидеров – авторитетных школьников, имеющих заметно более высокие рейтинги (в нашем случае это школьники Б и Г);

рядовых членов коллектива, которые поддерживают в целом неплохие отношения с большинством членов коллектива – они имеют средние рейтинги (в нашем случае это школьники А, Е и Ж);

одинок, то есть тех, кто поддерживает хорошие отношения с очень узким кругом своих одноклассников или только друг с другом – они имеют невысокие рейтинги (в нашем случае это школьники В, Д и З);

отверженных, то есть тех, кто не принят в коллективе – они, как правило, имеют нулевой рейтинг или рейтинг в 1-2 балла (как видно из нашей социометрической таблицы, это школьник И).

Если проанализировать взаимные выборы членов коллектива и выявить совпадения выборов друг друга теми

или иными школьниками, то можно получить представление о дружеских отношениях и личных взаимных симпатиях в коллективе. Например, в нашем случае такой вывод можно сделать о школьниках А и Б, Б и Г, В и Д – они всегда называли фамилии друг друга в ответах на все предложенные им вопросы.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей

Приложение № 4 Методики и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Работа по формированию здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает быстро выявить отношение детей к своему здоровью.

Анкета

(для выявления отношения детей к своему здоровью)

1. Как ты считаешь, такие недомогания, как головокружение, головная боль, боли в спине, висках, ногах, усталость глаз, связаны:

- а) с учебной работой в школе
- б) большим количеством уроков и заданий?
- в) длинной зимой?
- г) началом какой – либо болезни, простуды

2. Посещаешь ли ты школу:

- А) при насморке и головной боли
- Б) невысокой температуре
- В) кашле и плохом самочувствии

3. При плохом самочувствии обращаешься к врачу?

- А) да Б) нет

4. Стараешься ли сидеть за партой:

А) всегда правильно Б) иногда В) сидишь как удобно

5. Режим дня ты соблюдаешь:

А) всегда Б) иногда, когда напоминают родители В) встаешь и ложишься, когда захочешь

6. Твой день начинается:

А) с зарядки Б) водных процедур В) просмотра телевизора

7. Как ты считаешь, чаще болеют:

А) полные люди Б) люди, которые едят много овощей и фруктов

В) люди, которые много двигаются и бывают на улице

8. Моешь ли ты руки перед едой?

А) да Б) нет

9. Ты чистишь зубы:

А) утром Б) утром и вечером В) всегда после еды Г) никогда

10. Ты предпочитаешь, есть каждый день:

А) бутерброды с чаем Б) чипсы и колу В) еду из «Макдоналдса»

Г) кашу и суп Д) больше фруктов и овощей

Анкета

Уважаемые родители!

Просим Вас ответить на предлагаемые вопросы. Эти сведения необходимы для оценки состояния здоровья Вашего ребенка, своевременного совета специалистов (психолога, медицинского работника, педагога), они будут учтены при индивидуальной организации учебной деятельности. Внимательно ознакомьтесь с содержанием анкеты и дайте ответы на вопросы. Правильность заполнения является основой для повышения заботы о состоянии здоровья школьников.

ФИО ребенка _____

Класс _____ Дата заполнения _____

1. Состоит ли Ваш ребенок на учете в диспансере?

а) да _____ б) нет;
(указать заболевание); в) не знаю.

2. Сколько раз в год Ваш ребенок болеет?

а) 1 раз в год; в) больше 3 раз в год;
б) 2-3 раз в год; г) не знаю.

3. Как Вы оцениваете состояние зубов Вашего ребенка?

а) отличное; в) неудовлетворительное;
б) удовлетворительное; г) не знаю.

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.

- фрукты:

а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно;

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.

- макароны, мучные изделия:

а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно;

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.

14. Ваш ребенок занимается физической культурой:

а) только в школе (3 ч. в неделю); в) ежедневно дома, зарядкой;

б) занимается в секции _____ г) другое _____

(указать вид и сколько раз в неделю); (указать вид и сколько раз в неделю).

15. Какую помощь Вы хотели бы получить со стороны медика, психолога, педагогического коллектива Вашей школы? _____

СПАСИБО!

Подпись

Анкета

Цель: определение уровня сформированности экологической культуры младших школьников.

1. Что такое природа?

2. Что природа дает человеку?

3. Как вы оцениваете состояние окружающей среды в вашей местности?

4. Каким образом человек разрушает природу?

5. Какие насекомые появляются весной первыми?

6. Какие животные занесены в "Красную книгу" нашей страны?

7. Назовите охраняемые растения вашей местности.

8. Что такое фотоохота?

9. Что могут сделать дети для охраны природы?

Анкета для учащихся 3-4 классов

«Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни»

Внимательно прочитай и ответь на вопросы

1. Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и просит тебя помочь ему. Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с самым лучшим другом:

Мыло, зубная паста, мочалка, зубная щетка шампунь тапочки, полотенце для тела

2. На дверях столовой вывесили два варианта расписания приема пищи: одно расписание – правильное, другое неправильное. Определи и отметь правильное расписание

Завтрак 8.00

Обед 13.00

Полдник 16.00

Ужин 18.00

Завтрак 9.00

Обед 15.00

Полдник 18.00

Ужин 21.00

3. Оля, Вера и Таня не могут решить, сколько раз в день нужно чистить зубы. Отметь тот ответ, который тебе кажется верным:

Оля: зубы нужно чистить по вечерам, чтобы удалить изо рта все скопившиеся за день остатки пищи.

Вера: зубы чистят утром и вечером.

Таня: лучше чистить зубы по утрам, чтобы дыхание было свежим весь день.

4. Ты назначен дежурным и должен проследить за тем, как твои друзья соблюдают правила гигиены. Отметь, в каких случаях ты посоветуешь им вымыть руки:

Перед чтением книги перед едой

Перед посещением туалета, перед тем как идешь гулять

После посещения туалета после игры в баскетбол

После того как заправил постель после того как поиграл с

Кошкой

5. Как часто ты посоветуешь своим друзьям принимать душ?

Каждый день, 2-3 раза в неделю, 1 раз в неделю

6. Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь?

Положить палец в рот

Подставить палец под кран с холодной водой

Помазать ранку йодом

Помазать кожу вокруг ранки йодом

7. Какие из перечисленных условий ты считаешь наиболее важными для счастливой жизни? Выбери 4 из них:

Иметь много денег

Иметь интересных друзей

Много знать и уметь

Быть красивым и привлекательным

Быть здоровым

Иметь любимую работу

Быть самостоятельным

Жить в счастливой семье

8. Какие условия для сохранения здоровья ты считаешь наиболее важными? Выбери 4

Регулярные занятия спортом

Деньги, чтобы хорошо питаться и отдыхать

Хороший отдых

Знания о том, как заботиться о здоровье

Хорошие природные условия

Возможность лечиться у хорошего врача

Выполнение правил ЗОЖ

9. Что из перечисленного присутствует в твоём расписании дня? Отметь цифрами: «1»-ежедневно; «2»-несколько раз в неделю; «3»-очень редко или никогда.

Утренняя зарядка, пробежка

Прогулка на свежем воздухе

Завтрак

Сон не менее 8 часов

Обед

Занятия спортом

Ужин

Душ, ванна

10. Какие мероприятия по охране здоровья проводятся в классе? «1»-проводятся интересно; «2»-проводятся неинтересно; «3»- не проводятся:

Уроки, обучающие здоровью

Спортивные соревнования

Классные часы о том, как заботиться о здоровье

Викторины, конкурсы, игры

Показ фильмов о том, как заботиться о здоровье

Праздники на тему здоровья.

Тест–опросник «Строение и функции организма человека»

1. Как называется наука, изучающая строение тела человека?

Физиология

Зоология

анатомия

2. Скелет и мышцы образуют:

а) пищеварительную систему;

б) кровеносную систему;

в) опорно-двигательную систему.

3. Мышцы прикрепляются к костям при помощи:

а) сухожилий;

б) суставов;

в) хрящей.

4. Главную опору нашего организма составляет:

а) копчик;

б) позвоночник;

в) скелет ног.

5. Сколь органов чувств ты знаешь?

А) 7 Б) 6 В) 5

6. Соедини линиями

Глаза Орган осязания

Уши Орган вкуса

Нос Орган зрения

Кожа Орган обоняния

Язык Орган слуха

7. С помощью какого органа ты узнаешь, что запел соловей, залаяла собака?

Уши

Глаза

Нос

мозг

8. При помощи какого органа ты отличаешь солёную пищу от горькой?

Зубы

Нос

Язык

Глаза

губы

9. Кожа – это ...

а) наружный покров человека;

б) внутренний орган;

в) это обёртка человека

10. Какой орган отвечает за дыхание человека?

Сердце

Легкие

Почки

11. Какой орган контролирует работу твоего тела?

Печень

Сердце

Мозг

12. Какой орган отвечает за переваривание пищи?

Сердце

Легкие

Желудок

За каждый правильный ответ дается один балл

12-16 баллов – высокий уровень знаний о строении и функциях организма человека.

8 - 11 баллов - удовлетворительный уровень знаний о строении и функциях организма человека.

Ниже 8 баллов – неудовлетворительный уровень знаний о строении и функциях организма человека.

Анкета для учащихся «Умеете ли Вы учиться?»

Инструкция и содержание анкеты

Ребята! Вам предлагается самостоятельно оценить, насколько хорошо за время обучения в школе вы овладели различными учебными умениями. Для этого постарайтесь определить степень овладения каждым из перечисленных ниже умений (полностью, частично владею, не владею совсем). В последней графе укажите предметы, на которых вы приобрели заявленные умения.

	Умения	Уровни овладения		
		полностью	частично	не владею
1	Принимать или намечать учебную задачу, ее конечную цель			
2	Прогнозировать результаты работы			
3	Готовить рабочее место в соответствии с заданием			
4	Планировать порядок выполнения задания			
5	Выбирать рациональный путь выполнения задания			
6	Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы			
7	Руководить работой группы или коллектива			
8	Умение высказываться устно в виде: а) пересказа; б) рассказа; в) характеристики; г) сообщения или доклада; д) рецензии или аннотации к тексту; е) оценки ответа товарища			
9	Умение участвовать в учебном диалоге			
10	Умение включаться в коллективное обсуждение проблемы			
11	Работать с учебником: а) понимать и пересказывать содержание статьи учебника (после объяснения учителя); б) находить нужную информацию в учебнике (по ранее изученному материалу); в) самостоятельно проработать пункт или параграф учебника; г) выделять главное в тексте; д) умение пользоваться иллюстративным и справочным материалом учебника; е) составить план пункта или параграфа учебника; ж) представить основное содержание текста в виде тезисов; з) конспектировать текст; и) составлять вопросы по тексту			
12	Работать со справочной и дополнительной литературой			

13	Усваивать информацию со слов учителя			
14	Усваивать информацию с помощью технических средств: а) кинофильма; б) аудиозаписи; д) видеофильма; в) компьютерных программ; г) других средств (укажите каких)			

Методика обработки анкеты

1. Уровни владения различными видами общеучебных умений оцениваются в баллах:

полностью — 2 балла;

частично — 1 балл;

не владею — 0 баллов.

2. Число баллов для ученика подсчитывается в соответствии с группами общеучебных умений:

учебно-организационные умения — ответы на вопросы 1–7;

учебно-коммуникативные умения — ответы на вопросы 8–10;

учебно-информационные умения — ответы на вопросы 11–14.

3. Результаты анкетирования вносятся в сводную ведомость по форме, представленной в таблице.

№ п/п	Фамилия, имя	Умения			Итого
		Учебно-органи- зационные (Уо)	Учебно-коммуни- кативные (Ук)	Учебно-инфор- мационные (Уи)	

4. Для каждого класса вычисляется средний балл ($U_{ср.}$), который может использоваться для выявления динамики развития обучающихся в течение года или нескольких лет.

С помощью данной анкеты возможно проведение диагностики индивидуальных достижений учащихся.

Анкета

«Оценка своего здоровья учениками 4-х классов»

1. Пропускаешь ли ты занятия по болезни?

часто

Нет

иногда

2. Делаешь ли ты утром зарядку?

Да

нет

иногда

3. Регулярно ли ты посещаешь уроки физкультуры?

Да

Нет

иногда

4. Занимаешься на уроках физкультуры

С полной отдачей

Без желания

Лишь бы не ругали

5. Занимаешься ли ты спортом?

систематически

Нет

Не систематически

6. Проводятся ли на уроках физические паузы?

Да

Нет

Иногда

Контрольно-измерительные материалы
 Русский язык
 1 класс
 Диктант №1

Весна. Капель. Кругом вода. Журчит ручей. Кричат грачи. На сосне сорока.

Промежуточная аттестация за курс 1 класса

Диктант №2

Лес
 Вот дуб. Там сосна и ель. У пня ёж. В траве рос гриб. В кустах пел дрозд. К реке полз уж.

Выписать слово для справок: полз (от слова ползать),
 проговорить предпоследнюю букву з в слове дрозд.

Литературное чтение

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

2 класс

Контрольная работа с текстом

Прочитай текст. Выполни задания после текста.

Суд над Декабрём

Н. Сладков

Собрались на озере птицы и звери. Декабрь судить.

Уж очень все от него натерпелись.

Потёр Ворон носище об лёд и каркнул:

-День Декабрь нам сократил, а ночь сделал длинной-предлинной. Засветло теперь и червячка заморить не успеешь. Кто за то, чтоб осудить Декабрь за такое самоуправство?

-Все, все, все! закричали все.

А Филин вдруг говорит:

-Я против! Я в ночную смену работаю, мне чем ночь длиннее, тем сытнее.

Почесал Ворон коготком затылок. Судит дальше:

— В Декабре скучища в лесу ничего весёлого не происходит. Того и гляди, от тоски сдохнешь. Кто за то, чтоб Декабрь за скукогу осудить?

— Все, все, все! опять закричали все.

А из полыньи вдруг высовывается Налим и булькает:

-Я против! Какая уж тут тоска, если я к свадьбе готовлюсь? И настроение у меня, и аппетит. Я с вами не согласен!

Поморгал Ворон глазами, но судит дальше:

- Снега в Декабре очень плохие: сверху не держат и до земли не дороешься. Измучились все, отощали. Кто за то, чтобы Декабрь вместе с плохими снегами из леса выставить?

— Все, все, все! кричат все.

А Тетерев и Глухарь против. Высунули головы из-под снега и бормочут:

— Нам в рыхлом снегу спится здорово: скрытно, тепло, мягко. Пусть Декабрь остаётся.

Ворон только крыльями развёл.

— Судили, рядили, говорит, а что с Декабрём делать неизвестно. Оставлять или выгонять?

Опять закричали все:

— А ничего с ним не делать, сам по себе кончится. Месяц из года не выкинешь. Пусть себе тянется!

Потёр Ворон носище об лёд и каркнул:

- Так уж и быть, тянись, Декабрь, сам по себе! Да очень-то, смотри, не затягивайся! ■

* Оцени своё чтение. Подчеркни.

-Я читаю целыми словами.

-Я читаю правильно, без ошибок.

- Я произношу слова правильно.

- Я правильно ставлю ударения в словах.

- Я читаю предложения до конца с правильной интонацией.

- Я соблюдаю паузы в соответствии со знаками препинания.

- Я могу рассказать, о чём идёт речь в тексте.

* Напиши, над чем тебе ещё нужно поработать в следующем учебном году, чтобы научиться хорошо читать.

1. Определи жанр данного произведения. Запиши.

2. Назови две особенности данного жанра.

3. Найди в учебнике «Литературное чтение» два произведения этого же жанра. Запиши их авторов и названия.

2. На сколько частей можно разделить этот текст? Запиши.

3. Запиши, о чём рассказывается в каждой части.

В первой части рассказывается _____

Во второй части рассказывается _____

В третьей части рассказывается _____

4*. Составь план произведения.

Определи героев произведения. Запиши.

Выбери одного героя. Какие поступки его характеризуют? Подчеркни в тексте.

Перечитай отрывок из текста. Выпиши имена героев, которые упоминаются в этом отрывке. Подготовь сценарий для чтения по ролям.

А Тетерев и Глухарь против. Высунули головы из-под снега и бормочут:

— Нам в рыхлом снегу спится здорово: скрытно, тепло, мягко. Пусть Декабрь остаётся. Ворон только крыльями развёл.

— Судили, рядили, говорит, а что с Декабрём делать неизвестно. Оставлять или выгонять?

Герои _____

Сценарий.

Определи, в какой книге можно прочитать данное произведение. Подчеркни.

Н. Сладков. Лесные сказки.

М. ПЛЯЦКОВСКИЙ. Сказки для самых маленьких.

Е. Чарушин. Рассказы о животных.

Русские народные сказки.

9*. Составь план рассказа о книге.

1. _____

3.

2.

3 класс

Контрольная работа с текстом

Ф.И. _____

Прочитай текст. Выполни задания к нему, ответь на вопросы.

Пустые страхи

Шёл Мишка по лесу ночью. Кто-то схватил его сзади.

Обмер Мишка. Стоит, не шелохнётся.

Сова закричала.

— Это сова меня держит! – Было дело, сунул лапу в дупло – дом совы сломал.

Думает Мишка, как прощения просить, - волк завыл.

- Волк меня держит!

Перед волком тоже виноват. На берёзах катался. Упал на волчье логово, чуть волчат не задавил.

«Что волку-то сказать?» - думает Мишка и чует по спине что-то бежит, по лапам, по животу.

- Пауки! – ахнул медвежонок. Сколько он паутины-то порвал, бродя по лесу, - ужас!

Хотел на помощь звать, да в это самое время мышка из норы выскочила, пятку медвежонку пощекотала.

Мишка-то как подскочит, как рванётся – и свободен. За сучок шерсткой зацепился.

(В. Бахревский)

Вопросы и задания:

1. В какое время суток происходят события, описанные в тексте?

1) утром

- 2) днём
 3) вечером
 4) ночью

2. Что мерещилось Мишке в ночном лесу? Запиши.
 3. Как ты думаешь, почему он так боялся совы, волка, пауков?
 4. Кто «спас» медвежонка и помог ему выбраться?
 5. Восстанови последовательность страхов Мишки, расставив цифры.

- пауки
 волк
 сова

6. Объясни значение словосочетания пустые страхи.
 7. Кто на самом деле держал Мишку?
 8. Отметь предложение, выражающее главную мысль текста.

- 1) Коли хочешь себе добра, то никому не делай зла.
 2) Лесом шёл, а дров не видел.
 3) Глаза страшат, а руки делают.

4 класс

«Контрольная работа с текстом «Богатырский хлеб»

Ф.И. _____

Прочитай текст.

1 Жито — название овсяного хлеба в зерне или на корню.

Богатырский хлеб

Мы живём на Куликовом поле. Шесть веков назад войска Дмитрия Донского разбили здесь завоевателей — ордынцев. И хлеб родит Куликово поле, и сказки. Вырастают на этом хлебе и сказках удивительные люди. Превыше всего они ставят два дела: пахать землю и защищать Родину. На всю жизнь с детства помнит куликовец материнскую сказку про богатырский каравай.

Ехал богатырь Пересвет на битву с ордынским ханом Мамаем и остановился в поле покормить коня. Приник он к тёплой земле, а над ним наклонились усатые колосья пшеницы, шелестят на ветру, будто что-то шепчут. Прислушался Пересвет — и взаправду услышал чей-то голос:

— Ух, ух... Осыпается в поле зерно, а жнецов не видать: на великое дело собрался русский народ — защитить от врага родную землю. Не снопы завтра в поле будут лежать, а воины, не колосьями станет играть ветерок, а русыми кудрями...

Открыл Пересвет глаза, а рядом с ним, точно золотой сноп, стоит старичок-полевичок — Житный Дед. Треплется на ветру его овсяная борода, топорчатся ячменные усы, а синие глаза-васильки смотрят печально.

— Не горюй, Житный Дед! — говорит ему богатырь. — Что было — видели, что завтра будет — увидим. А нынче мы поработаем!

Взял богатырь свой булатный меч, срубил молодую берёзку, сделал ручку-косовище, прикрепил к мечу — коса получилась. И пошёл он косить пшеничное поле! Раз взмахнёт — и колосьев не пучок, не сноп, а на целую копну скосит! Другой раз взмахнёт — ещё копна...

Остановился Пересвет на минутку, вытер со лба горячий пот, глядит, а сзади него снопы кувыркаются!

— Чудеса! — удивился богатырь. И опять за работу.

Оглянулся во второй раз, а снопы один за другим, как солдаты, шагают на соседний пригорок, прямо к ветряной мельнице. И рядом с ней в стог укладываются.

И только тут разглядел богатырь своих помощников. Это были деревенские ребяташки. У нас всегда так: когда отцы уходят биться с врагами, в поле их заменяют сыновья.

Докосил Пересвет ниву и вдруг почувствовал запах свежего хлеба. Словно только что вынули из печки горячий каравай. Пошёл он на хлебный запах — и, правда, увидел каравай. Да не простой — богатырский! Лежал он на двенадцати столах, на сорока полотенцах. А рядом были те, кто его испёк: беловолосые мальчишки, босоногие девчонки да одна древняя бабушка. И Житный Дед среди них.

Спасибо за помощь, богатырь, — сказала древняя бабушка, — от всей деревни спасибо. — И она повела рукой в сторону ребяташек.

— Неужто так опустела деревня? Где остальные жители? — спросил Пересвет.

Там же, где и весь народ: готовятся вслед за тобой пойти на битву с ордынцами. Отведай-ка нашего хлеба-соли — силы прибавится. Да будет тебе во всём удача, добрый человек!

Отломил Пересвет от каравая поджаристую корочку, поклонился низко ребяташкам, древней бабушке и Житному Деду, сел на отдохнувшего коня и поехал своим путём-дорогою. Куликовская битва была ещё

впереди...

Много по той дороге вслед за Пересветом прошло и проехало русских людей: и знатных князей, и грозных воинов, и простых деревенских мужиков. И каждый отламывал себе кусочек от богатырского каравая. Говорят, храбрый от того хлеба становился богатырём, слабый укреплялся духом, старики чувствовали себя молодыми, а юноши — мужчинами. И они победили Мамаю.

И до сих пор у нас на Куликовом поле люди превыше всего ставят два дела: растить хлеб и защищать Родину. Так было, так есть, так и будет. (596 слов)

(А. Логунов)

Часть 1

При выполнении заданий этой части (задания 1-8) подчеркни номер выбранного тобой варианта ответа.

На героев произведений какого жанра похож богатырь Пересвет?

басни

рассказа

былины

Сколько веков назад происходили события, описанные в этом тексте?

4 века

5 веков

6 веков

Где, в каком месте, происходили эти события?

на Чудском озере

под селом Прохоровна

на реке Калка

на Куликовом поле

Какое отношение к этим событиям имеет автор-рассказчик?

живёт на Куликовом поле

читал об этих событиях

был там на экскурсии

Кто из жителей остался в деревне перед сражением с Мамаем?

мужчины

дети и старики

женщины и мужчины

Куда направился весь русский народ?

за грибами

на уборку урожая

на защиту Родины

Почему русский народ победил завоевателей-ордынцев?

освободили свою землю

русского народа было больше, чем ордынцев

помогал Житный дед

Какие два дела жители Куликова поля ставят превыше всего? (выбери два варианта ответа)

выпекать сказочный каравай

растить хлеб

защищать Родину

Часть 2

При выполнении заданий этой части (задания 9-14) кратко запиши ответ.

Запиши начало сказочного повествования. (1 предложение)

Ответ: _____

Выпиши имя реального героя, который участвовал в Куликовской битве на стороне русских.

Ответ: _____

Назови сказочного персонажа из этого текста.

Ответ: _____

Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

- А) Сила богатырского каравая
- Б) Остановка богатыря Пересвета на поле по пути на битву с ордынским ханом, Мамаем
- В) Печальные слова Житного деда
- Г) Богатырский покос пшеничного поля
- Д) Подмога деревенских мальчишек

Ответ: _____

Запиши название книги о защитниках Отечества, которую ты читал.

Ответ: _____

Каких героев, защищавших нашу Родину (два-три), ты ещё знаешь?

Ответ: _____

Часть 3

Сформулируй и запиши ответ (5-6 предложений) на вопрос (задание 15).

Понравилось ли тебе это произведение и чем?

Ответ: _____

Промежуточная аттестация 2 класс

1. Посчитай и напиши. (4 балла)

ten + three = Thirteen

1. eight + two + five =
2. seven + five =
3. four + twelve =
4. six + eleven =

2. Напиши True или False. (5 баллов)

The chairs are behind the table. ...False.....

1. The books are on the table.
2. The children are behind the door.
3. The rulers are in the bag.
4. The bag is near the door.
5. The books are under table.

3. Напиши can или can't. (5 баллов)

...Can..... birds play volleyball?

1. Fish.....swim.
2. Lionsfly.
3.zebras ride bikes?
4. Parrots.....fly.
5. Insects.....talk.

4. Впиши You must / You musn't(4 балла)

.....You musn't..... run in the road.

1. do your homework.
2. eat ten ice creams.
3. clean your teeth.
4. drink lots of cola.

5. Напиши вопросы и ответы . (6 баллов)

go swimming

.....May...we...go...swimming?...Yes,..you..may.

1. have ice cream for breakfast
2. have a birthday party on Sunday
3. watch TV at night

Промежуточная аттестация 3 класс

1. Напиши предложения. (5 баллов)

- I / like pizza I...like...pizza.....
- Alice / read comics Alice...doen`t...read...comics.....
1. Cats / speak English
 2. Fred / drink milk
 3. We / get up 5 o clock
 4. You / eat ice – cream
 5. Alex / watch TV in the morning

2. Впиши will или won`t (8 баллов)

The teacherwill.....teach children .

Shewon`t ...laugh at them.

1. The pilotsleep on the plane. Hefly it.
2. The politiciantalk to lots of people. Hewear a uniform.
3. The firemanwear a uniform. Hedrive a tractor.
4. The acrobatswing on a big swing. Shefall off.

3. Допиши предложения. (5 баллов)

Big / small

The elephant....is...bigger...than...the...dog....

1. The cat is.....than the dog.
2. The elephant is the

high / short

1. The treethan.....
2. The mountain is.....than.....
3. The mountain is.....

4. Напиши, что собирается делать Берти. (4 балла)

Monday - go to the cinema

Tuesday - watch TV

Wednesday - read comics

Thursday - write letters

Friday - do homework

Bertie is going to go to the cinema on Monday.

1.
2.
3.
4.

Промежуточная аттестация по английскому языку 4 класс

1. Fill in the gaps. (6 marks)

Robhas.....a bath every day. (have)

Jackis drinking.....milk now. (drink)

1. Alice sometimes.....comics. (read)
2. Dogs neversalad. (eat)
3. My friendsbasketball now. (play)
4. I.....now. (write)

5. We oftenTV in the evening. (watch)
 6. Hehis teeth now. (clean)

2. Write every day or yesterday. (7 marks)

He has spaghetti for lunch.every...day.....

1. They have English.
2. They went to the swimming pool.
3. My friends and I saw a big dog.
4. We don't have lunch at school.
5. He didn't see his uncle.
6. Denzil sees his friends at school.
7. My mum doesn't do my homework.

3. Read and answer. (5 marks)

Last week Lucy didn't go to school. She was ill. Her mum was busy, she cleaned the house. Lucy was unhappy. She didn't read and she didn't watch TV. She didn't go for a walk. She was in her bedroom all day. She didn't want any lunch. She wanted to be well.

What is the girl's name?Her ...name...is...Lucy.

1. Did she go to school?.....
2. Was Lucy's mum busy?
3. What did Lucy's mum do?
4. Where was Lucy?
5. What did Lucy want?

4. Write sentences. (6 marks)

strawberry likes He ice cream

.....He...likes....strawberry...ice cream.....

1. don't Sunday go on We scgool to
2. vet going to I'm a
3. see Did you your yesterday friends
4. got a Uncle has of animals lot John
5. now What reading are they

Промежуточная аттестация

учащихся 1 класса по литературному чтению

Задания составлены в соответствии с изученными темами и с учетом требований ФГОС к знаниям и умениям учащихся 1 классов.

Форма проведения: контрольная работа по тексту

На выполнение заданий отводится 40 минут.

Критерии оценивания

90-70% - В (высокий уровень)

70-80% - С (средний уровень)

50-69% - НС (ниже среднего)

Менее 50% - Н (низкий)

Примечание: * Задания на проверку УУД.

1 вариант

Прочитай текст

Кораблик

Пошли гулять на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

- Давайте купаться! – сказал Лягушонок и прыгнул в воду.

- Мы не умеем плавать, - сказали Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Лягушонок стал смеяться над ними. Обиделись друзья. Решили построить кораблик. Цыплёнок принёс

листочек. Мышонок – ореховую скорлупку. Муравей соломинку притащил. А Жучок - верёвочку. И пошла работа. Построили кораблик!

Сели на него и поплыли.

Прочитай вопросы. Выбери правильный ответ.

1. Что это за текст?

- а) рассказ б) стихотворение в) сказка

2. Куда пошли гулять Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок?

- а) в лес б) на речку в) в парк

3. Что предложил друзьям Лягушонок?

- а) купаться б) загорать в) построить корабль

4. Почему не стали купаться Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок?

- а) было холодно б) не умели плавать в) не хотели

5. Почему друзья обиделись?

- а) лягушонок смеялся над ними б) лягушонок ускакал от них
в) лягушонок обманул их

6. Сколько друзей пошло гулять на речку?

- а) три б) четыре в) пять с) шесть

7. Кто из друзей умел плавать

- а) Мышонок б) Лягушонок с) Жучок д) Муравей е) Цыплёнок

Ответь на вопросы письменно, пользуясь текстом

8*. Что решили друзья? Решили _____

9*. Напиши, что принёс каждый из героев для постройки?

Цыплёнок принёс _____.

Мышонок – _____.

Муравей _____ притащил.

А Жучок - _____.

10*. Подумай, в каком порядке надо расположить картинки, чтобы было понятно, как развиваются события в сказке? Отметь их цифрами 1, 2, 3.







2 вариант

Прочитай текст

У нас под крыльцом живут ежи. По вечерам вся семья выходит гулять. Взрослые ежи роют землю маленькими лапами. Они достают корешки и едят. Маленькие ежата в это время играют, резвятся.

Однажды к старому ежу подбежала собака. Ёж свернулся в клубок и замер. Собака осторожно покатила ежа к пруду. Ёж плюхнулся в воду и поплыл. Я прогнал собаку.

На следующую весну остался под крыльцом один старый ёжик. Куда девались остальные? Они переселились в другое место. Старый ёж не захотел покинуть мой дом.

Прочитай вопросы. Выбери правильный ответ.

1. Что это за текст?

- а) рассказ б) стихотворение в) сказка

2. Где живут ежи?

- а) в комнате б) под крыльцом в) в лесу

3. Что достают взрослые ежи из-под земли?

- а) листья б) жучков в) корешки

4. Какая картинка соответствует содержанию текста? Отметь галочкой.









5. Кто покати ежа к пруду?

- а) лисица б) собака в) кошка

6. Как ёжик спасся от своего врага?

- а) убежал в лес б) уплыл в) залез в норку

7. Сколько ежей осталось жить под крыльцом?

- а) один б) два в) вся семья

Ответ на вопросы письменно, пользуясь текстом.

8*. Чем копают землю взрослые ежи? Взрослые ежи _____

9*. Что делают маленькие ежата? Маленькие ежата _____

10*. Куда девались остальные ежи? Они _____

Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации учащихся 1 классов по математике.

1 вариант
Базовый уровень

1. Выполни действия:

$1 + 9 =$	$10 + 8 =$	$8 + 3 =$
$8 + 0 =$	$12 - 2 =$	$9 + 6 =$
$5 + 4 =$	$13 - 10 =$	$14 - 7 =$
$10 - 7 =$	$4 - 4 =$	$12 - 4 =$

2. Реши задачу:

На столе лежат 4 ложки, а вилок на 5 больше, чем ложек. Сколько вилок лежит на столе?

3. Сравни:

15 ... 16
9 ... 7
1 дм 4 см ... 14 см
10 - 6 ... 5

4. Длина первого отрезка 7 см, а второго на 2 см меньше.

Сколько см второй отрезок?

Начерти этот отрезок.

Запиши числа в порядке увеличения: 2, 12, 19, 8, 6, 15, 10

Повышенный уровень

1. На клумбе распустились 7 тюльпанов, а ромашек на 3 больше. Сколько всего цветов распустилось на клумбе?

2. На столе лежало 8 ложек. Даша убрала столько ложек, сколько ей осталось еще убрать. Сколько ложек убрала Даша?

2 вариант

Базовый уровень

1. Выполни действия:

$5 + 0 =$

$10 + 7 =$

$7 + 5 =$

$2 + 7 =$

$16 - 6 =$

$9 + 3 =$

$6 + 4 =$

$15 - 10 =$

$12 - 6 =$

$10 - 6 =$

$7 - 7 =$

$13 - 5 =$

2. Реши задачу:

В корзине лежит 7 яблок, а груш на 4 меньше. Сколько груш лежит в корзине?

3. Сравни:

14 ... 17

8 ... 6

1 дм 5 см ... 15 см

10 - 7 ... 6

4. Длина первого отрезка 4 см, а второго на 2 см больше.

Сколько см второй отрезок?

Начерти этот отрезок.

5. Запиши числа в порядке убывания: 2, 12, 19, 8, 6, 15, 10

Повышенный уровень

1. В коробке лежало 6 машинок, а вертолетов на 4 больше. Сколько всего игрушек лежало в коробке?

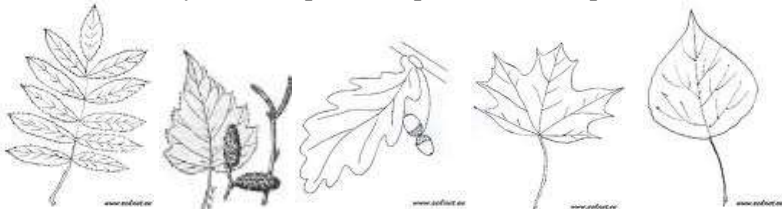
2. На столе лежало 6 ложек. Настя убрала столько ложек, сколько ей осталось еще убрать. Сколько ложек убрала Настя?

Промежуточная аттестация по окружающему миру

1 класс («Школа России»)

Ф.И. _____

Найди картинку, на которой изображен лист берёзы. Отметь знаком «х».



Выбери приметы, не относящиеся к осени.

а) Воздух становится с каждым днем холоднее. б) Тает снежный покров.

в) Расцветают первоцветы. г) Воздух жаркий, знойный.

3. Чем звери отличаются от других животных? Обведи нужную букву.

а) они большие б) тело покрыто шерсть в) они хорошо умеют бегать

4. Сколько ног у насекомых? Обведи нужную букву.

а) 4 ноги б) 6 ног в) 8 ног

5. Выбери верный ответ. Зачем нужно знать свой организм?

- а) чтобы сохранять и укреплять своё здоровье
 б) чтобы человек мог мыслить, говорить, трудиться
 в) чтобы умело использовать свои возможности

6. Подчеркни неживое природное богатство.

- а) растение; б) животное; в) почва; г) ветер; д) солнечный свет.

7. Какую форму имеет планета Земля? Обведи нужную букву.

- а) шар б) круг в) овал

8. Напиши по 2 - 3 названия:

цветы: _____

деревья: _____

кустарники: _____

9. Соедини стрелками названия органов чувств и названия чувств.

- | | |
|-------|----------|
| глаза | слух |
| язык | зрение |
| уши | вкус |
| нос | осязание |
| кожа | обоняние |

10. Подумай, кто научил ребят этим полезным делам, и соедини линиями.

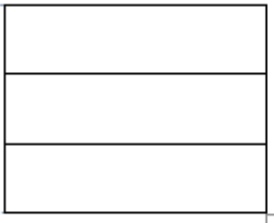
- | | |
|------------|----------|
| Заправлять | постель |
| Писать | родители |
| Читать | учителя |
| Наводить | порядок |

11. Вставь в текст пропущенные слова.

Наше государство называется _____ . Столица нашей Родины – город _____ .

Государственные символы России - это _____ .

12. Найди государственный флаг нашей страны и раскрась его.



13. Укажи слова, которые характеризуют здорового человека.

- | | | |
|---------------|--------------------------------|-----------------|
| а) не курит | г) занимается физкультурой | ж) часто болеет |
| б) закаленный | д) имеет хороший аппетит | з) много гуляет |
| в) бледный | е) всегда в хорошем настроении | и) ловкий |

14. Подпиши номера телефонов экстренных служб.

О1 _____

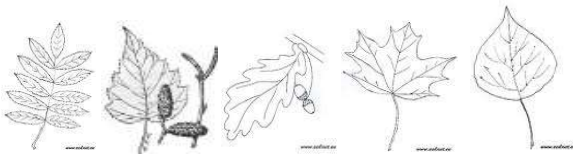
О2 _____

О3 _____

О4 _____

Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий работы

Номер задания	Правильный ответ (решение)	Максимальный балл за выполнение
---------------	----------------------------	---------------------------------

		ние задания																				
1		1																				
2	<p>Ответ: Б,В,Г</p> <p>2 балла – выбран правильный ответ</p> <p>1 балл – допущена 1 ошибка</p> <p>0 баллов – допущена 1 ошибка</p>	2																				
3	<p>Ответ: Б</p> <p>1 балл – выбран правильный ответ</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	1																				
4	<p>Ответ: Б</p> <p>1 балл – дан правильный ответ</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	1																				
5	<p>Ответ: В</p> <p>1 балл – выбран правильный ответ</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	1																				
6	<p>Ответ: В</p> <p>2 балла – выбран правильный ответ</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	2																				
7	<p>Ответ: А</p> <p>1 балл – выбран правильный ответ</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	1																				
8	<p>Ответ: В</p> <p>2 балла – дан правильный ответ</p> <p>1 балл – допущена 1 ошибка</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	2																				
9	<p>Ответ:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>Глаза</td> <td>слух</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Язык</td> <td></td> <td>зрение</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Уши</td> <td></td> <td>вкус</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Нос</td> <td></td> <td>осязание</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Кожа</td> <td></td> <td>обоняние</td> </tr> </table> <p>2 балла – приведен верный ответ</p> <p>1 балл – допущена 1 ошибка</p> <p>0 баллов – неверный ответ</p>	Глаза	слух				Язык		зрение		Уши		вкус		Нос		осязание		Кожа		обоняние	2
Глаза	слух																					
	Язык		зрение																			
	Уши		вкус																			
	Нос		осязание																			
	Кожа		обоняние																			
10	<p>Ответ:</p> <p>Заправлять постель родители</p> <p>Писать</p> <p>Читать учителя</p> <p>Наводить порядок</p> <p>1 балл – всё правильно</p> <p>0 баллов – допущена 1 и более ошибок</p>	1																				
11	<p>Ответ:</p> <p>Наше государство называется Россия.</p> <p>Столица нашей Родины – город Москва.</p> <p>Государственные символы России – это герб, флаг и гимн.</p> <p>3 балла - приведен верный ответ</p> <p>2 балла – допущена 1 ошибка</p> <p>1 балл - допущены 2 ошибки</p> <p>0 баллов – более 2 ошибок</p>	3																				

12	Ответ: 2 балла – выбран и раскрашен верно 0 баллов – неверный ответ	2
13	Ответ: А,Б,Г,Д,Е,З,И 1 балл – приведен верный ответ 0 баллов – допущена 1 и более ошибок	1
14	2 балла – приведены верные примеры 1 балл – 1 ошибка 0 баллов – 2 и более ошибки	2

Промежуточная аттестация
по музыке во 2 классе
Вариант 1

Тест

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

1. Самый большой музыкальный инструмент?
А) Орган Б) Рояль В) Барабан
2. Человека, сочиняющего музыку, называют:
А) Дирижер Б) Композитор В) Автор
3. Ноты – это знаки, которыми
А) пишут слова Б) записывают музыку В) делают вычисления
4. Какой инструмент не издает музыкальный звук?
А) барабан Б) скрипка В) гитара
5. Большое количество музыкантов, которые поют, называется:
А) оркестр Б) солист В) хор
6. Какой музыкальный инструмент не относится к ударным?
А) Треугольник Б) Тарелки В) Рояль
7. Марш – это музыка...
А) которую удобно петь Б) под которую хочется шагать В) под которую танцуют
8. Что такое симфонический оркестр?
А) коллектив певцов
Б) группа струнных музыкальных инструментов
В) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах
9. Человека, который руководит хором или оркестром, называют:
А) руководитель Б) дирижер В) композитор
10. В симфонической сказке «Петя и волк» С.Прокофьева персонажи говорят голосами:
А) музыкальных инструментов Б) актеров В) звуками природы

Задание № 2. Найди неверный признак жанра «опера» и отметь его.

- Исполняется в театре.
- Все слова исполняются под музыку.
- Актеры танцуют в специальной обуви.
- Актеры выступают в костюмах.

Задание № 3. Запиши название музыкального инструмента.



Р				ь
---	--	--	--	---



Б						н
---	--	--	--	--	--	---



Г						а
---	--	--	--	--	--	---



Т				а
---	--	--	--	---

К						л
---	--	--	--	--	--	---

Ф						а
---	--	--	--	--	--	---

Промежуточная аттестация по музыке 2 класс**Вариант 2**

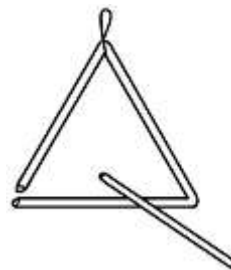
Ф.И _____

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

1. Композитор – это тот, ...:
 - А) ...кто руководит хором
 - Б) ...кто пишет музыку
 - В) ...кто поет
2. Как мы называем человека, который поет один?
 - А) солист
 - Б) хор
 - В) певец
3. Чем записывают музыку?
 - А) буквами
 - Б) нотами
 - В) цифрами
4. Когда мы танцуем, то соблюдаем в движении:
 - А) Темп
 - Б) Слух
 - В) Мелодию
5. Музыкальный инструмент ОРГАН состоит из...
 - А) клавиатуры и трубы
 - Б) клавиш
 - В) множества металлических пластинок
6. Как называется произведение, которое мы поем голосом?
 - А) марш
 - Б) танец
 - В) песня
7. Кто из русских композиторов написал музыкальную сказку «Петя и волк»?
 - А) П.Чайковский
 - Б) С.Прокофьев
 - В) М.Мусоргский
8. Что музыка может изобразить?
 - А) капли дождя
 - Б) одежду
 - В) прическу
9. Какая песня относится к народным?
 - А) Песня о картинах
 - Б) Во поле береза стояла
 - В) Настоящий друг
10. Музыка, под которую хочется шагать, называется?
 - А) песня
 - Б) марш
 - В) танец

Задание № 2. Найди неверный признак жанра «балет» и отметь его.

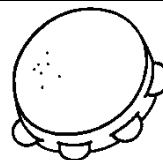
- Исполняется в театре.
- Все слова исполняются под музыку.
- Актеры танцуют в специальной обуви.
- Актеры выступают в костюмах.

Задание № 3. Соедини линией название музыкального инструмента и его изображение.

П						о
---	--	--	--	--	--	---

А			а
---	--	--	---

Т										к
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



Б			н
---	--	--	---

Г				ь
---	--	--	--	---

Т					и
---	--	--	--	--	---

Ключ проверки итоговой работы по предмету «Музыка». 2 класс.

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

Вариант 1.

№ п/п	Правильный ответ
1.	А
2.	Б
3.	Б
4.	А
5.	В
6.	В
7.	Б
8.	В
9.	Б
10.	А

Задание № 2. Найди неверный признак жанра «опера» и отметь его.

Вариант 1	Вариант 2
Актеры танцуют в специальной обуви.	Все слова исполняются под музыку.

Итого: 17 баллов.

Оценка «5»: (17 -15 баллов).

Оценка «4»: (14 – 12баллов).

Оценка «3»: (11 – 8 баллов).

Оценка «2»: (7 – 0 баллов).

Вариант 2.

№ п/п	Правильный ответ
1.	Б
2.	А
3.	Б
4.	А
5.	А
6.	В
7.	Б
8.	А
9.	Б
10.	Б

Задание № 3. Запиши название музыкального инструмента.

Вариант 1	Вариант 2
Рояль, барабан, гитара, труба, колокол, флейта.	Пианино, арфа, треугольник, бубен, гармонь, тарелки.

Промежуточная аттестация по технологии

во 2 классе

Работа предназначена для проведения промежуточной аттестации учащихся в образовательном учреждении по предметной области «Технология».

Цель – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.

Задачи: проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико-технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

Структура работы и характеристика заданий

Структура контрольной работы позволяет оценить уровень сформированности следующих умений:

1. Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
2. Умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
3. Умение самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на план, соблюдая общие правила поведения;
4. Умение применять знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной практической деятельности;
5. Умение оформлять изделие, соединять детали.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Каждый ученик получает план выполнения работы.

Критерии оценивания практических работ по технологии

«5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Творческий подход к оформлению работы оценивается как повышенный уровень владения предметными умениями.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ



ПЛАН РАБОТЫ

- 1.Рассмотри композицию «Весна пришла»
- 2.Кто и что на ней изображено?
- 3.Из каких материалов изготовлена композиция?
- 4.Каковы особенности её конструкции?
- 5.Каким способом соединены детали?
- 6.Какие инструменты понадобятся?
- 7.Подбери бумагу нужных цветов.
- 8.Самостоятельно сделай детали работы, вырежи их.
- 9.Возьми основу (картон синего цвета), составь композицию из получившихся деталей.
- 10.Наклей поочередно каждую деталь.

Промежуточная аттестация

3 класс

1.Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания 1-11 требуют выбор одного правильного ответа и оцениваются 1 баллом.

Задания 12-13 – выбора нескольких правильных вариантов,

Задания 10-13 – оцениваются 2 баллами.

Уровень достижений	% от максимального балла теста	Тестовый балл	Перевод баллов в отметку
Повышенный	80-100	18 - 20	5
Базовый	65-80	14-17	4
Базовый	50-65	9 -13	3
Низкий	менее 50	8 и менее	2

Промежуточная аттестация по музыке 3 класс

Ф.И _____

1. Сочиняет музыку

- 1) композитор 2) слушатель 3) певец 4) музыкант

2. Большой инструментальный коллектив исполнителей:

- 1) квинта 2) оркестр 3) вокализ 4) кантата

3. Какой может быть регистр в музыке?

- 1) высокий 2) тонкий 3) нежный

4. Найди ошибку в программе камерного концерта:

- 1) А. Рыбников. Романс Черепахи Тортиллы (сл. Ю. Энтина)
-
- 2) Людвиг ванн Бетховен. Соната №14 «Лунная»
-
- 3) М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»

5. Какое утверждение о романсе неверное:

- 1) Это вокально- поэтическое произведение, вид песен
-
- 2) Это лирическое произведение рассказывает о чувствах героя
-
- 3) Это хоровое произведение

6. Герои «рассказывают» истории в музыкальном спектакле через танец и пластику:

- 1) балет 2) мюзикл 3) опера

7. Какой народный праздник празднуется в опере «Снегурочка»?

- 1) Масленица 2) Рождество Христово 3) Ивана- Купала 4) Пасха

8. Главный герой этой оперы погибает за Русь:

- 1) «Руслан и Людмила» 2) «Иван Сусанин» 3) «Снегурочка»

9. Опера «Руслан и Людмила» написана по поэме

- 1) А. С. Пушкина 2) М. И. Глинки 3) М. Ю. Лермонтова

10. Чем начинаются спектакли оперы и балета?

- 1) с увертюры 2) с арии 3) с танца

11. Герой оперы Н.А. Римского-Корсакова представлен яркой инструментальной музыкой?

- 1) Черномор 2) Руслан 3) Фарлаф

12. Отметь струнные инструменты симфонического оркестра

- 1) альт 2) балалайка 3) виолончель 4) скрипка

13. Отметь русские народные инструменты:

- 1) домра 2) фортепиано 3) гармонь 4) трещотки

14. Установи соответствие

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. Руслан и Людмила | А) П.И. Чайковский |
| 2. Лунная соната | Б) М.И. Глинка |
| 3. Щелкунчик | В) Л. Бетховен |

Промежуточная аттестация по музыке 4 класс**Система оценивания отдельных заданий и работы .**

За верное выполнение каждого задания 1 части работы обучающийся получает 1 балл.

За верное выполнение каждого задания 2 части работы обучающийся получает 2 балла.

За верное выполнение задания 3 части работы обучающийся получает 4 балла

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы- 22 баллов.

План варианта КИМ

Обозначение заданий в работе и бланке ответов: 1-15 – задания с выбором ответа;

16-й вопрос – установить соответствие;

Соотношение тестового балла и аттестационной отметки

Тестовый балл	Аттестационная отметка
11-16	5
9-10	4
7-8	3

0-6	2
-----	---

Ответы к итоговой контрольной работе по музыке для 4 класса

	Задания части А														Часть В	
№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ответ	4	3	2	2	2	4	2	4	1	1	3	1	1	3	4	А - б
															Б - а	
															В - г	
															Г - д	
															Д - в	

Промежуточная аттестация по музыке 4 класс

Часть А

Выберите из предложенных вариантов один правильный ответ.

1. Кто из композиторов в детстве был известен как чудо-ребенок?

1. Л. Бетховен 2. Н. Римский-Корсаков
3. Э. Григ 4. В. Моцарт

2. Какой из танцев не является бальным?

1. Полонез. 3. Хоровод.
2. Вальс. 4. Менуэт.

3. Произведение из нескольких частей для хора, солистов и оркестра:

1. Песня 2. Кантата 3. Фольклор 4. Лад

4. Кто из композиторов написал очень много музыки для органа?

1. Ф. Шопен 2. И. Бах 3. П. Чайковский 4. Н. Римский-Корсаков

5. Колокольный звон в произведении С. Прокофьева «Вставайте, люди русские» это:

1. Благовест 2. Набат 3. Будничный звон 4. Праздничный звон

6. Выбери оперу, написанную не Н.А. Римским-Корсаковым:

1. Садко 2. Сказка о царе Салтане
3. Снегурочка 4. Иван Сусанин

7. Кто четвертый лишний из данного списка композиторов?

1. Н. Римский-Корсаков 2. И. Бах
3. П. Чайковский 4. М. Глинка

8. В какой из опер Н. Римского-Корсакова есть «Три чуда»

1. «Снегурочка» 2. «Садко» 3. «Царская невеста 4. «Сказка о царе Салтане»

9. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением /главным образом фортепиано/:

1. Романс 2. Ансамбль 3. Песня 4. Вокализ

10. Найди ошибку: в европейских средневековых замках выступали

1. Скоморохи 2. Трубадуры 3. Менестрели 4. Миннезингеры

11. Кто автор сюиты «Картинки с выставки»:

1. П. Чайковский 2. С. Рахманинов 3. М. Мусоргский. 4. А. Бородин

12. Какая песня стала общепризнанным гимном революционного движения.

1. Марсельеза 2. Интернационал 3. Темная ночь 4. Эй, ухнем!

13. Кто композитор героической народной оперы «Иван Сусанин»:

1. М. Глинка 2. П. Чайковский 3. М. Балакирев 4. М. Мусоргский

14. Кого из композиторов во всем мире называют «королем вальсов»:

1. Ф. Шопен 2. П. Чайковский 3. И. Штраус 4. М. Глинка.

Часть В

15. Как звали главного героя оперы-былины Н. Римского-Корсакова

1. Салтан 2. Мизгирь 3. Лель 4. Садко

16. Установите соответствие фамилии композитора и названия произведения:

- А) М.П. Мусоргский а) балет «Весна священная»
Б) И. Стравинский б) сюита «Картинки с выставки»

В) Н. Римский-Корсаков

в) опера «Иван Сусанин»

Г) С. Прокофьев

г) опера «Сказка о царе Салтане»

Д) М. Глинка

д) кантата «Александр Невский»

Итоговый тест по окружающему миру 1 класс («Школа России»)

- **Подчеркни, в какой стране мы живем:**

а) Украина б) Азербайджан в) Россия

- **Какие цвета в Российском флаге (нужный вариант обведи)**

а) белый	б) красный	в) синий
синий	белый	красный
красный	синий	белый

- **Подчеркни столицу Российской Федерации:**

а) Тюмень б) Москва в) Санкт — Петербург

- **Подчеркни национальности, проживающие в России:**

украинцы	татары	русские	англичане
японцы	татары	чукчи	якуты
евреи	буряты	китайцы	поляки

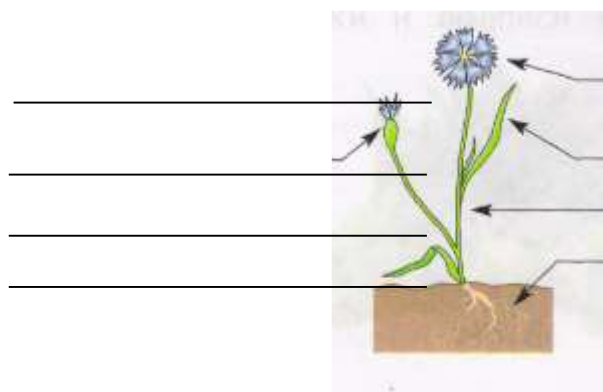
- **Подчеркни названия камней:**

гранит	мел	песок	известняк
кремнь	земля	почва	

- **Подчеркни названия созвездий:**

Лев Сатурн Большая Медведица Венера

- **Подпиши названия частей растения:**



- **Напиши по 2 - 3 названия: цветы:**

деревья: _____

кустарники: _____

- **Подчеркни хвойные деревья:**

сосна	дуб	ель	липа	кедр	осина
берёза	лиственница	рябина	клён		

- **Подчеркни зимующих птиц:**

воробей	журавль	дятел	соловей	грач
ворона	сорока	ласточка	сова	

- **Подчеркни зверей:**

курица	бабочка	змея	заяц	павлин
--------	---------	------	------	--------

- ёж белка лось стрекоза
- **Подчеркни предметы, относящиеся к группе «Посуда»:**
 утюг шкаф кувшин половник туфли
 сапоги чайник кофта тарелка стол
 - **В каком состоянии может быть вода:**
 газообразном пластмассовом радиоактивном
 жидком кристаллическом твёрдом
 - **Укажи сколько лап:**
 у зверей - _____ у насекомых - _____ у птиц - _____ у рыб - _____
 - **Обведи, весенние месяца:**
 сентябрь июнь март декабрь
 октябрь июль апрель январь
 ноябрь август май февраль
 - **Сколько месяцев в году?** _____
 - **Сколько дней в неделе?** _____

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ЗА ГОД 2 КЛАСС

Ф. _____ И. _____

Вариант I

- A 1. Отметь строчку, в которой перечислены только летние месяцы.
- 1) май, июнь, июль
 - 2) июнь, июль, август
 - 3) июль, август, сентябрь
 - 4) апрель, май, июнь
- A2. Укажи время года, когда можно наблюдать ледостав.
- 1) зима 3) весна
 - 2) лето 4) осень
- A3. Укажи птицу, от которой вывели много декоративных пород.
- 1) ворона 3) сорока
 - 2) воробей 4) голубь
- A4. Обозначь хвойный кустарник.
- 1) бересклет 3) шиповник
 - 2) можжевельник 4) крыжовник
- A5. Отметь **пресмыкающееся**.
- 1) черепаха 3) жаба
 - 2) мышь 4) щука
- A6. Выбери явление, относящееся к живой природе. 1) потепление
- 3) таяние снега
 - 2) цветение трав 4) разлив рек
- A7. Отметь машину, относящуюся к специальному транспорту. 2) такси
- 1) бетономешалка 3) скорая помощь
 - 4) самосвал
- A8. Вспомни, какое животное зимой спит. 2)
- 1) заяц 3) белка
 - барсук 4) волк
- A9. Выбери телефон для вызова полиции.
- 1) 01 3) 02
 - 2) 03 4) 04
- A10. Определи промежуточную сторону света. 2) В
- 1) Ю 3) Ю-З
 - 4) С

B 1. Подумай, какое растение «лишнее».

- 1) тимофеевка 3) клевер
2) сирень 4) репейник

В2. Отметь правильную культуру.

- 1) кабачок 3) пшеница 2) кукуруза
4) лён

В3. Подумай какой цветок, в народе зовут шпажник.

- 1) нарцисс 3) гладиолус
2) подсолнечник 4) георгин

В4. Подумай, как называется отрасль экономики, в которой работают люди таких профессий, как кондуктор, лётчик, капитан.

- 1) промышленность 3) сельское хозяйство
2) торговля 4) транспорт

В5. Подумай, в какой приём пищи надо есть кашу.

- 1) на завтрак 3) на обед
2) на полдник 4) на ужин

В6. Определи, что не относится к правилам личной гигиены.

- 1) Мой руки перед едой.
2) Чисти зубы два раза в день.
3) Подметай комнату каждый день.
4) Чисти одежду специальной щёткой.

С1. Отметь объекты, относящиеся к неживой природе.

- 1) воздух 3) камень 2)
лопата 4) вода

С2. Обозначь предметы, сделанные из природных материалов.

- 1) керамическая тарелка
2) шерстяные варежки
3) полиэтиленовый пакет
4) алюминиевая ложка

С4. Найди страны, располагающиеся в Евразии.

- 1) Индия 3) Казахстан
2) Франция 4) Канада

КЛЮЧИ К ИТОГОВЫМ ТЕСТАМ

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
17	1	4	3	2	1	3	1	—	—	—	—
	2	2	3	1	3	3	2	—	—	—	—
29	1	1	1	2	3	4	4	—	—	—	—
	2	1	3	2	3	3	1	—	—	—	—
44	1	3	2	1	4	1	2	—	—	—	—
	2	2	3	3	3	2	2	—	—	—	—
56	1	1	3	3	2	4	2	—	—	—	—
	2	4	2	3	3	1	1	—	—	—	—
57	1	2	4	4	2	1	2	3	2	3	3
	2	2	3	2	1	3	1	3	3	4	2

№ теста	Вариант	В1	В2	В3	В4	В5	В6	С1	С2	С3	
17	1	2	4	–	–	–	–	1,3,4	3,4	–	
	2	4	3	–	–	–	–	1,3,4	1,2,3	–	
29	1	4	4	–	–	–	–	1,2	1,2,4	–	
	2	1	4	–	–	–	–	1,3,4	1,2,4	–	
44	1	2	3	–	–	–	–	1,2	1,3,4	–	
	2	2	2	–	–	–	–	1,2	1,3,4	–	
56	1	3	4	–	–	–	–	1,3	1,2,4	–	
	2	3	1	–	–	–	–	2,3,4	1,3,4	–	
57	1	2	4	3	4	1	3	1,3,4	1,2,4	1,3,4	1,2,3
	2	3	1	2	3	3	3	1,3,4	1,3,4	2,3,4	2,3,4

Итоговый тест по окружающему миру за 3 класс Ф.И. _____

1 вариант

Часть А

А1. Что не относится к признакам живых организмов?

- 1) дыхание 2) рост 3) течение 4) питание

А2. Что относится к характеристике семьи?

- 1) совместное хозяйство 2) свой язык
государственные символы

3) границы

4)

А3. Что относится к телам?

- 1) кислород 2) Луна 3) вода 4) соль

А4. Какое свойство воздуха указано неверно?

- 1) прозрачен 2) серого цвета 3) не имеет запаха 4) бесцветен

А5. Какое растение относится ко мхам?

- 1) черёмуха 2) ромашка 3) кактус 4) ягель

А6. Какое животное относится к группе насекомых?

- 1) паук 2) дождевой червь 3) таракан 4) слизень

А7. Какие организмы относятся к производителям?

- 1) хищники 2) растения 3) бактерии 4) грибы

А8. К какой системе органов относится мозг?

- 1) к опорно-двигательной 2) к кровеносной
4) к нервной

3) к дыхательной

А9. Из чего делают бензин?

- 1) из торфа 2) из нефти 3) из железной руды 4) из природного газа

А10. Какое растение относится к зерновым культурам?

- 1) капуста 2) тимофеевка 3) рожь 4) лён

Часть В

В1. Как ты различишь соль, сахар, соду?

1) по цвету 2) по размеру 3) по запаху 4) по вкусу

В2. Что находится в основании экологической пирамиды?

1) растения 2) насекомые 3) хищники 4) растительноядные животные

В3. Как выглядят предписывающие знаки?

1) синие круги с белыми рисунками 2) синие прямоугольники с рисунками
3) белые круги с красной каймой 4) белые треугольники с красной каймой

Часть С

С1. Чем полезны бактерии?

1) они помогают переваривать 2) их добавляют в тесто
3) очищают воздух 4) делают из молока йогурт

С2. Какие правила питания надо выполнять?

1) есть разнообразную пищу 2) есть в одно и то же время 3) утром не завтракать
4) есть поменьше булочек и сладостей

Итоговый тест по окружающему миру за 3 класс Ф.И. _____

2 вариант

Часть А

А1. Что отличает человека от всех других живых существ?

1) движение 2) размножение 3) разум 4) дыхание

А2. Что относится к характеристике страны?

1) государственные символы 2) государственный танец
цвет кожи 4) родной язык

3)

А3. Какое травянистое растение является культурным?

1) лук 2) осот 3) крапива 4) лебеда

А4. Что относится к веществам?

1) Солнце 2) крахмал 3) шар 4) шуроп

А5. Какое растение относится к водорослям?

1) папоротник 2) кувшинка 3) водяной орех 4) морская капуста

А6. Какое животное относится к группе пресмыкающихся?

1) черепаха 2) каракатица 3) жаба 4) кальмар

А7. Какой орган относится к кровеносной системе?

1) почки 2) лёгкие 3) сердце 4) мозг

А8. Какое полезное ископаемое используют как топливо?

1) глина 2) известняк 3) торф 4) гранит

А9. Какое растение выращивают на корм домашним животным?

1) люцерну 2) пшеницу 3) хлопчатник 4) гречиху

A10. Как называются платежи, которые граждане и организации обязаны вносить государству?

1) налоги 2) штрафы 3) пени 4) премии

Часть В

B1. Что помогает человеку накапливать свои знания о мире?

1) восприятие 2) воображение 3) память 4) внутренний мир

B2. Какое вещество газообразное?

1) алюминий 2) песок 3) кислород 4) вода

B3. Какое звено в цепи питания является первым?

1) растительные животные 2) хищные животные 3) насекомоядные животные 4) растения

Часть С

C1. В каких строчках указаны системы органов?

1) сердце, вены, артерии 2) желудок, лёгкие, мозг 3) пищевод, желудок, кишечник 4) руки, ноги, голова

C2. Какие страны находятся на территории Европы?

1) Финляндия 2) Италия 3) Египет 4) Индия

Система оценивания работы

Номер задания	A 1	A 2	A 3	A 4	A 5	A 6	A 7	A 8	A 9	A 10	B 1	B 2	B 3	C 1	C 2	Итого
	Баллы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	

Отметка по пятибалльной шкале

"2"	"3"	"4"	"5"
0-6	7-10	11-14	15

Ответы на итоговый тест по окружающему миру за 3 класс

1 вариант

A1-3 A2-1 A3-2 A4-2 A5-4 A6-3 A7-2 A8-4 A9-2 A10-3
B1-4 B2-1 B3-1 C1-124 C2-124

2 вариант

A1-3 A2-1 A3-1 A4-2 A5-4 A6-1 A7-3 A8-3 A9-1 A10-1
B1-3 B2-3 B3-4 C1-13 C2-12

Итоговый тест по окружающему миру 4 класс

1 вариант

Ф. И. _____

1. Прибор для определения сторон горизонта.

а) глобус б) компас в) карта

2. Воображаемая линия, которая делит Земной шар на Южное и Северное полушарие.

а) экватор б) меридиан в) горизонт

3. Самое глубокое в мире озеро.

а) Ладожское б) Байкал в) Селигер

4. Какое животное не характерно для зоны тундры?

- а) бурый медведь б) песец в) северный олень г) полярная сова

5. Почему верблюд живёт в пустыне?

- а) люди в пустыне разводят верблюдов
 б) у него густая и тёплая шерсть
 в) в пустыне мало осадков
 г) верблюд не требователен к пище и воде

6. Укажи основные стороны горизонта.

- а) север б) северо-запад в) юг г) запад д) восток

7. С какого князя начинается родословная московских князей?

- а) Иван Калита б) Александр Невский в) Даниил

8. Как стала называться Россия при Петре I ?

- а) царство б) княжество в) империя

9. Армия какой страны напала на Россию в 1812 году?

- а) Германии б) Франции в) Польши

10. Выдели главное природное условие зоны степей, по которому жители этой зоны занимаются земледелием.

- а) короткая зима
 б) короткая и тёплая весна
 в) продолжительное и жаркое лето
 г) чернозёмная почва

11. Что такое полезные ископаемые?

- а) всё, что люди добывают из-под земли
 б) все полезные для человека минералы и горные породы
 в) все древние вещества, хранящиеся в земле
 г) минералы и горные породы, которые люди добывают из земли и используют

12. Назови год окончания Великой Отечественной войны.

- а) 1941 год б) 1944 год в) 1945 год

13. Назови год принятия Конституции, по которой мы сейчас живем.

- а) 1993 год б) 1998 год в) 2000 год

14. На какие группы делятся полезные ископаемые?

- а) разные б) твёрдые в) жидкие г) газообразные

15. Укажи рудное полезное ископаемое.

- а) природный газ б) торф в) железная руда г) нефть

16. На какой стороне стволов деревьев вырастает мох?

- а) на южной б) на северной в) на западной г) на восточной

17. Какой океан самый холодный?

- а) Индийский б) Атлантический в) Северный Ледовитый г) Тихий

18. Кто открыл Америку ?

- А) Васко да Гама Б) Веспуччи Америго В) Х. Колумб

19. Какое растение произрастает в зоне пустынь?

- а) саксаул б) кедр в) осина г) берёза

20. Отметь Государственные символы России.

- а) герб б) флаг в) конституция г) гимн

21. Укажи общее свойство для каменного угля, нефти, природного газа.

- а) твёрдость б) цвет в) текучесть г) горючесть

22. Какое основное занятие характерно для жителей тундры?

- а) овцеводство б) оленеводство в) рыболовство г) коневодство